

УДК 821.521  
ББК 84(5Япо)-80  
К75

Originally published in Japan by PIE International  
under the title マンガで分かりやすい! れもんちゃんゼロからイラストはじめます  
(Manga de Wakariyasui! Lemon-chan Zero kara Irasuto Hajimemasu).

Original Japanese Edition Creative Staff:  
Author: Yuyu Kouhara  
Draft: Aki Enomoto (Enomoto Office)  
Project cooperation: Ayane Torii (Enomoto Office)  
Design: Hiroshi Ikeda (PIE Graphics)  
Coordination: Kaoru Takahashi

Russian translation rights arranged through PIE International, Japan.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form or by any means, graphic, electronic or mechanical, including photocopying and recording by an information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.

Печатается с разрешения PIE International.

**Кохара, Юю.**  
**К75** Рисуем в стиле манга от нуля до профи! с Лимончиком : [манга] / Юю Кохара; перевод с японского Елены Старостиной. — Москва : Издательство АСТ, 2023. — 160 с. — (Манга. Рисуем в стиле манга).

ISBN 978-5-17-155314-2

Отправляйтесь в творческое путешествие в яркий мир манги с начинающей художницей Лимончиком!

Лимончик очень любит рисовать, но художественный мир кажется очень сложным. С чего же надо начать и в каком направлении двигаться?

Вместе с ней под руководством её кузины Момидзи, профессиональной художницы, вы узнаете много интересного и полезного: основы рисования в стиле манга; техники и материалы для рисования; обзоры характерных деталей: позы, стили одежды и причёсок, аксессуары; увлекательный скетчинг; традиционал и диджитал; где же искать вдохновение; как не сдаваться и идти к своей мечте.

Книга идеально подойдёт для начинающих художников и поклонников аниме и манги. В лёгкой и занимательной форме Лимончик и её кузина расскажут и покажут вам, как развить навыки, необходимые для рисования и создания собственных персонажей и историй.

ISBN 978-5-17-155314-2

УДК 821.521  
ББК 84(5Япо)-80

PIE

© 2020 Kouhara Yuyu / Enomoto Office / PIE International  
© Старостина Е.Ю., перевод на русский язык  
© ООО «Издательство АСТ», 2023

Литературно-художественное издание  
эдеби-көркем басылым

Для широкого круга читателей  
Оқырмандардың кең ауқымына арналған

Серия «Манга. Рисуем в стиле манга»

**Юю Кохара**

**РИСУЕМ В СТИЛЕ МАНГА ОТ НУЛЯ ДО ПРОФИ! С ЛИМОНЧИКОМ**

Заведующая редакцией *Александра Волкова* • Ответственный редактор *Елизавета Нефедова*  
Переводчик *Елена Старостина* • Литературный редактор *Наталья Воробьева*  
Корректор *Дарья Прорвич* • Оформление обложки: *Елена Лазарева* • Компьютерная вёрстка: *Евгений Ушков*

Подписано в печать 13.06.2023. Формат 70x100/16. Усл. печ. л. 13.

Печать офсетная. Гарнитура Hurma\_Klimova. Бумага офсетная.

Тираж экз. Заказ №

Произведено в Российской Федерации  
Изготовлено в 2023 г.  
Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»  
129085, г. Москва, Звёздный бульвар, д. 21, стр. 1, ком. 705,  
пом. I, этаж 7  
Наш электронный адрес: [www.ast.ru](http://www.ast.ru)

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014  
(КПЕС 2008):  
58.11.1 - книги, брошюры печатные

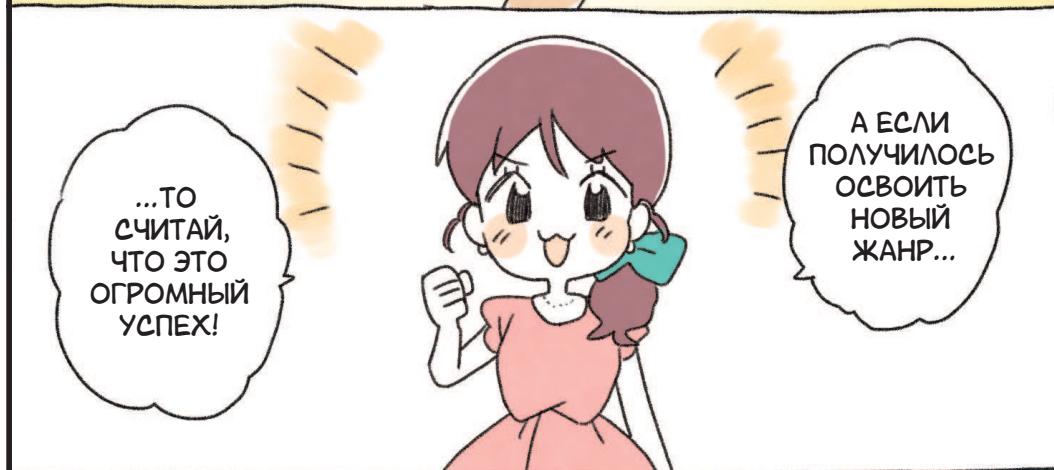
Өндіруші: ЖШҚ «АСТ баспасы»  
129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат  
Өндіріс орнының мекен-жайы: 123112, Мәскеу қаласы, Пресненская жағалауы,  
6-үй, 2-құрылыс, «Империя» бизнес кешені, 14, 15 қабат.  
Біздің электрондық мекенжайымыз: [www.ast.ru](http://www.ast.ru)

Internet-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz) Интернет-дүкен: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».  
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор и представитель по приему претензий  
на продукцию в республике Казахстан:  
ТОО «РДЦ-Алматы»  
Қазақстан Республикасында дистрибутор  
және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының  
өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», литер Б, офис 1.  
Тел.: 8 (727) 2 51 59 89,90,91,92  
Факс: 8 (727) 251 58 12, вн. 107; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)  
Тауар белгісі: «АСТ» Жасалған күні: 2023 жылдың  
Өнімінің жарамдылық мерзімі шектелмеген.  
Өндірген мемлекет: Ресей

12+









ПОПРОБУЙ  
ВЗЯТЬ ЗА ПРА-  
ВИЛО «ПЕРЕ-  
РИСОВЫВАТЬ  
СТОЛЬКО-ТО  
РАБОТ В ДЕНЬ»  
ИЛИ ЧТО-ТО  
В ЭТОМ  
ДУХЕ.



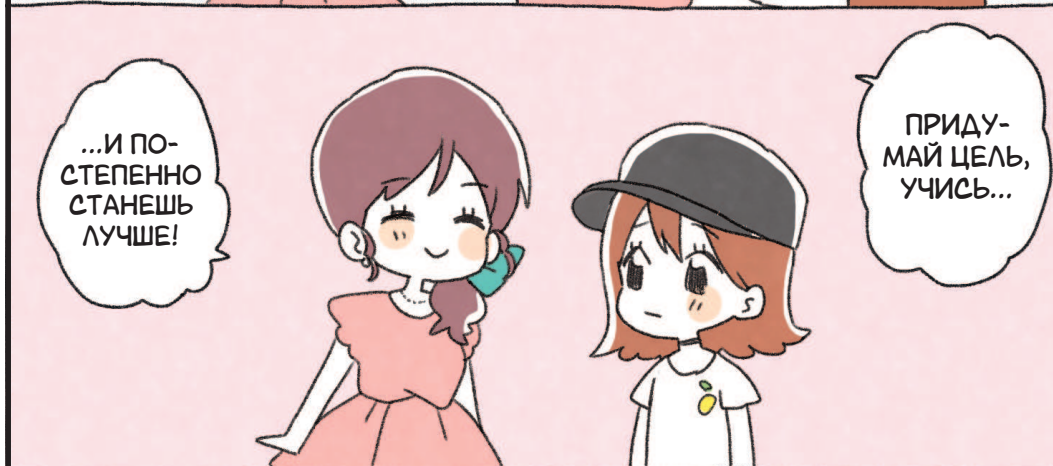
ЧЕМ  
БОЛЬШЕ  
БУДЕШЬ  
РИСОВАТЬ,  
ТЕМ  
ЛУЧШЕ!

И ВО-  
ОБЩЕ!



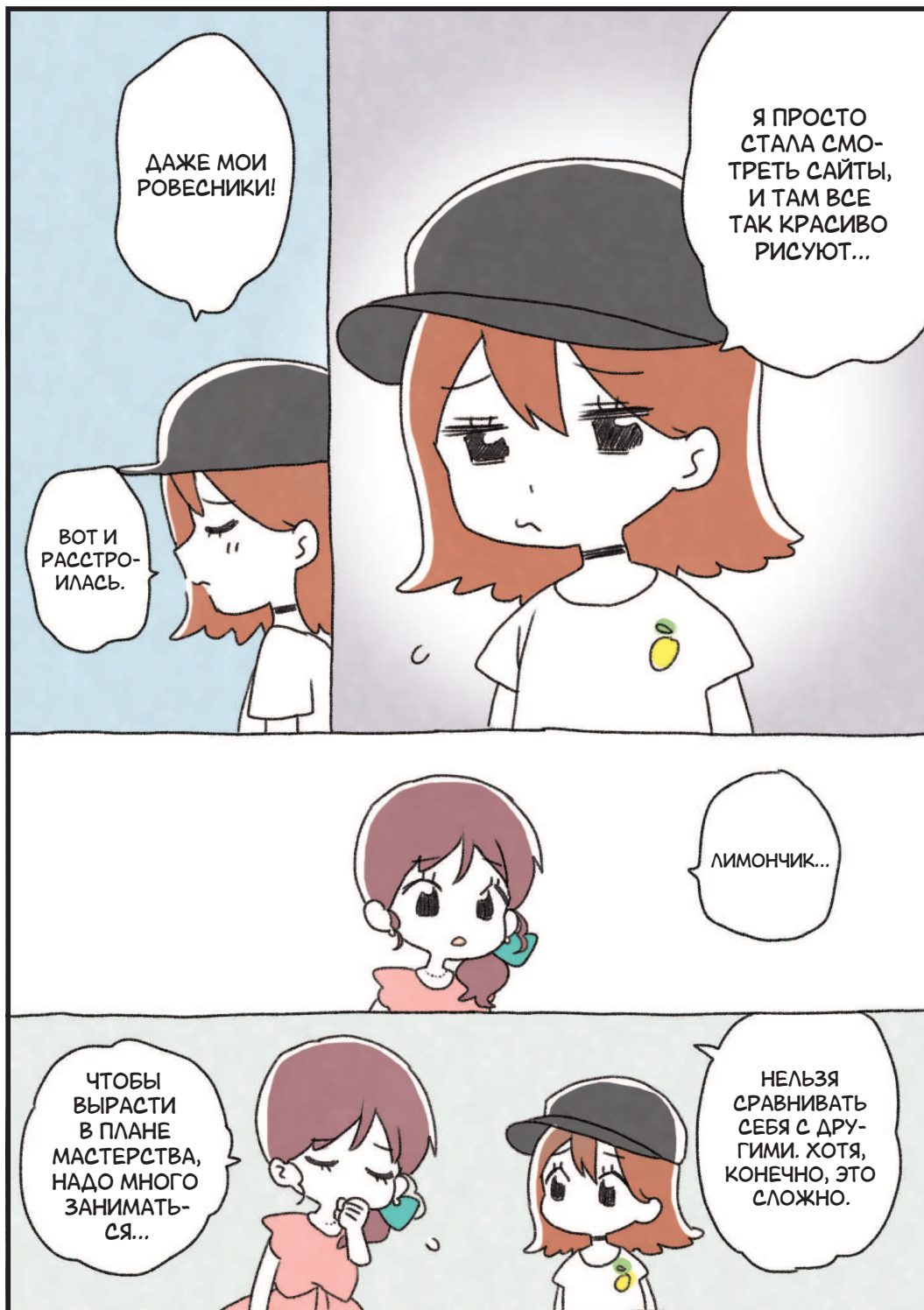
ПОЭТОМУ  
ПРИДУ-  
МЫВАЮТ  
РАЗНЫЕ  
ЧЕЛЛЕНДЖИ!

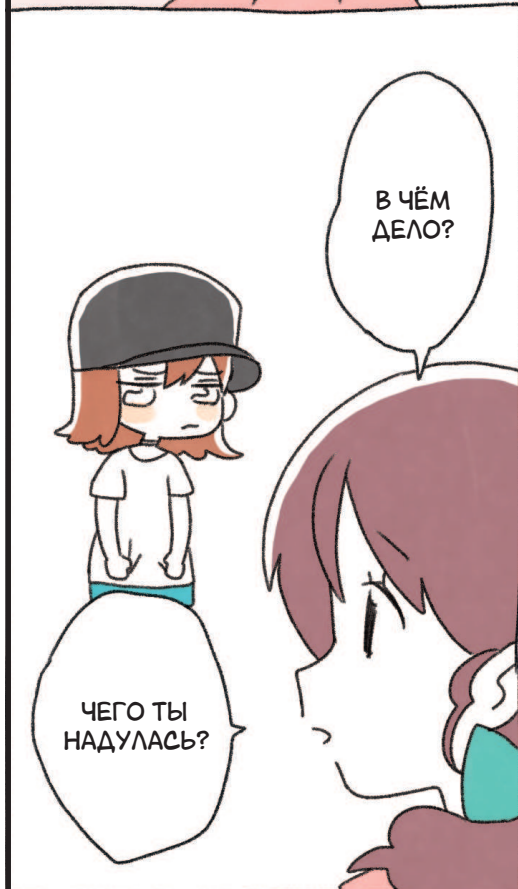
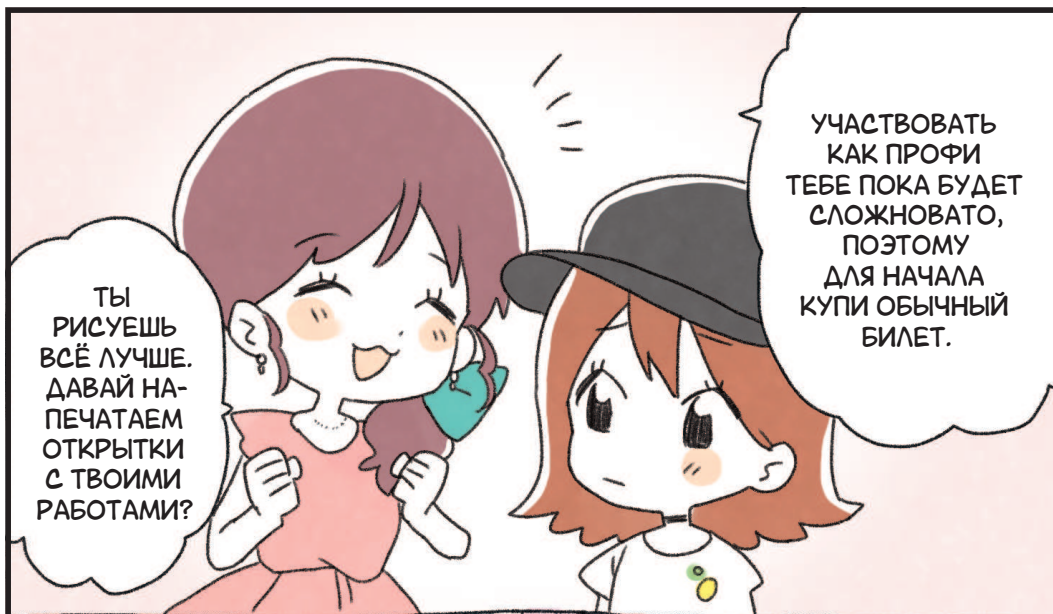
КОГДА  
ПЕРЕД  
ГЛАЗАМИ  
ЧЁТКАЯ ЦЕЛЬ,  
СОБРАТЬСЯ  
НАМНОГО  
ПРОЩЕ!



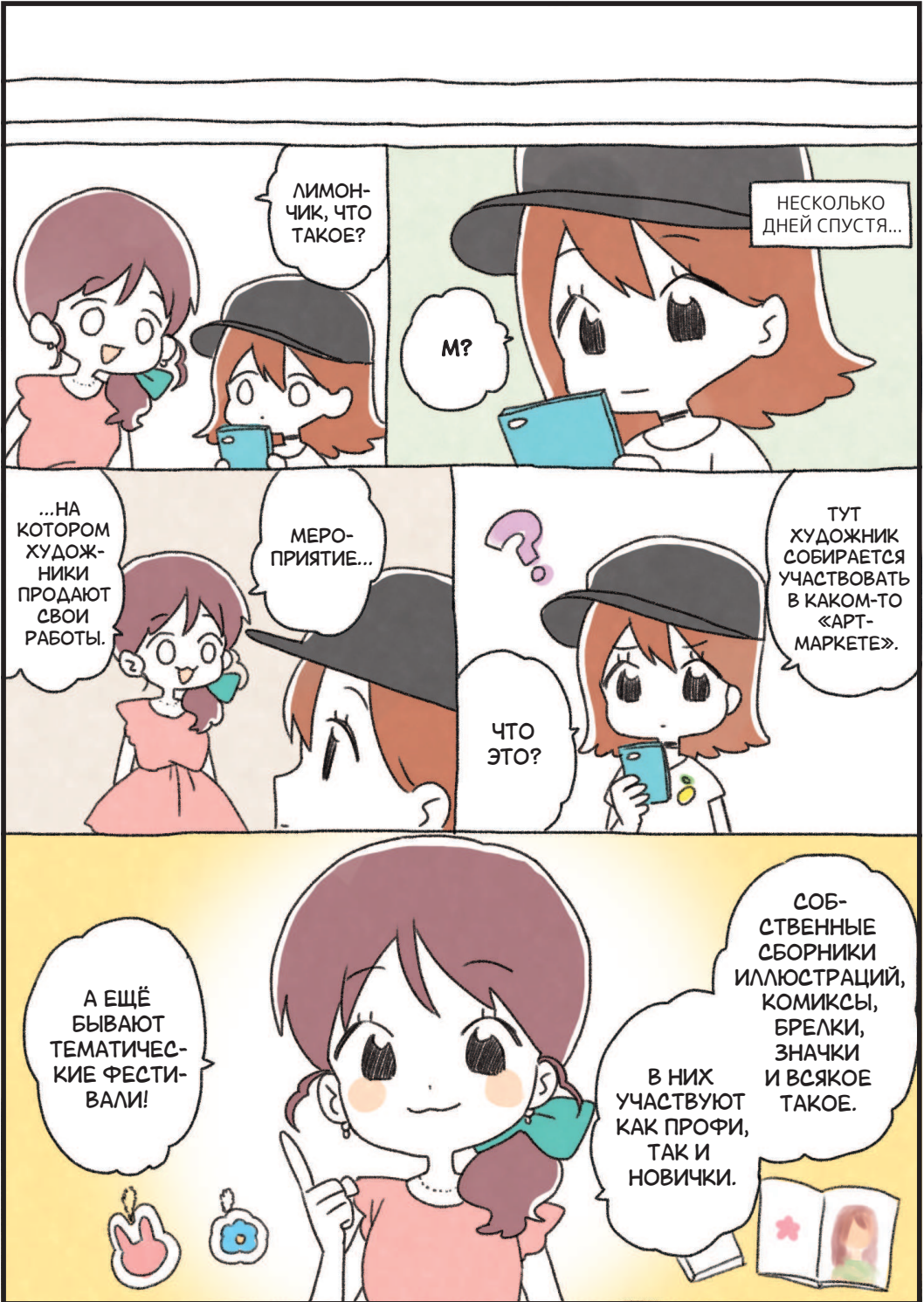
...И ПО-  
СТЕПЕННО  
СТАНЕШЬ  
ЛУЧШЕ!

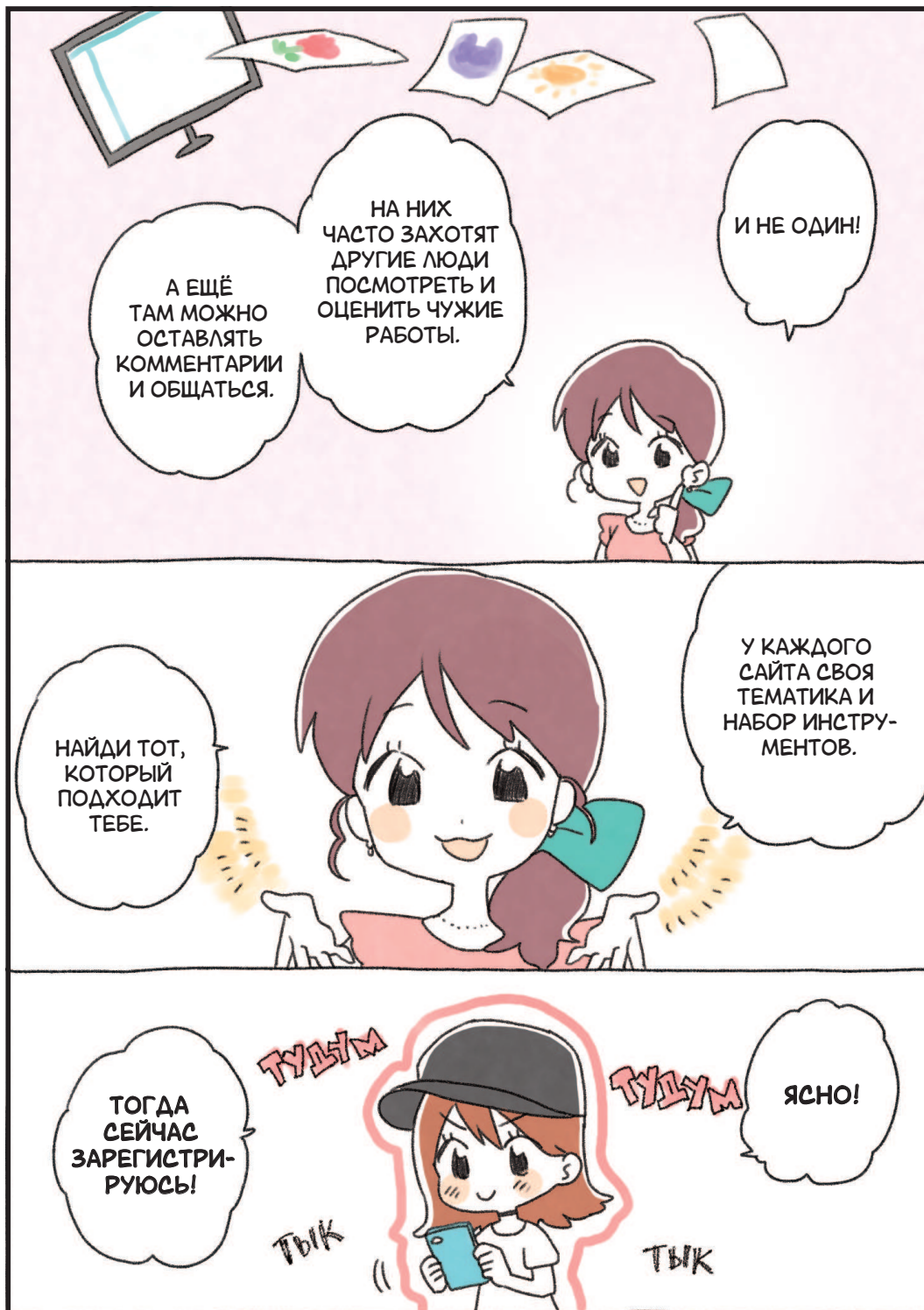
ПРИДУ-  
МАЙ ЦЕЛЬ,  
УЧИСЬ...



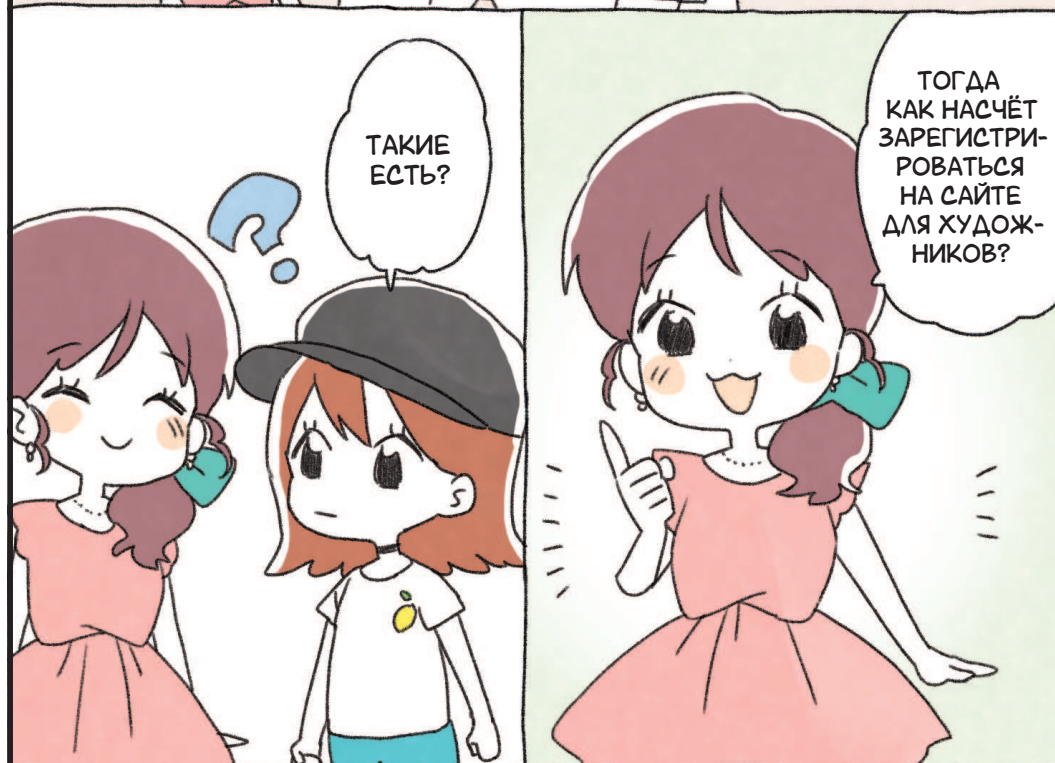








## Выходим в свет!



Глава **5**

# **Выходим в свет!**

Неподвижная работа очень утомляет и, к тому же, портит осанку. Сейчас расскажу, как расслабиться!

### ① Разомнись как следует

Если долго сидеть неподвижно, то скоро заболит спина. Где-то раз в час надо немного разминаться! А ещё лучше купить себе специальное кресло, если есть возможность.



### ② Смени обстановку

Попробуй порисовать не дома, а в какой-нибудь кофейне неподалёку. Могут получиться необычные работы.

### ③ Дай отдохнуть глазам

Во время работы постоянно напрягается зрение, хотя ты можешь этого не замечать. Положи на глаза тёплое полотенце, и тебе станет лучше.

### ④ Выходи погулять

Иногда хорошо выйти из дома, чтобы прогуляться по улице и погреться на солнышке. Заодно можно увидеть много нового!



## Следующий шаг!

СЕЙЧАС РАССКАЖУ, КАКИЕ СУЩЕСТВУЮТ  
ОСНОВНЫЕ ПРОГРАММЫ И ПРИЛОЖЕНИЯ  
ДЛЯ РАБОТЫ С ИЗОБРАЖЕНИЯМИ! ВЫБЕРИ ТУ,  
С КОТОРОЙ ТЕБЕ БУДЕТ ПРОЩЕ РАБОТАТЬ.



### Sai (Windows)

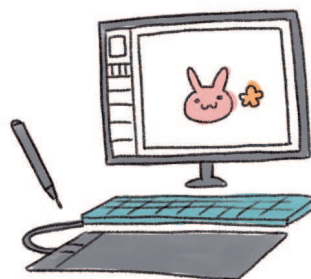
Много простых функций кистей. Очень простой интерфейс. И к тому же лицензионная версия где-то за 5400 иен\* — недорого! Но и возможности в сравнении с другими программами ограниченные.

### Clip Studio Paint (Windows, Mac, iPad)

Помимо рисования картинок, заточена под создание комиксов и анимации. Комиксистам очень рекомендую. Есть версия PRO за 20 долларов и EX — за 57. Можно очень точно настроить работу пера, поэтому хорошо подойдёт тем, кто впервые бросает вызов именно диджитал-арту, а вот начинающему художнику будет сложновато.

### ibisPaint (доступна на смартфонах, iPad)

Можно рисовать и на телефоне. Бесплатное приложение. Функции только самые простые, поэтому рекомендую для быстрого знакомства с возможностями диджитал-арта!



# Обтравка и маска слоя

