

Эзотерика. World Bestseller

Лиза Чемберлен



Руны

Современное
руководство

Как читать и понимать
древние символы



Издательство
АСТ
Москва

УДК 133.4
ББК 86.42
Ч-42

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Lisa Chamberlain
**Runes for Beginners: A Guide to Reading Runes in Divination,
Rune Magic, and the Meaning of the Elder Futhark Runes**

Чемберлен, Лиза.

Ч-42 Руны. Современное руководство. Как читать и понимать древние символы / Лиза Чемберлен. — Москва : Издательство АСТ, 2022. — 256 с. — (Эзотерика. World Bestseller).

ISBN 978-5-17-145044-1

Слово «гуна» означает «тайна». Древние знаки рун открывают тайны судьбы, помогут предугадать будущее и повлиять на исход событий.

Однако система рун, как всякое Древнее Знание, достаточно сложна, вокруг нее много домыслов, мифов и неверных интерпретаций. Автор этой книги — один из немногих Учителей мирового уровня, которому доверяют сотни тысяч людей по всей планете.

Вы узнаете, как активизировать и использовать магическую энергию рун, получите важную информацию о значении и происхождении каждого символа для построения собственной рунической практики.

У этой книги более 5000 положительных отзывов, она занимает первое место среди всех книг по рунам на amazon.com. Вас познакомит с Древней Магией настоящая Книга-Учитель.

УДК 133.4
ББК 86.42

Макет подготовлен редакцией «Прайм»

Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!
vk.com/primetime_books
instagram.com/primetime_books/
facebook.com/primetimebook



ISBN 978-1912715015 (англ.)
ISBN 978-5-17-145044-1

© 2021 by Lisa Chamberlain
© Спаров В., перевод на русский язык, 2021
© ООО «Издательство АСТ», 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	7
ЧТО ТАКОЕ РУНЫ	15
Молва, секреты, таинства	16
Открытие древних.	
Как появились руны	19
Послания и магия	22
Рунический «ренессанс»	27
Вневременные символы.	
Руны в скандинавской мифологии	32
Норны — богини судьбы	34
Жертвоприношение Одина	37
Мастера рун	41
Старший футарк: рунический алфавит	47
Магия и традиция	56
МАГИЯ И ГАДАНИЕ НА РУНАХ	61
Знакомство с рунами	62
Руническая магия. Сила звуков	
и символов	66
Руны в современной магии	68
Рунические надписи	71
Рунические знаки	73



Талисман для путешественников	74
Биндруны, или связанные руны	77
Создание рунического талисмана	80
Активизация талисмана	84
Другие формы рунической магии	87
Гадание на рунах	89
Ваш личный набор рун	90
Секреты успешного гадания	94
Бросание рун	101
Расклады рун	104
Одна руна	105
Три руны	106
Пять рун	109
Другие расклады	113
От простого к сложному	116
ЗНАЧЕНИЯ РУН	119
Толкование	
и магические свойства рун	120
Этт Фрейра	124
Феху	125
Уруз	130
Турисаз	135
Ансуз	139
Райдо	144
Кеназ	149
Гебо	153
Вуньо	157
Этт Хагала	161
Хагалаз	162



Наутиз	166
Иса	171
Йера	175
Эйваз	179
Перт	184
Альгиз	188
Совелу	192
Этт Тюра	196
Тейваз	197
Беркана	202
Эваз	206
Манназ	211
Лагуз	216
Ингуз	221
Дагаз	225
Одал	229
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	235
ПРИЛОЖЕНИЯ	241
Рекомендуемая литература	242
Рунические таблицы соответствий	245
Этт Фрейра	246
Этт Хагала	248
Этт Тюра	250
Таблица соответствий рунических знаков латинским буквам	252
Таблица соответствий рунических знаков русским буквам	253



ВВЕДЕНИЕ

Esprit released once
offin - left pen de cor to

Esprit released once
offin - left pen de cor to
Duran open
Rennion.

7 9 4
W X 7 7
X 7 7 7
7 7 7 7
7 7 7 7

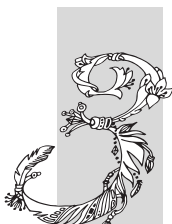
W X 7 7
X 7 7 7
7 7 7 7
7 7 7 7

7 9 4
W X 7 7
X 7 7 7
7 7 7 7
7 7 7 7

W X 7 7
X 7 7 7
7 7 7 7
7 7 7 7

7 9 4
W X 7 7
X 7 7 7
7 7 7 7
7 7 7 7

W X 7 7
X 7 7 7
7 7 7 7
7 7 7 7



амысловатые символы, которые мы привычно обозначаем понятием «руны», обычно человеку, возможно, покажутся всего лишь архаичными остатками примитивного и давно утраченного алфавита. Однако те, кто работает с этими таинственными символами, используя их для гаданий, предсказаний и других видов магии, знают, что за ними стоит нечто гораздо большее.

Хотя на протяжении нескольких столетий руны не были в широком обиходе, в последние десятилетия интерес к ним все более усиливается, особенно в связи с их использованием в сфере рунической магии и гадания. Сегодня наборы рун продают в различных эзотерических магазинах, где они выставлены рядом с картами Таро и другими принадлежностями для гадания. Наверняка вы их там видели. А возможно, вы сталкивались



с ними в книгах, посвященных викканской магии: известно, что там магические заклинания произносятся при свечах, на которых начертаны специальные руны. Если же вы поклонник творчества Дж. Р. Р. Толкина, тогда вам тем более должны быть знакомы некоторые из этих символов: они не только фигурируют в повести «Хоббит», но и вдохновили ее автора на создание особого «рунического» алфавита, который представлен в трилогии «Властелин колец».

Но что это такое — руны?

В академическом смысле руны — это письменные знаки, которые использовались европейскими народами, говорившими на языках германской группы, в период примерно с I века до рождения Христа и несколько столетий спустя. По мере распространения христианства на землях, занимаемых германскими народами, руны постепенно вытеснялись знакомыми нам буквами, ныне известными как латинский алфавит.

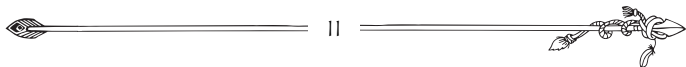
Но в отличие от современных букв рунические символы применялись для магических целей задолго до того, как их преобразовали в систему письменности. Для людей, которые ими пользовались, руны заключали в себе глубокий смысл, поэтому посвященные в тайну рун тщательно оберегали эти символы, особенно в эпоху, когда христианская церковь объявила их вне



закона. После нескольких столетий относительного забвения руны в конце концов вновь были восстановлены в правах усилиями ученых-языковедов и мистиков, став частью различных духовных систем XX века, но при этом значительно оторвавшись от своих германских корней.

Сегодня многие из тех, кто работает с рунами, практикуют или неоязыческие версии древней германской религии (такие, например, как Асатру), или более эклектические формы, традиционно называемые северным язычеством. Они поклоняются тем же богам, исповедуют ту же веру и поддерживают те же обычаи, что и древние германские народы, культивируя в той или иной степени немного, что нам известно об их культуре в дохристианские времена.

Однако для того, чтобы сродниться с руническими символами и, так сказать, наладить с ними рабочие отношения, совсем необязательно прибегать к германским религиозным культам, ибо магическая энергия и сила воздействия рун поистине универсальны. Многие из тех, кто работает с рунами, вообще никак не связаны со своими североевропейскими предками (если таковые были), от которых мы унаследовали эти культы. Однако, если вы хотите правильно и успешно использовать эти магические символы, очень важно по достоин-



ству оценить их и питать к ним должное уважение.

Кто такие эти «германские народы», о которых здесь речь? «Германский» — довольно широкое понятие, которое ныне мы соотносим с различными древними племенами (каждое со своими культурными особенностями), некогда населявшими обширные области Европы, включая и ту, что известна сегодня как Германия. Эти народы объединяют скорее даже не этнические черты и не общая для них система верований, а языки, на которых они говорили.

Как и древние кельты, германские племена пришли тысячелетия назад с севера Европы, заселив западные и центральные части Европейского континента. В I веке до нашей эры они подошли к границам Римской империи, и именно в это время появились первые описания их обычаев и традиций, сделанные римскими историками.

Иные сведения о культуре германских племен в дохристианскую эпоху дают нам археологические раскопки, мифы, легенды и прочие литературные источники, созданные в Скандинавии и Британии, двух других регионах, которые некогда населяли эти племена. Именно из этих источников мы узнаем, что руны издревле использовались германскими народами



в магических целях. Однако полной картины этих практик у нас до сих пор нет, поэтому для заполнения пробелов и детализации знания нам ничего не остается, как прибегать к собственной интуиции.

В этой книге вы познакомитесь с историей рун и узнаете о важной роли, которую они играли в формировании присущего германским народам магического мировоззрения. Однако описанные здесь практики имеют целью дать представление не о современных, основанных на древних германских культах, неоязыческих системах, таких, как Асатру или «северное язычество», а скорее о рунах в целом, рассматриваемых с точки зрения более общей, эклектичной практики.

Разумеется, для более полного восприятия приведенной здесь информации желательно, чтобы читатель изначально обладал хотя бы минимальным опытом практической магии, но это не обязательное требование. В любом случае книга познакомит вас с техниками рунической магии и гадания, а также даст представление о смысловом значении рун и их использовании в магических целях. (Хотя в этой книге мы будем иметь дело только с древним руническим алфавитом, так называемым старшим футарком, знание, которое вы приобретете, применимо к любому набору рун.)



В процессе чтения и знакомства с рунами старайтесь как можно чаще обращаться к своей интуиции, так как это единственный способ, дающий возможность развивать магические способности. Итак, путешествие в мир рун начинается. Доброго вам пути!



Что такое руны

