



Алла РОДИНА

ЛИСЬЕЙ ТРОПОЙ
К МЕЧТЕ...

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
Р60

Родина, Алла Васильевна.

Р60 Лисьей тропой к Мечте... / Алла Родина. — Москва, 2025. — 320 с.

ISBN 978-5-600-03860-8

Стихи современной поэтессы Аллы Родиной поражают своей остротой и точностью образов, которые она использует, чтобы раскрыть вечные темы природы, любви и человеческих отношений. Её работы отличаются необычным сочетанием лёгкости и глубины, позволяющим читателю по-новому взглянуть на привычные вещи.

Родина мастерски пользуется словами, создавая неожиданные метафоры и символы, которые заставляют остановиться и задуматься. Каждое стихотворение поэтессы — это миниатюрный мир, полный эмоций и размышлений, предлагающий читателю новое понимание окружающего мира через призму талантливой и чуткой души.

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-600-03860-8

© Родина А.В., 2025
© Волжина Е.В., иллюстрации, 2025
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

Стихи, которые согревают

Алла Родина только выходит на современную поэтическую сцену, но та глубина смыслов, которыми наполнены её стихи, выдают в ней подлинного классика русской поэзии. Не бронзовея, но оставаясь человечной, душевной и искренней, Алла Родина говорит с читателями о фундаментальных вещах и философских вопросах: Любовь и Смерть, Счастье и Боль, Встреча и Расставание.

Книга, которую вы держите в руках, разделена на несколько частей, посвящённых той или иной проблеме. Родину волнует многое, но большое внимание автор всё-таки уделяет отношениям между Мужчиной и Женщиной. Поэтесса, не скрывая личного опыта, собственной истории любви и душевных изменений, рассказывает нам об универсальных радостях и трагедиях, с которыми сталкиваются влюблённые:

Душа развернулась на многие метры,
Теплом согревая простые мечты,
А мысли незримы, легки, словно ветры,
Они все о Нём и о вечной Любви!

А ночь, как всегда, тихо звёзды роняет.
Зевает на небе Луны светлый лик.
Лишь ветер в окошко мне льдинки бросает,
Но я не усну – сохраню этот Миг!

(Из стихотворения «Миг»)

ПРЕДИСЛОВИЕ

Путешествуя вместе с поэтессой, читатель встретится не только с Прекрасными Дамиами, сказочными персонажами, но и со страшными существами, которых человек обязан победить. Конечно, нужно сказать, что стихи Родины предельно метафоричны и аллегоричны. Космос души — вот область поисков Родины.

Эти стихи согревают, помогают справиться с порой окружающим человека холодом, бедой. Родина пишет о красоте, внешней и внутренней, красоте Природы и Женщины, которые не только похожи, но и глубоко связаны между собой:

Я могу быть красивой, могу и не очень-то,
Я могу быть и той, кем сейчас захочу,
Я могу чернотой обвести свои оченьки,
А могу улыбнуться я солнца лучу.

(Из стихотворения «Я могу быть красивой»)

Родина пишет о сильной Женщине, которую может увидеть в себе каждая читательница. Её разговор предельно честен: она не стесняется быть собой, украшать окружающий мир. Но она не боится и своих слабостей! Кажется, это и есть главная черта лирической героини этой книги:

Настроенье моё на лице всё написано,
Меняюсь я быстро, как море зимой,
Пусть сегодня мой мир, в ярких красках
расписанный,
Но не знаю, что будет... осенней порой.

(Из стихотворения «Я могу быть красивой»)

«Лисья тропа к Мечте» будет интересна не только личными откровениями, но и рассуждениями о героизме, доблести, нашей общей истории. Родина мыслит себя как русская поэтесса, не закрывая глаза на страшные страницы истории

ПРЕДИСЛОВИЕ

России. Так и складываются отношения между
Автором и Страной — Родина пишет о Родине...

Чуть стёртая, но красота
В ней проступает несомненно,
И жизни прошлой простота —
Она для каждого священна.

Я наглядеться не могу
На эти линии родные
И мысленно к себе зову
Воспоминания святые...

*(Из стихотворения
«Деревня маленького Детства»)*

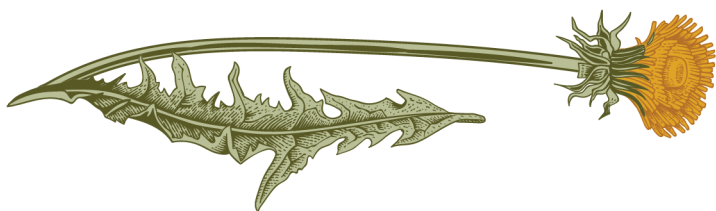
Родина в определённом смысле символика. Создавая текст, её интересуют не только глубина той или иной проблемы, но и её физическое воплощение. Всё в этих стихах, от цветка до Вселенной, приобретает собственное, отличное от другого лицо, и со всеми ними нам следует познакомиться, чтобы в конце концов узнать самих себя.


Андрей Сергеев





ЛИСЬЕЙ ТРОПОЙ





Лисьей тропой к Мечте

Эпиграф

Лисья тропа закрутила узоры,
В них разобраться под силу не всем,
Пропасть, уступы, покат, волчьи норы,
Сложный прыжок и поток новых тем.

«Страшно. Натужно. Почти невозможно».
Ноги слабы и сандалии трут?
Встанешь на Путь, поначалу тревожно.
«Лисья тропа» — жизни смелый маршрут.

Время мечтать и идти к своей Цели,
Ноша трудна, но с пути не свернуть.
Этой тропой ты идёшь с колыбели,
К светлой Мечте пролагая свой Путь.

Видишь, вдали блики яркого Света?
К ним ты спешишь, все преграды забыв?
Рыжее солнце июльского лета
Тихо качается, руки скрестив.

Лисья тропа — это опыт и знания,
Сказочный путь. Не всегда он красив.
Чтоб не прожить целый век лишь в мечтаниях,
Надо сам Путь от души полюбить!

Тропы свои ...я в стихах очертила,
Это тебе — мой живой ориентир:
Как я жила, поднималась, любила.
Лисьей тропой я пришла в дивный Мир!

Знаю, ты сможешь, не надо сомнений!
Только ошибки мои не бери.
Много достойных и верных решений.
Верь, раскрывайся, люби и твори!

Одуванчик

*Был же Одуванчик Золотым,
Солнечным, упругим и пахучим.
А сегодня стал совсем Седым,
Лёгким, тонким и слегка скрипучим.*

✱

В летнем мире Одуванчик жил,
В солнечных лучах он растворялся,
С ветерком тихонько, нежно плыл,
Запахом цветочным наполнялся.

И, встречая ласково рассвет,
В радужной росе с утра купаясь,
«Ничего прекрасней в Мире нет», —
Он шептал, от счастья задыхаясь.

Часто был в гостях пчелиный рой,
Бабочка-подружка прилетала,
И закрывшись нежною чадрой,
О любви тихонько напевала.

Всё вокруг кружилось и жило,
Шумом, трескотнёю наполняясь,
Всё вокруг так сказочно цвело,
Очень быстро, часто изменяясь.

Ну а к вечеру, закрыв глаза,
В сны цветные мирно погружался.
Был уверен — это навсегда.
Жил — то ликовал, то огорчался

От каких-то маленьких проблем:
Дождик шёл или гроза сверкала.





ЛИСЬЕЙ ТРОПОЙ

Даже и не вспомнить этих тем,
Всё прошло, и ничего не стало...

Нерешённых жизненных дилемм
В его жизни много накопилось,
Мир подбросил кучу теорем,
Доказать их — зря потратить силы:

Почему не может он кричать?
Почему к Земле привязан прочно?
С бабочкой не сможет полетать?
Для чего живёт? Не знает точно...

А вопросов всех не перечить,
Но ему и не нужны ответы:
«Солнце, небеса и лето есть,
Жизнь дана — благодарю за это!»

Не жалея, тратил свой нектар,
Отдавал его чужим и близким,
У него, наверное, был дар —
Всех любил — высоких или низких —

Разных, кого встретить он сумел.
Улыбался каждому открыто,
Может, и не сделал важных дел,
Может, это было всё забыто.

А сегодня стал уже седой,
И нектара вовсе не осталось,
Он один с пожухшею травой,
Это всё? Об этом ли мечталось?

Осень наступила, и Зима
Скоро всё окутает снегами,
И придёт на Землю полутьма
Твёрдыми, трескучими шагами.

АЛЛА РОДИНА

«Вроде наступает мой конец?
Стебель вянет, листья засыхают,
В мыслях я ещё совсем юнец,
Но нещадно силы угасают».

Всё не так! У жизни нет конца!
Подожди, и скоро полетаешь!
Непроста задумка у Творца,
Ты её, до срока, не узнаешь.

Разлетится множество семян,
Мотыльками полетят по свету,
Прорастут на тысячах полян,
Жизнь вернётся! Вот так Чудо это!

Лето обогреет и спасёт,
Жизнь вернётся, всё пойдёт по кругу.
Много Одуванчиков взойдёт,
Золотых, похожих друг на друга!

★

*Мудро всё задумано Творцом!
План его надёжно засекречен,
Но Завет, оставленный Отцом:
Если ты достоин — то и вечен!*

02.02.2022



Лисьей тропой

Лисьей тропой, состоящей из песен,
Волчьей тропой, удаляясь в предел,
Я попадаю в тот Мир, что чудесен!
Слиться с тем миром — вот мой удел...

Гроздь рябины висят, улыбаясь.
Птицы поют, и опушка светла.
Травы мне шепчут, в косы вплетаясь:
«Лисья тропа для любви и добра».

Листья расскажут мне притчу про Долю,
А ручеек охладит и поймёт.
Смеюсь и смеюсь. Безумная, что ли?
Нет, это просто душевный полёт!

Вот оно Счастье! Внутри меня бродит.
Жжёт и щекочет, и выхода ждёт...
Снег среди лета? Да что происходит?
На лисьей тропе — всё наоборот!

Да, я сегодня по небу читаю
Сказку о лисьем хвосте озорном...
Ну а с совой я сегодня летаю,
Заяц промчался — да он золотой!

Волк подойдёт и лизнёт мою руку,
Птички лесные совьют мне гнездо,
И улыбнусь их звенящему звуку,
Ветра порыву подставлю лицо...

И прожужжит муха песнь удалую,
Мудрый кузнечик на руку взойдет,
Божья коровка в лоб поцелует,
Здесь, в сердце моём, Природа живёт!