

Очень полезная книга! Она будет интересна не только новичкам, но и тем, кто уже давно занимается рунической практикой. Если бы такая книга была тогда, когда я начинала работать с рунами, я была бы счастлива!

Евгения, Новосибирск

Перечитал не один десяток книг по рунам, но так и не нашел оптимального для себя соотношения: чтобы было все понятно, с конкретными примерами, с подробными разъяснениями, да к тому же не засыпал над книгой от скуки. Когда только начал читать эту книгу, даже не надеялся, что она окажется именно такой, как мне надо. Ошибался — книга действительно замечательная!

Виктор, Москва

Наконец-то дождалась, когда появилась книга самого создателя Игдрасиль. С первых строчек понимаешь, что написана она настоящим профессионалом и знатоком рун. Обычно важные места в книге отмечаю пометками на полях. В этой изрисованы поля практически на каждой странице — столько в ней всего важного, нужного и полезного.

Валерия, Нижний Новгород

Книга читается на одном дыхании. И хотя пока не успела как следует вникнуть в тонкости работы с рунами, уже сейчас понимаю, что с такой книгой это будет просто и легко. Очень понравилось, что есть подробные иллюстрации и картинки.

Мария, Самара

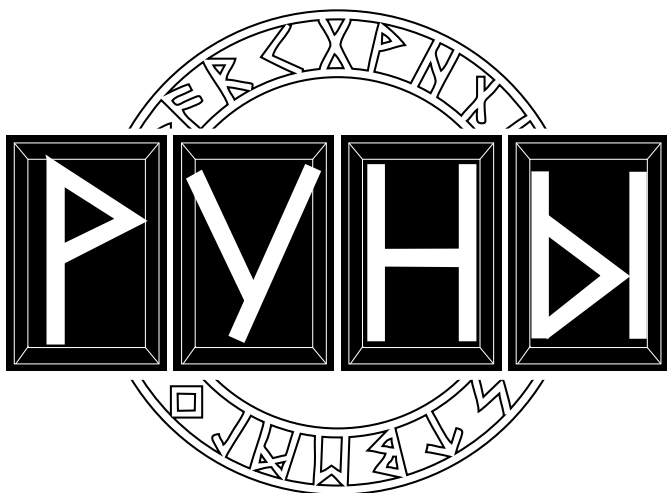
Увлекаюсь рунами уже много лет, но все это время не перестаю учиться и узнавать что-то новое. Эта книга открыла для меня такие возможности рун, о которых я раньше читала, но как ими пользоваться, толком не знала. Сейчас, немного потренировавшись, чувствую себя гораздо уверенней, а книгу перечитываю снова и снова.

Ольга, Екатеринбург

Алхимия духа



НИКОЛАЙ ЖУРАВЛЕВ



ТЕХНИКИ
МАГИЧЕСКОГО
ВЛИЯНИЯ

ДЕНЬГИ, ЗДОРОВЬЕ, ОТНОШЕНИЯ



Издательство
АСТ
Москва

УДК 133.4
ББК 86.41
Ж91

*Все права защищены. Никакая часть
данной книги не может быть воспроизведена
в какой бы то ни было форме без письменного
разрешения владельцев авторских прав.*

Журавлев, Николай Борисович.

Ж91 Руны. Техники магического влияния / Николай Журавлев. —
Москва : Издательство АСТ, 2019. — 384 с. : ил. — (Алхимия духа).

ISBN 978-5-17-090518-8

Перед вами очень древнее Знание! Знание древней цивилизации, известной нам по невероятным путешествиям викингов, по вошедшим в легенды бесстрашию берсеркеров, по завоевателям и правителям, оказывающим влияние на весь мир!

Эти знания в виде разных «отражений», обрядов и ритуалов распространялись по миру.

Николай Журавлев, специалист в области эзотерических и оккультных систем, долгие годы собирал по крупицам древние секреты «истинного Северного знания».

В этой уникальной книге — первичное, неискаженное знание о рунах. Вы узнаете, как использовать их силу для воздействия на других, влиять на события, как исцелиться с их помощью, как узнать будущее.

Многие сотни лет эти сакральные знания оставались скрытыми, но сейчас, собранные в одной книге, наконец стали доступны!

Макет подготовлен редакцией
Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!
vk.com/prime_ast
instagram.com/prime.ast
facebook.com/praim.ast



ОГЛАВЛЕНИЕ



Введение. Из глубины веков	9
Руны и основы рунического искусства	9
Глава 1. Руны и древо Иггдрасиль	12
Девять Миров Иггдрасиль	12
Мир Хель	12
Мир Свартальхейм	17
Мир Муспельхейм	23
Мир Ванхейм	29
Мир Мидгард	36
Мир Йотунхейм	39
Мир Нифельхейм	44
Мир Альфхейм	49
Мир Асгард	54
О чем говорят Миры Древа Иггдрасиль?	57
Руны миров Древа Иггдрасиль	59
Глава 2. Структура футарка: руны, атты и группы рун	60
Руны как ключ к энергии	60
Работа с энергией рун	61
Структура рун	62
Энергетические потоки рун	63
Атты и группы рун	65
Атты	66
Группы рун	68



Глава 3. Действие рун	89
Техники работы с рунами	91
Техника эрилей	91
Техника скальдов	91
Техника сейта	91
Работа с потоком рун	92
Работа с рунами	93
Фэху	93
Руна Уруз	98
Руна Турисаз	103
Руна Анзус	107
Руна Райдо	112
Руна Кено	116
Руна Гебо	123
Руны Винью	128
Атт Хеймдалля	133
Руна Хагалаз	133
Руна Наутиз	138
Руна Иса	142
Руна Джера	146
Руна Эваз	149
Руна Перта	154
Руна Альгиз	157
Руна Соулу	160
Атт Тюра	163
Руна Тэйваз	163
Руна Беркана	166
Руна Эваз	168
Руна Манназ	171
Руна Лагуз	176
Руна Ингуз	181
Руна Дагаз	185
Руна Отила	190
Глава 4. Подробный разбор рун	195
Конфигурация рун	195
Особенности рун и работа с ними	195
«Дорожка»	198
Заклинания рун	200



Формирование заклинаний	204
Триадные заклинания	205
Усиление воздействия рун	209
Глава 5. Мансек	219
Что такое Мансек: специфика использования рун в мансеке	219
Взаимоотношения в рунах	220
Рунные отношения в парах	223
Боевой аспект рун	232
Руна Фэху	232
Руна Уруз	232
Руна Анзус	233
Руна Райдо	234
Руна Кено	234
Руна Гебо	235
Руна Хагалаз	236
Руна Наутиз	236
Руна Эваз	237
Руна Перта	237
Руна Альгиз	238
Руна Эваз	238
Манназ — руна подсознания	239
Руна Лагуз	240
Руна Ингуз	241
Руна Дагаз	241
Руна Отила	242
Глава 6. Практическая работа с рунами	243
Аспекты рун	243
Руна Фэху	244
Уруз	253
Руна Анзус	255
Райдо	264
Кено	266
Гебо	269
Хагалаз	271
Наутиз	274
Эваз	276



Перта	278
Альгиз.	279
Эваз	281
Манназ.	284
Лагуз.	288
Ингуз	293
Дагаз	295
Отила	297
Глава 7. Рунное целительство	301
Методы и принципы работы	301
Техника работы.	302
Глава 8. Гадательный аспект рун	314
Подготовка к гаданию	316
Формы гадания.	317
Значения рун в раскладах.	318
Глава 9. Руны в бизнесе	327
Аспекты рунной магии в бизнесе	327
Рунические модели	328
Модели поведения	329
Использование моделей.	341
Работа с людьми и социальными структурами по мирам Древа Иггдрасиль	342
Модели в мирах Древа Иггдрасиль.	342
Рекомендации	356
Вопросник — определитель моделей	358
Заключение	359
Приложение. Миры Древа Иггдрасиль и числа судьбы	360

Введение

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ



РУНЫ И ОСНОВЫ РУНИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

В основе рунического искусства лежат эзотерические практики народов Скандинавии, Германии, получившие общее название — Северная Традиция, ключевыми элементами которой являются руны и Мировое Древо Иггдрасиль.

Руны или «буквы» рунического алфавита — Футарка — это знаки, которые использовали сначала скандинавские народы, а затем со II–III веков — германские племена. В Скандинавии руны очень широко использовались практически всю эпоху Средневековья как в письменности, так и в магических ритуалах.



Есть несколько дошедших до наших дней вариантов начертаний рунических знаков. Общегерманские руны называют Старшим Футарком. Существует также Младший Футарк, развившийся как упрощенный вариант Старшего и применявшийся в основном в пись-



менных сообщениях. Известны варианты рун: датские, шведско-норвежские, бесстволье и появившиеся в более позднюю эпоху пунктированные, а затем дальские и англосаксонские.

В Руническом искусстве используются общегерманские руны — Старший Футарк.

Он представляет собой алфавит, состоящий из 24 знаков, в котором каждая руна имеет свое место, а все вместе они образуют рунический ряд, по названиям первых шести его рун и появилось название — «футарк».

Руны многозначны и многомерны: каждая из них имеет имя, число, звук и является знаком, с которым связано какое-то содержание. Об их магической силе сказано в Старшей и Младшей Эддах — героическом эпосе исландского народа.

Наделенные магическими свойствами руны имеют божественное происхождение. В песне «Старшей Эдды» «Речи Высокого» сказано:

**Руны найдешь
И постигнешь знаки,
Сильнейшие знаки,
Крепчайшие знаки.
Хрофт их окрасил,
А издали боги
И Один их вырезал.**

По легенде верховный скандинавский бог Один, чтобы постичь силу рун, принес себя в жертву, девять суток провисев на стволе ясеня Иггдрасиль, прибитый своим же копьём Гунгнир.

Иггдрасиль (или **Игдразил**, швед. *Yggdrasills, Yggdrasil*) — это Мировое дерево в германо-скандинавской мифологии — исполинский ясень (или тис), в виде которого скандинавы представляли Вселенную.

**Иггдрасиль дословно переводится как «Скакун или**

конь Игга» (Игг — одно из имён Одина, означавшее «грозный»). Это имя также намекает на то, что Один провисел девять дней и ночей, пригвожденный копьём к Ясеню для обретения сакрального знания (на Севере виселицу называли «лошадью повешенных»), а также на то, что с помощью Древа можно путешествовать из одного мира в другой.

Три корня Древа Иггдрасиль уходили в три мира: в мир людей — Мидгард, мир ледяных великанов — Йотунхейм и мир мёртвых и тумана — Нифельхейм. В основании каждого из корней бьёт источник: Урд — источник судьбы; источник грозного великана Мимира, источающий мудрость; и Хвергельмир — источник, дающий начало всем земным рекам. Именно поэтому под священным Деревом ежедневно собирался совет богов.

Возле источника Урд живут норны — три божества, олицетворяющие собой Прошлое, Настоящее и Будущее, а если быть до конца точными, — Судьбу, Становление и Долг. Они определяют судьбы людей, божеств и даже целых миров, кроме того, неустанно поливают Мировое Древо живительной влагой источника.

Источник Мимира наполняет Древо Иггдрасиль медом, который от корней растекается по стволу и всем его ветвям. За право испить из источника и обрести неисчерпаемую мудрость, Одину пришлось пожертвовать своим правым глазом: не отличающийся дружелюбием Мимир никого не подпускает к источнику просто так.

Глава 1

РУНЫ И ДРЕВО ИГГДРАСИЛЬ



ДЕВЯТЬ МИРОВ ИГГДРАСИЛЬ

Говоря о любом мире Древа Иггдрасиль, необходимо знать, какие руны на него воздействуют и какие процессы они могут запускать.

Мир Хель

Взаимодействие с Древом Иггдрасиль начинается с мира Хель — через него человек приходит на эту землю. Надо понимать, что магическая система Западной Традиции — это система симпатий, в которой все процессы похожи друг на друга и происходят одинаково.

Например, рождение ребенка происходит в мире Хель после смерти воплощения, отжившего свое, и здесь же происходит рождение любого нового дела только после того, как закончилось какое-то старое. В каждом отдельном случае могут быть свои нюансы в зависимости от личных наработок



отдельных людей, но в целом алгоритм всегда одинаков. Все заклинания также работают по этому принципу.

Как рожденный в мире Хель ребенок изначально имеет лишь базовый потенциал низшей рабочей касты, так и магическое заклинание — всего лишь идея о заклинании, обозначенная цель.



Сам мир Хель — это изначально мир жизни и смерти, который дает первичный толчок, хотя сам по себе он видится довольно темным. Но потенциал мира Хель — это первичная энергия, в которой можно взрастить себя, и темнота проявлена только в момент перехода через реку Слдр.

Когда человек рождается в мире Хель, он получает начальный опыт и растет. У него есть несколько путей развития. Человек, не имеющий опыта, проходит все миры постепенно и благодаря этому совершенствуется. Если у него уже имеются какие-то наработки, он идет по одному из пяти миров — пути, предназначенному для людей с более высоким уровнем развития.

Основа мира Хель — это развитие интуиции, понимания того, что может делать человек. Одновременно это и рабочий момент — человек учится что-то делать. Например, родившийся ребенок учится ходить, говорить, писать, то есть нарабатывает информационную базу, учится взаимодействовать с людьми. Без этого умения невозможно двигаться дальше, а если это и удастся сделать, то ненадолго. Человек, не умеющий взаимодействовать с другими, непременно вернется обратно на начальный уровень.

Основной закон — это **руна Манназ** — та энергия, которая максимально влияет на мир. Опоры здесь нет, потому что опыт только нарабатывается, все происходящее оказывает влияние на человека. Манназ позволяет активизировать под-сознание, опыт, который там есть.



Руна задает подсознательные алгоритмы, заставляющие человека что-то делать. Именно поэтому эти люди постоянно трудятся, полноценно отдаваясь работе и наработывая опыт.

Руна Джера дает способность постоянно наработывать этот опыт и меняться.

Руна Альгиз позволяет улавливать идеи свыше, легко общаться с другими. Эти люди хорошо знают, когда и что можно сказать, у них хорошая интуиция. С другой стороны, именно из-за руны Альгиз они не всегда честны и часто могут приуменьшить или приукрасить события.

Руна Соулу — это набор качеств, которые человек может развить в себе. Руна также влияет на мир Хель, поэтому люди, рожденные в год, соответствующий этому миру, находятся в положении подчиненных и редко добиваются высоких руководящих должностей.

Руна Анзус подразумевает накопление опыта. Она достаточно сильно влияет на этих людей, придает им значимость — они нужны и всегда востребованы. Это хорошие администраторы, способные организовать других людей, правильно настроить их. Они понимают, что и когда нужно делать, легко включаются в общение благодаря этой руне и всегда работают в команде, являясь ее не главным, но достаточно важным звеном.

Если человек в мире Хель имел дело с законом, и остальные руны у него хорошо проработаны, он пойдет дальше. Все эти руны связаны с интуицией и подсознательным опытом. Поэтому в первую очередь их надо запускать в том случае, когда требуется помощь человеку, у которого порча или какие-то родовые проблемы. Именно эти руны должны использоваться в большей части заклинаний. Также желательно применять их, если у человека имеются проблемы в семье, происходит повторение негативного опыта, одной и той же ситуации. Дальнейшая работа зависит от того, какие еще проблемы есть у человека.

Рождение в период мира Хель показывает, что человек начинает свой путь, принадлежа к какой-то касте, и главное



в данном случае — раскачка себя. Основная черта такого человека — хорошо развитая интуиция.

Это люди-работяги, постоянно занимающие себя каким-либо делом. Очень часто они **начинают осваивать торговлю**, потому что у них это хорошо получается. У них есть интуиция и возможность постоянно что-то делать, а начальные этапы развития торгового дела как раз и относятся непосредственно к миру Хель. Такие люди активно взаимодействуют с окружающими и хорошо понимают, как лучше это делать. Но вот базовые наработки они только начинают развивать.



Итак, руны, соответствующие периоду мира Хель, указывают на то, что люди, рожденные в эти годы, могут постоянно набирать опыт, сплачивать других людей вокруг себя. При этом они никогда не становятся руководителями, а если и становятся, то очень редко и, как правило, за счет другого мира, соответствующего месяцу рождения.

Люди мира Хель надежны, уравновешенны и вдумчивы. Они коммуникабельны и любят общественную деятельность, прекрасно работают в коллективе. Не ждут милости от судьбы и упорно работают для достижения своих целей, поэтому они обычно наиболее благополучны на поздних стадиях своей жизни. Упрямы и сопротивляются переменам. Им тяжело перепоручать важные дела кому-то другому, так как они слишком взыскательны и убеждены, что никто не сможет справиться с задачей лучше, чем они.

Такие люди являются не самыми лучшими руководителями, но при этом у них могут очень хорошо идти финансовые дела. Эти люди внимательны к мелочам. Они умеют сочувствовать, понимать и могут поддержать в трудную минуту. Зависимы от признания окружающих и будут работать долго и упорно, добываясь в качестве вознаграждения за свои усилия