

Татьяна Виноградова

МУЖЧИНЫ,  
ИЗМЕНИВШИЕ  
МИР

АСТ  
МОСКВА

**УДК 929**  
**ББК 63.3(0)-8**  
**В49**

**Виноградова, Татьяна Романовна.**

**В 49** Мужчины, изменившие мир / Т.Р. Виноградова. – Москва : АСТ, 2015. – 352 с. – (Изменившие мир).

ISBN 978-5-17-087997-7

Это захватывающая книга о великих мужских умах и их неустойчивой силе. Вы познакомитесь с 35 историями о людях, которые изменили мир и оставили свой след на веки. Здесь вы найдете истории самых знаменитых музыкантов и художников, писателей и философов, императоров и завоевателей, покорителей мира и первооткрывателей. Эта книга расскажет вам 35 историй о мужчинах, изменивших мир!

**УДК 929**  
**ББК 63.3(0)-8**

ISBN 978-5-17-087997-7

© ООО «Издательство АСТ», 2015  
© Виноградова Т.Р., текст 2015

# ДРЕВНИЙ МИР

## ПИФАГОР — ПЕРВЫЙ ФИЛОСОФ

Пифагор родился приблизительно в 570 году до н. э. в Сидоне, Финикия. Его отец Мнесарх был резчиком по камню, а мать Партенида, позже переименованная мужем в Пифаиду, происходила из знатного рода Анкея, основателя греческой колонии на Самосе.

По легенде, рождение мальчика предсказала Пифия в Дельфах, поэтому Пифагор и получил свое имя, в переводе с греческого означающее «тот, о ком объявила Пифия». В частности Пифия поведала его отцу, что Пифагор принесет человечеству столько пользы и добра, сколько не приносил и не принесет в будущем никто другой. На радостях Мнесарх назвал жену новым именем Пифаида и дал сыну имя Пифагор.

Пифагор получил блестящее образование — его обучало много мудрых наставников, в том числе Ферекид Сиросский и Гермодамант. Первый привил мальчику любовь к науке, а второй — к поэзии Гомера. Примерно в 18-летнем возрасте Пифагор покинул родной остров и отправился в Милет, где познакомился с Фалесом — ученым, посоветовавшим ему поехать в Египет. Там благодаря покровительству фараона Амазиса Пифагор пообщался с мемфисскими жрецами. Приняв посвящение в сан жреца, он смог проникнуть в «святая святых» — египетские храмы, куда чужеземцев не допускали.

Благодаря тайным знаниям, полученным в Египте, Пифагор стал одним из самых образованных людей своего времени. После смерти Амазиса его преемник отказался выплатить ежегодную дань персидскому правителю Камбизу, что послужило поводом для войны. Жрецы подверглись гонениям, и Пифагор попал в персидский плен.



В плену Пифагор подружился с персидскими магами, увлекся восточной астрологией и мистикой, познакомился с учением халдейских мудрецов. Лишь спустя двенадцать лет его освободил персидский царь Дарий Гистасп, прослышавший о знаменитом греке.

Приблизительно в 530 году до н. э. Пифагор вернулся на родину. Однако статус полупридворного-полураба при самосском тиране Поликрате не устраивал мудреца. В течение некоторого времени он вел отшельнический образ жизни, живя в пещерах, а затем переехал в греческую колонию Кротон (Южная Италия).

На тот момент в Кротоне и других ближних городах прогрессировало социальное неравенство и моральное разложение общества. Пифагор стал выступать перед горожанами с развернутыми проповедями о нравственном совершенствовании и самопознании. Жители Кротона единодушно избрали его духовным наставником города. Сначала в храмах и на улицах, а затем и в собственном доме Пифагор учил людей основам медицины, принципам политической деятельности, астрономии, математике, музыке, этике и пр.

В Кротоне Пифагор основал собственную школу, которая стала одновременно и политической структурой, и религиозно-монашеским орденом со своим уставом и строгими правилами. Некоторые требования этого устава сейчас кажутся забавными, но тогда к ним относились очень серьезно. Например, пифагорейцы не давали ласточкам вить гнезда под крышами домов и не имели права прикасаться к белым петухам. Во взаимоотношениях во главу угла они ставили дружбу — все имущество друзей было общим. Кроме того, члены пифагорейского союза не должны были посвящать других в тайны учения своего наставника.

До Пифагора умные люди гордо именовали себя мудрецами, что означало «человек, который знает». Пифагор же стал первым человеком, который назвал себя философом — «тем, кто пытается найти, выяснить». Он и его ученики не употребляли мяса, так как были убеждены, что кровопролитие — перво-



родный грех, за который бессмертная душа изгоняется в бренный мир, где блуждает, переселяясь из одного тела в другое. Чтобы освободить душу от бесконечной череды перевоплощений, необходимо очищение. Оно заключается в воздержании от излишеств, отказе от пьянства и от употребления в пищу бобов. Удаляясь в храм для медитации и молитвы, Пифагор питался лишь маком и кунжутом, шкурками морского лука, цветками нарцисса, листьями мальвы, диким медом...

Проведя ряд экспериментов по изучению музыкальных тонов, ученый развил теорию музыки и акустики: найденные соотношения он выразил на языке математики. В школе Пифагора также была впервые высказана догадка о том, что Земля круглая. Однако главным открытием Пифагора (или его непосредственных учеников, как считают некоторые историки) стало положение, согласно которому сумма квадратов сторон прямоугольного треугольника, прилежащих к прямому углу (катетов), равна квадрату третьей стороны — гипотенузы. Эта теорема, доказанная Пифагором, сейчас носит его имя.

Особое внимание Пифагор уделял числам и их свойствам. В отличие от других ученых-математиков той эпохи, он не останавливался на решении геометрических задач. Пифагор и его ученики заложили основы теории чисел и принципы арифметики. Многие геометрические задачи того времени они решали арифметическим путем. Изучение зависимости между числами, в особенности между рядами чисел, требовало очень развитого уровня абстрактного мышления. Это повлияло на философские взгляды Пифагора. Увлеченность изучением характера чисел и отношения между ними привела к определенной абсолютизации чисел, к мистике чисел. Числа были подняты ученым на уровень реальной сущности всех вещей.

Что касается личной жизни Пифагора, то известно, что в возрасте примерно 60 лет он женился на Феано, одной из своих учениц. У них родились трое детей (два сына и дочь). Все они стали последователями своего отца.



Имя Пифагора всегда было окружено легендами. Говорили, что он мог повелевать духами, предвидел будущее, знал язык животных, общался с ними, а птицы под влиянием его слов могли изменить направление полета. Предания приписывали ученому и способности целителя, в том числе с помощью лекарственных растений. Его влияние на окружающих было огромным. К примеру, очередная легенда гласит: когда однажды Пифагор рассердился на своего ученика, тот был так огорчен, что покончил жизнь самоубийством. С тех пор мудрец взял за правило больше никогда не выплескивать на окружающих свой гнев.

В конце VI века до н. э. по Греции и ее колониям прокатилась волна демократических восстаний. Не обошла она и Кротон. После победы демократии Пифагор с учениками переселился в Тарент, а позже — в Метапонт. Когда они прибыли в Метапонт, там бушевал народный мятеж. Считается, что Пифагор погиб приблизительно в 490 году до н. э. в одном из ночных побоищ. На тот момент ему было около 90 лет. Вместе с ним прекратила существование и его школа, ученики которой рассредоточились по всей территории Греции.

### **Значение:**

- Пифагор — древнегреческий ученый, философ и мистик, основатель религиозно-философской школы пифагорейцев.
- Кроме доказательства теоремы Пифагора этому математику приписывают подробное изучение целых чисел, пропорций и их свойств. Благодаря пифагорейцам геометрия приобрела характер науки.
- Пифагор был одним из первых ученых, считавших, что Земля — шар, являющийся центром Вселенной, и что планеты, Луна и Солнце движутся по-особому, не так, как звезды. Идеи пифагорейцев о движении Земли можно считать предтечами гелиоцентрического учения Н. Коперника.



### **Что о нем говорили:**

*«Его философия распространилась, вся Эллада стала восхищаться им, и лучшие и мудрейшие мужи приезжали к нему на Самос, желая слушать его учение...» (Ямвлих).*

*«Просвещенный столь многими учителями и вкусивший от столь многих и столь разнообразных источников знаний во всем мире, муж огромного дарования, превышавшего, несомненно, все человеческие возможности, основатель философии, который впервые нарек ее этим именем, Пифагор прежде всего учил своих учеников молчанию» (Луций Апулей).*

*«С Пифагора начинается вся концепция вечного мира, доступного интеллекту и недоступного чувствам. Если бы не он, то христиане не учили бы о Христе как о Слове; если бы не он, теологи не искали бы логических доказательств бытия Бога и бессмертия. У Пифагора все это дано еще в скрытой форме» (Бертран Рассел).*

### **Что он сказал:**

*«Если можешь быть орлом, не стремись стать первым среди галок».*

*«Кубок жизни был бы сладок до приторности, если бы не падали в него горькие слезы».*

*«Полезнее наобум бросить камень, чем пустое слово».*

*«Не заставляй детей ронять слезы слишком часто, иначе им будет нечего уронить над твоей могилой».*

*«Начало есть половина всего».*

*«Великая наука жить счастливо состоит в том, чтобы жить только в настоящем».*

## **КОНФУЦИЙ — ДУХОВНЫЙ ОТЕЦ КИТАЯ**

Кун-фу-цзы, известный на Западе под именем Конфуция, родился примерно в 551 году до н. э. в г. Цюйфу (царство Лу). Его отец Шулян Хэ был храбрым воином из знатного рода

Кун. В первом браке у него родились девять дочерей, а наследника не было. Во втором браке появился долгожданный сын, но, к сожалению, он был слабым и болезненным. Тогда 63-летний Шулян Хэ решился на третий брак и взял в жены 17-летнюю Янь Чжэнцзай. После свадьбы ее начали посещать видения, предвещавшие рождение великого человека. Так на свет появился Конфуций.

Отец Конфуция умер, когда мальчику было всего полтора года, и молодая мать всецело посвятила себя заботе о сыне. Ее воспитание сыграло немаловажную роль в формировании характера будущего философа. Янь Чжэнцзай часто рассказывала сыну о великих деяниях его отца и других предков. Так Конфуций осознал то, что он должен стать достойным представителем своего рода.

С детства Конфуцию пришлось много работать, поскольку они с матерью жили в бедности. Окружающих удивляла его выдающиеся способности, в том числе талант предсказателя. В своих играх мальчик подражал культовым церемониям, бессознательно повторяя древние священные ритуалы. Но главным развлечением маленького Конфуция были не забавы со сверстниками, а беседы с мудрыми старцами.

В семилетнем возрасте Конфуция отдали в школу, где обязательным было освоение шести умений: умение писать, умение считать, умение слушать музыку, умение выполнять ритуалы, умение стрелять из лука, умение управлять колесницей. Живой, восприимчивый ум мальчика помогал ему усваивать все знания, изложенные в классических книгах того времени, поэтому впоследствии о нем говорили: «Он не имел учителей, но лишь учеников». При окончании школы Конфуций стал единственным учеником, сдавшим сложнейшие экзамены со стопроцентным результатом. Свободное время он посвящал самообразованию, изучал исторические документы, церемониальные обряды разных провинций, слушал и записывал древние песни, посещал храмы, беседовал с монахами и вскоре стал знатоком древних китайских традиций.



В семнадцать лет Конфуций уже занял должность государственного чиновника, хранителя амбаров, а позже в его ведение поступил и скот царства Лу. Считается, что в девятнадцать лет он женился и у него родился сын по имени Ли (известный также под прозвищем Бо Юй).

Когда Конфуцию исполнилось двадцать пять, правитель Поднебесной пригласил его посетить столицу. Это путешествие позволило Конфуцию в полной мере осознать себя наследником знатного рода и хранителем древних традиций. Он решил основать школу, где люди учились бы познавать самих себя и законы окружающего мира. Конфуций хотел видеть своих учеников всесторонне развитыми личностями, полезными государству и обществу, поэтому учил их различным областям знаний.

Слава об учении Конфуция распространилась далеко за пределы соседних царств. Признание его мудрости достигло такой степени, что он занял должность министра правосудия — в то время самый ответственный пост в государстве. Конфуций сделал для своей страны так много, что правители соседних государств стали опасаться его. Клевета и доносы привели к тому, что правитель царства Лу перестал доверять мудрецу. Конфуцию пришлось подать в отставку и покинуть родину. Он отправился в путешествие по стране, проповедуя свое учение правителям и нищим, князьям и крестьянам, старцам и отрокам. Его часто просили остаться, однако он всегда отвечал: «Мой долг распространяется на всех людей без различия, ибо я считаю всех, кто населяет землю, членами одной семьи, в которой я должен исполнять священную миссию Наставника».

Конфуций не разделял понятия «знание» и «добродетель», поэтому жизнь в соответствии со своими философскими убеждениями являлась для него неотъемлемой частью самого учения. Хотя конфуцианство нередко называют религией, в нем нет института церкви, Конфуцианская этика проповедует создание гармоничного общества согласно древним традициям. Конфуций сформулировал

ее золотое правило: «Не делай человеку того, чего не желаешь себе».

По Конфуцию, существует пять постоянств праведного человека.

*Жэнь* — символизирует человечность, любовь к людям, милосердие. Это то, что отличает человека от зверя, то есть качества, противоположные звериной дикости, беспринципности и жестокости. Следовать *Жэнь* значит руководствоваться сочувствием и любовью к людям. Человек, обладающий *Жэнь*, так великодушен, что не делает различия между людьми разных национальностей, поскольку для него все люди — братья и сестры.

*И* — это правда, справедливость. Следование *И* основано на взаимности: например, справедливо любить и почитать родителей в благодарность за то, что они тебя вырастили. Добродетель *И* уравнивает *Жэнь*, придает человеку необходимую строгость и силу воли, противостоит эгоизму.

*Ли* — означает обычай, ритуал. Это качество подразумевает верность традициям, соблюдение обрядов. В широком смысле *Ли* — это любая деятельность, направленная на сохранение устоев общества. Конфуций предлагал изменить и обновить традиции прошлого, чтобы они соответствовали духу нового времени.

*Чжи* — обозначает здравый смысл, мудрость, рассудительность. Следуя *Чжи*, человек может предвидеть последствия своих поступков, взглянуть на них со стороны. Эта добродетель уравнивает *И*, предупреждая упрямство, а также противостоит глупости.

*Синь* — это искренность, добрые намерения, естественность и добросовестность. *Синь* уравнивает *Ли*, предупреждая лицемерие.

Кроме того, в своем учении Конфуций придавал огромное значение искусствам — музыке, танцам и живописи. Он считал, что искусство способно изменить людей к лучшему, направить их на путь добра. Когда человек слышит прекрасную музыку, видит произведение великого художника или участвует в тан-



це, его душа преображается. Поэтому искусство — это основа возрождения гармоничного общества. Конфуций считал, что по-настоящему великая страна — не та, у которой самая большая армия, а та, у которой самая высокая культура.

Последние дни жизни Конфуций провел на родине, в Цюйфу. Он умер в 479 году до н. э. (считается, что свою смерть он предсказал ученикам заранее). Его похоронили в лесу, а дом превратили в музей. Через год после смерти мудреца император, прочитавший его труд «Беседы и суждения», выпущенный учениками, сделал конфуцианство официальной государственной идеологией, просуществовавшей до 1912 года.

### **Значение:**

- Конфуций — выдающийся мыслитель Древнего Китая. Его учение стало основой целой философской системы, известной как конфуцианство. После смерти философа в его честь были воздвигнуты храмы и сложился религиозный культ Конфуция как первоучителя человечества.

- Конфуций был и остается величайшей личностью в духовной истории Китая. Его жизненный путь стал нравственным ориентиром всей культуры Поднебесной.

- На протяжении более чем двух тысячелетий ценности конфуцианства оказывают глубокое влияние на четверть населения нашей планеты. Сформированные конфуцианской этикой Япония, Корея, Тайвань, а теперь и сам Китай являются центрами мирового экономического развития.

### **Что о нем говорили:**

*«Конфуций, Конфуций! Сколь велик был Конфуций! Ни до, ни после него не было подобного ему!»* (Неизвестный автор)

*«Однажды Конфуций оказался в осажденном городе, на границе враждующих царств. Целую неделю у него не было горячей пищи, он сильно исхудал, однако и не думал отчаиваться. Он сидел в своей комнате, играл на лютне*



и пел песни. Тогда его ученики спросили: «Учитель, тебя нередко изгоняли, тебе приходилось бежать, ты совершенно лишился средств к существованию. И вот теперь ты сидишь в осажденном городе, и любой, кто первым захватит его, волен тебя убить или взять в плен, а ты сидишь и играешь на своей лютне целыми днями. Разве может мудрец так себя вести?» Тогда Конфуций отложил лютню и сказал: «Когда мудрец следует дао, для него это победа. Если у него нет такой возможности, значит, он не свободен, и это поражение. Я следую дао человеколюбия и долга, и тревоги мира меня не касаются. Так отчего же ты говоришь, что я попал в беду? Я долго думал, заглянул в себя и не нашел противоречий с внутренним дао. И пусть путь мой труден и тернист, я не отрекусь от него. Посмотрите на вечнозеленые кипарисы и сосны. Не зимой ли они являют нам свою истинную природу?» Этими словами он взял свою лютню и продолжал играть и петь. И тогда ученики поняли, что победа и счастье никак не зависят от того, в какое время ты живешь. Они зависят от тебя самого!» (Даосская притча)

### **Что он сказал:**

«Не беспокойся о том, что не занимаешь высокого поста. Беспокойся о том, хорошо ли служишь на том месте, где находишься».

«Три пути ведут к знанию: путь размышления — это путь самый благородный, путь подражания — это путь самый легкий и путь опыта — это путь самый горький».

«В 15 лет я обратил свои помыслы к учению.

В 30 лет я обрел прочную основу.

В 40 лет я сумел освободиться от сомнений.

В 50 лет я познал волю Неба.

В 60 лет я научился отличать правду от лжи.

В 70 лет я стал следовать зову моего сердца и не нарушал ритуала».



## ГИППОКРАТ — РОДОНАЧАЛЬНИК СОВРЕМЕННОЙ МЕДИЦИНЫ

Каждый врач в любой стране мира, начиная свою профессиональную деятельность, дает клятву верности служебному долгу, известную как «Клятва Гиппократа». Истоки этого торжественного обряда уходят в далекое прошлое. По легенде, клятву составил древнегреческий врач Гиппократ. Он по праву считается «отцом медицины». Знаменитый медик античности является автором сочинений, содержащих различные лечебные и нравственные наставления. Имя Гиппократа со временем стало символом высокого профессионализма врача. Его наследие оказало огромное влияние на развитие европейской медицинской науки.

Гиппократ родился около 460 года до н. э. в городке Меропис на острове Кос в восточной части Эгейского моря, в семье потомственных врачей. Существует легенда, что его род берет свое начало от Асклеиадов, происходивших от самого бога медицины Асклепия. Отцом Гиппократа был врач Гераклид, матерью — акушерка Фенарета. Гераклид, известный на острове лекарь, избавлял от недугов не только богатых, но и бедных людей. Первым воспитателем Гиппократа и наставником в области медицины стал его отец. Гераклид ходил по домам, выслушивал жалобы больных, осматривал их, давал рекомендации и назначал снабдь. С собой он частенько брал сына. Поэтому юный Гиппократ с раннего детства имел возможность познакомиться с различными болезнями и лекарствами, которые применялись в то время.

Свою деятельность Гиппократ начал при храме, посвященном богу медицины Асклепию. В те давние времена люди верили, что болезни могут насылаться с помощью колдовства или являться результатом гнева богов. Поэтому болезни часто лечились заклинаниями, даже лекари нередко обращались за помощью к богам, совершали жертвоприношения. Но храмы Асклепия были не только культовыми



сооружениями. Жрецы-асклеиады занимались лечением больных. На начальных этапах оно состояло в выполнении определенных ритуалов. Больной должен был провести ночь в храме-асклепионе, а затем рассказать о своих снах жрецу. На основании сна назначалось лечение. Обязанностью жрецов было также составление таблиц, в которых описывалось течение болезни и предпринятые лечебные мероприятия, которые привели к желаемому результату. Таким образом, асклеиады способствовали накоплению медицинских знаний в храмах.

Со временем юный Гиппократ стал сомневаться в том, что болезни приносят людям боги. Знакомясь с первопричинами заболеваний, их протеканием и воздействием лекарств (трав, мазей, настоев), он пришел к выводу, что недуги возникают от естественных причин и бороться с ними нужно естественным путем. Но чтобы понять, каким, ему предстояло еще многому научиться.

Когда Гиппократу исполнилось двадцать лет, он уже пользовался славой превосходного лекаря, и его посвятили в жрецы храма Асклепия. Для пополнения знаний и совершенствования в искусстве врачевания молодой человек отправился в Египет. Он много путешествовал и изучал медицину в разных странах по практике местных врачей и по таблицам, которые жрецы вывешивали на стенах храмов Асклепия. Через несколько лет он вернулся на родной остров, долгие годы занимался там врачебной практикой и основал свою медицинскую школу, называемую Косской. У Гиппократа было два сына — Фесалл и Драконт, а также дочь; ее муж Полиб, как писал древнеримский врач Гален, стал преемником тестя. Каждый из сыновей назвал своего ребенка в честь знаменитого деда — Гиппократом.

Когда в столице Греции возникла эпидемия чумы, Гиппократа вызвали в Афины. Какое-то время он жил там и учился медицине у Геродина. Гиппократ провел некоторые мероприятия, и эпидемия прекратилась. За то, что он спас жителей Афин от чумы, используя свои знания о путях распро-



странения инфекции, его избрали почетным гражданином Афин и увенчали золотым венком.

Как повествует одна из легенд, граждане Абдер пригласили Гиппократа для лечения знаменитого философа Демокрита, посчитав того сумасшедшим. Демокрит без видимой причины начинал смеяться — настолько смешными казались ему иногда мелкие дела людей на фоне великого мирового порядка. Гиппократ встретился с философом, но сделал вывод, что Демокрит совершенно здоров — как физически, так и психически. Врач заявил, что философ является одним из умнейших людей, с которыми ему приходилось общаться. Таким образом, Гиппократ провел первую в истории психиатрическую экспертизу. Кстати, его другу Демокриту медицина обязана термином «этиология» (от греч. *aitia* — причина и *logia* — учение) — учение о причинах болезней.

Позднее, когда Гиппократа пригласил к себе на службу персидский царь Артаксеркс, суля в награду несметные богатства, врач категорически отказался. По этому поводу он писал: «Я имел бы позор от богатства царя и от изобилия, враждебного моему отечеству, я обладал бы ими подобно тому, кто стал бы опустошителем городов Греции. Богатство не есть приобретение денег отовсюду, ибо великие святыни — добродетели, которых справедливость не закрывает, но делает видимыми».

Со временем, наблюдая за своими пациентами, Гиппократ пришел к выводу, что одно и то же заболевание у разных людей протекает по-своему, поэтому лечить нужно не болезнь, а конкретного человека. Он также обратил внимание, что психическое состояние человека оказывает влияние на выздоровление. Все назначения врача, касающиеся лечения, режима больных, должны быть строго индивидуальными. Именно на этом основании считается, что Гиппократ и его ученики явились основоположниками современной клинической медицины.

Древнегреческий врач на основе своих наблюдений разделил темперамент человека на четыре преобладающих