

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Г51

Гит, Алекс.
Г51 Путешествие в «Майнкрафт». Книга 8. Загадочный дневник /
Алекс Гит. — Москва : Эксмо, 2023. — 160 с. : ил.

ISBN 978-5-04-188700-1


Восьмая книга о приключениях в популярной игре «Майнкрафт».

Друзья получают загадочный дневник, в котором описываются приключения мальчика в игре «Майнкрафт». Из его записей ребята понимают, что владелец дневника попал в беду и ему срочно нужна помощь! Ира, Петя и Рудик немедленно отправляются обратно в игру, даже не подозревая, какие опасности и неожиданные знакомства ожидают их впереди.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44


ISBN 978-5-04-188700-1

© Алекс Гит, текст, 2023
© Коломбет К.С., иллюстрации, 2023
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2023



Когда ни звёзды, ни луна
Не светят в поздний час,
Я слышу топот скакуна,
Что мчится мимо нас.
Кто это скачет на коне
В сырую полночь, в тишине?
Под ветром дерево скрипит,
Качаются суда,
И снова гулкий стук копыт
Доносится сюда.
И, возвращаясь в ту же ночь,
Галопом всадник скачет прочь.

Роберт Луис Стивенсон,
«Бурная ночь»
(перевод И. М. Ивановского)

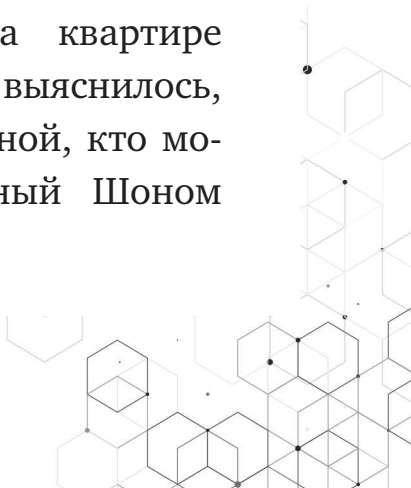




Пролог

Едва ребята перевели дух после приключения, во время которого они спасли «Майнкрафт», как им в руки попал загадочный дневник. Шон, старейшина деревни, выловил его из реки.

Друзья собрались на квартире у Тани. Довольно быстро выяснилось, что она была единственной, кто может прочесть переданный Шоном



дневник без помощи словаря. Всем не терпелось узнать, что случилось с автором дневника, похищенным ведьмами. Смог ли он выбраться и просто потерял дневник после этого? А может, ему по-прежнему нужна помощь?

— А я вам говорила, что знание английского в жизни пригодится, — гордо вздёрнув нос отчитала мальчиков Ира.

— Можно подумать, что не Таня, а ты его так хорошо знаешь, — попытался поставить подругу на место Петя.

Ира откинула прядь волос со лба и смерила его ледяным взглядом:

— Между прочим, у меня твёрдая пятёрка по английскому.

— Так что же ты тогда сама не переведёшь нам всё, что тут написано? — ехидно поинтересовался Рудик.

Таня примирительно подняла руки, призывая друзей успокоиться.

— Ребята, хватит уже. Да, я знаю английский лучше Иры. Чтобы по-настоящему хорошо его выучить, школьной программы недостаточно. Я вот начала смотреть сериал «Доктор Кто» на английском. Сначала с русскими титрами, а потом попробовала с английскими.

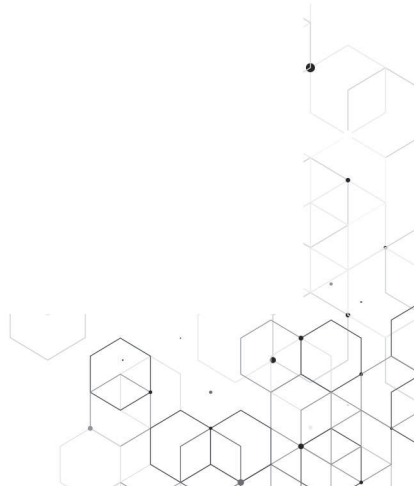
Друзья приумолкли, обдумывая Танины слова. До этого момента они считали, что полученных в школе знаний им будет достаточно. По правде сказать, часть предметов они даже считали лишними. Но если верить Тане, то в некоторых случаях мало просто быть внимательным на уроках и выполнять домашние задания. Надо искать дополнительные источники знаний.

— Ладно, мне надо прочитать дневник, чтобы перевести его. А вы пока

приготовьте чаю, что ли. Тут чтения хватит надолго.

Ира суетилась над чайником, а мальчики отправились в магазин за тортиком. Таня очень любила «Птичье молоко», и они подумали, что это будет неплохая награда за её труды.

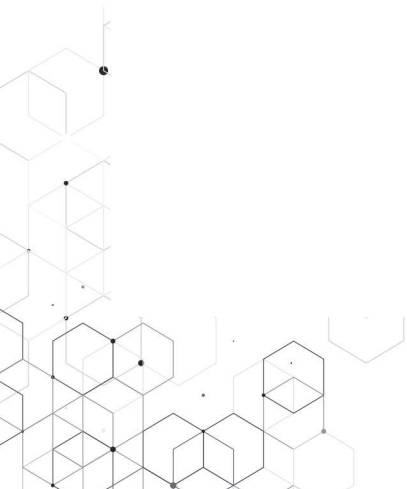
Когда Петя с Рудиком вернулись, все расселись вокруг стола, и Таня начала читать.





Часть 1

Дневник



Вторник

Хорошие новости: я поиграл с Гудини.

Плохие новости: МЕНЯ ПОХИТИЛИ!

А-а-а-а-а-а-а-а-а-а! И зачем я только вернулся в «Майнкрафт»?

Я всего лишь хотел снова поиграть с моими питомцами, а теперь меня схватили ведьмы!

Если кто-то это читает, я снова попал в «Майнкрафт», и я снова в беде!

Надо успокоиться и рассказать всё по порядку.

Во-первых, «Майнкрафт» меня не пугает. Почему, спросите вы. Да потому что я смелый и отважный. Ну, на самом деле потому, что я уже не первый раз в нём оказался. Однажды я уже попал внутрь игры и ооооочень долго путешествовал по «Майнкрафту». Когда я тут впервые оказался, я не знал об игре НИЧЕГО.

Представляете, я даже не знал разницы между крипером и оцелотом.

Но со временем я во всём разобрался, хотя это было непросто. Мои дедуктивные способности позволили мне разгадать все тайны игры. Ладно, признаюсь, в основном

я разобрался благодаря запискам, которые находил в сундуках.

Но некоторые знания я добыл САМ! Это было непросто! И очень часто это было БОЛЬНО!

Особенно про криперов.

И про зомби.

И про скелетов.

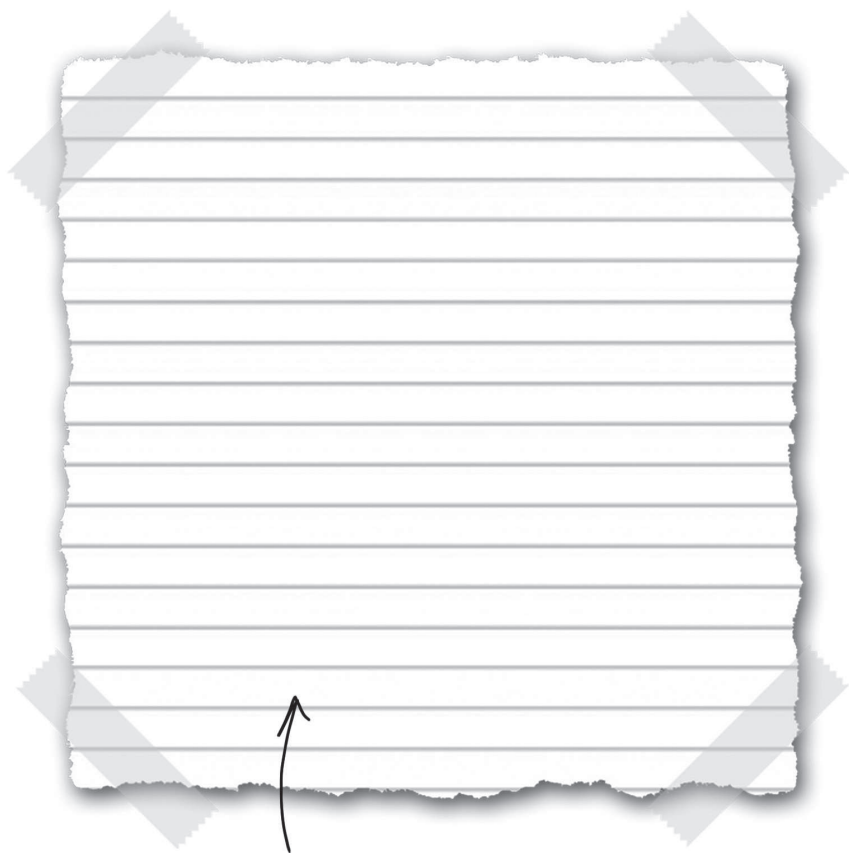
И про странников Края.

Короче, «Майнкрафт» – боль! (Если вы попали в него, ничего не зная об игре.)

Так вот, пережив много разных приключений, я смог выбраться из игры. А потом даже подружился с Дирком, который тоже оказался поклонником «Майнкрафта» и совсем не задирой, если узнать его поближе.

Казалось бы, после того СТРАХА, что я натерпелся в «Майнкрафте», мне не должно было захотеться обратно.

И мне не хотелось.



Нарисуй монстра,
о способностях которого
лучше знать заранее.

— А потом захотелось. —

— Понимаете, в игре я тоже завёл
друзей. И они мне очень нравились.

Хоть они и не были особо ОБЩИТЕЛЬ-
НЫМИ друзьями. Знаете почему?

Потому что они были ЧЕТВЕРОНО-
ГИМИ.

Ну, почти все. У попугая было две
ноги. И два крыла.

Так вот, они все остались в игре.

И я начал по ним СКУЧАТЬ.

Больше всего я скучал по Гудини.
Он очень классный пёс. И он силь-
но помог мне, когда я провалился
в пещеру со скелетами. После этого
каждый раз, когда я видел черепо-
голового, я думал: «Эх, вот бы Гуди-
ни был сейчас рядом!»

Вот так я и решил отправиться
проведать Гудини. Я просто хотел
немного с ним поиграть.

Я и подумать не мог, что что-то
пойдёт не так.

Увидев меня, Гудини радостно за-
вилял хвостом. Я не мог вспомнить,

сколько мы не виделись, но точно долго. СЛИШКОМ долго.

Он бросился ко мне, я бросился к нему и... споткнулся о какой-то корень.

БУМС!

В следующую секунду Гудини облизывал моё лицо. Не спорю, это было приятно.

Наверное, это даже стоило боли в ушибленной коленке.

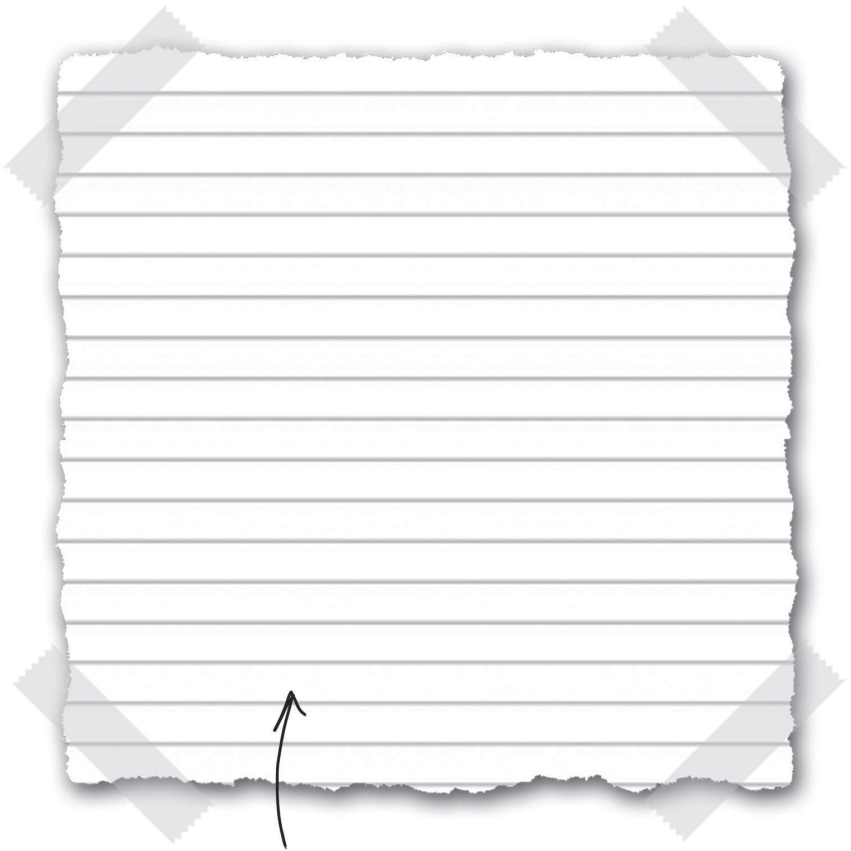
Я поднялся и отряхнул колени.

— Скучал по мне, малыш? — поинтересовался я у пса.

— ГАВ! — согласился он.

Я рассказал ему обо всех-всех своих приключениях после того, как мы с ним расстались. Рассказ получился довольно длинным, но Гудини оказался отличным слушателем.

Он радовался моим удачам («ГАВ!»), сочувствовал моим поражениям («ГАВ!»), поддерживал меня



Нарисуй Гудини.

в схватках с врагами («ГАВ!») и почти не смеялся, когда я попадал в просак («ГАВ! ГАВ! ГАВ!»).

Потом я спросил Гудини, чем он занимался, пока меня не было.