


# ВЯЗАНОЕ КРУЖЕВО В СТИЛЕ РЕТРО

30

АВТОРСКИХ  
ПРОЕКТОВ  
ДЛЯ ВЯЗАНИЯ  
КРЮЧКОМ



МАЮМИ КАВАИ

 **БОМБОРА**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
Москва

# Содержание

## Глава 1

Винтажные ажурные мотивы: новые изделия с приятным флером прошлого

Мотив «Созвездие Южный Крест»: салфетка-подстаканник 4

Саше и салфетка из мотивов «Созвездие Южный Крест» 5

Топ из мотивов «Созвездие Южный Крест» 11

Салфетки с узором «Ветряная мельница» 12

Прихватка 17

Сервировочная салфетка с растительным узором 21

## Глава 2

Дополнение образа: ажурные манжеты, воротники, повязки

Повязка на голову с узором «Ананас» 22

Палантин с узором «Крылья бабочки» 23

Шарф филейным кружевом 24

Пелерина с узором «Листья» 28

Съемный воротник с узором «Листья» 29

Манжеты с оборками 30

Съемный воротник и манжеты с цветочным узором 31

## Глава 3

Вязанная крючком одежда: когда хочется чего-то особенного

Ажурная безрукавка 32

Безрукавка с оборками 33

Безрукавка с узором «Лесенка» и съемный воротник с узором «Ракушка» 34

Платье-туника 35

## Глава 4

Сумки и мешочки: захочется связать их все и сразу!

Сумочка-кинтяку 36

Украшенная бисером сумка с фермуаром 37

Сумка с узором «Розы» 38

Сумка «Цветочный букет» 39

---

Об авторе

КАВАЙ Миюми

Окончила школу для преподавателей вязания, которая была открыта NIIHON VOGUE Corp. После этого работала ассистентом в студии Kobo Tobinai под руководством ТОБИНАЙ Эйко. Оттуда вышла самостоятельным опытным мастером. Сейчас ее работы можно найти в журналах моды, посвященных вязанию, в книгах по рукоделию. Для создания своих изделий использует пряжу различных производителей. Автор многих книг по вязанию, среди которых уже переведенная на русский язык книга «Ирландское кружево. 100 рельефных мотивов для вязания крючком. Уникальная коллекция с японским шиком».

## Глава 5

Миниатюрные аксессуары:  
вяжем из остатков пряжи

- Корсаж и брошка-виноград 42
- Весенний лариат 43
- Подвесы: с ягодами и цветами 44
- Очаровательный брелок 44
- Резинка для волос с рюшами 46

Перед вязанием

### Процесс вязания

- Вяжем мотив «Созвездие Южный Крест» 7
- Вяжем салфетку с узором «Ветряная мельница» 13
- Вяжем прихватку 18
- Вяжем шарф филейным кружевом 25
- Вяжем резинку для волос с рюшами 46

### Наматки

- Ввязывание бисера: воздушные петли 16
- Ввязывание бисера: столбик без накида 37
- Ручка для сумки: присоединение 40
- Объемные цветы: вязание и соединение 41
- Ягоды и спиральные розы: сборка 45
- Вязание ягод 89

- Комментарии к инструкциям 48
- Пряжа 48
- Условные обозначения  
и описание приемов вязания 90



### Благодарность выражается

ИСИКАВА Кимизэ; ОКИТА Кимико; СЭКИЯ  
Сатико; НЭМОТО Кинуко; ХАНЮ Акико;  
ХОРИГУТИ Миюки; МАЦУМОТО Реко

### Команда

Дизайн книги: АБЭ Юкико  
Фотосъемка: ВАТАНАБЭ Есикацу, СУДЗУКИ  
Нобуо (процесс вязания)  
Стайлинг: МАЭДА Каори  
Редакция: ИСИХАРА Секо, СЭКИГАВА Акеми,  
КОМАЦУ Кодзи, СОГА Кейко, НИСИДА Тихиро,  
КОБАЯСИ Михо, ОМАЭ Каори  
Ответственный редактор: Сузуки Хироко

## Глава 1

### Винтажные ажурные мотивы: новые изделия с приятным флером прошлого

Листая каталоги винтажных изделий, невозможно не влюбиться в эти непривычные для современного взгляда работы. Их замысловатые узоры, в которых порой сложно разобраться, самобытные формы и смелые цветовые сочетания завораживают. Такие вещи остаются актуальными всегда и смотрятся гармонично в любую эпоху.



#### **Мотив «Созвездие Южный Крест»: салфетка-подстаканник**

Пико, обрамляющие углы салфетки, выступают словно каплями света, что излучают звезды. Салфетка обладает такой же лучезарностью, что и Южный Крест, сверкающий в ночном небе.

**Пряжа:** Olympus Emmy Grande  
**Инструкция:** с. 7

### **Саше из мотивов «Созвездие Южный Крест»**

Две салфетки сложите вместе и соедините при помощи ленты. Готовый мешочек-саше можно заполнить любимыми ароматическими травами.

**Пряжа:** Olympus Emmy Grande  
**Инструкция:** с. 49



### **Салфетка из мотивов «Созвездие Южный Крест»**

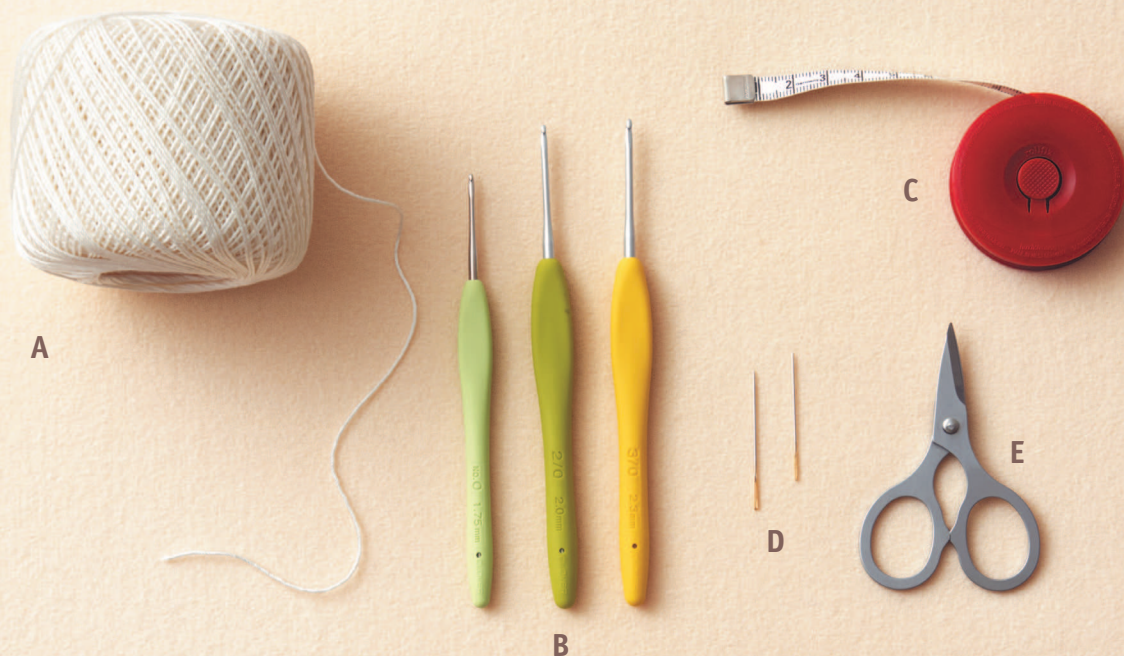
Салфетку большего размера можно получить, соединив 4 мотива «Созвездие Южный Крест». С большим числом квадратов можно связать, например, плед или скатерть. А если заменить пряжу, то получится и прекрасная шаль.

**Пряжа:** Olympus Emmy Grande  
**Инструкция:** с. 49



## Перед вязанием

Ниже представлены инструменты и материалы, которые следует подготовить прежде чем приступить к работе.



### А. Пряжа

Пряжа различается по составу, толщине, цвету и другим характеристикам. Для изготовления моделей в книге используется тонкая хлопковая пряжа, для которой подойдут крючки диаметром 1,75–2,3 мм. С таким материалом будет легко работать даже начинающим. Ознакомьтесь с характеристиками всей упоминаемой в книге пряжи можно на с. 48.

### В. Вязальный крючок

Инструмент с загнутым концом, позволяющим захватывать нить. Выпускаются в различных диаметрах. Размер крючка подбирается зависимости от вида изделия и пряжи. Для создания работ из этой книги в основном используются крючки диаметром 1,75–2,3 мм.

### С. Сантиметровая лента

Пригодится при расчете плотности вязания и при любых замерах.

### Д. Игла с большим ушком

Понадобится для сшивания готовых частей вязаного изделия.

### Е. Ножницы

Подойдут любые имеющиеся ножницы, но мелкие работы удобнее выполнять ножницами с узкими кончиками.

# Вяжем мотив «Созвездие Южный Крест»

В узоре «Созвездие Южный Крест» использовано много техник, характерных для ажурного вязания.

фото на странице 4

## Материалы:

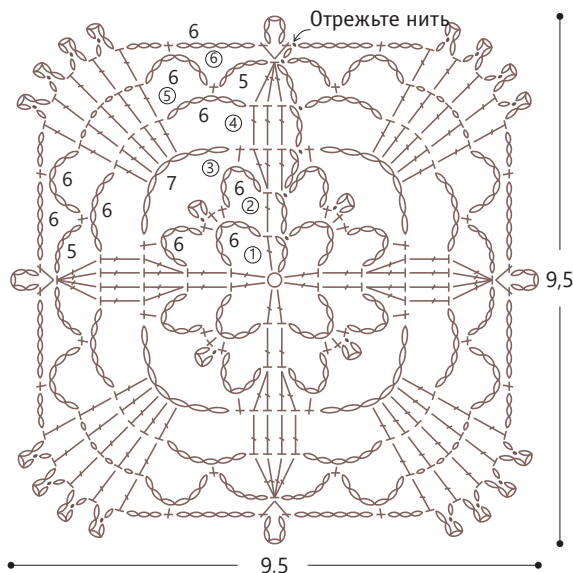
Пряжа: Olympus Emmy Grande: № 804, экру, 3 г  
Крючок: диаметр 1,75 мм

## Размер готового изделия:

9,5 см × 9,5 см

## Порядок работы:

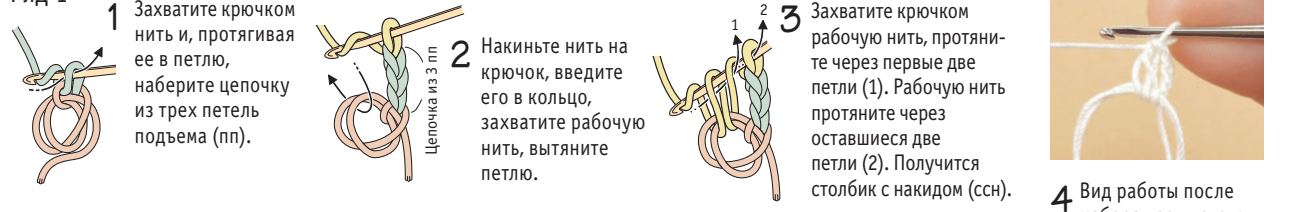
Начните вязание с образования кольца. Следующие 6 рядов вяжите в соответствии со схемой. Ориентируйтесь на представленные рисунки и фотографии. Закончив вязание, рабочую нить обрежьте и спрячьте кончик.



### • Скользящее кольцо • Способ создания обматыванием нити вокруг пальца

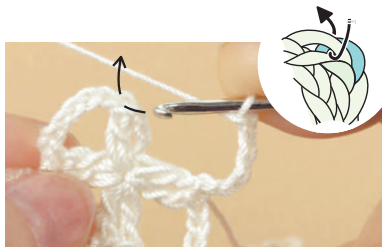


### Ряд 1



### • Затягивание скользящего кольца • Когда свяжете первый ряд, затяните начальное кольцо.





**8** Для завершения ряда введите крючок в 3 воздушную петлю цепочки (впц), захватите нить, провяжите соединительный столбик (сст).



**9** Первый ряд связан.

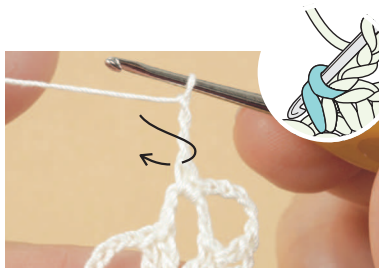
Ряд 2



**10** Наберите 3 (пп), накиньте нить на крючок, заведите крючок за заднюю стенку и изнаночную дугу последней (пп) из начала ряда, провяжите 1 (ссн).



**11** Наберите цепочку из 6 (вп), заведите крючок под цепочку предыдущего ряда (в арку), провяжите столбик без накида (сбн).



**12** Провяжите 1 (сбн), наберите цепочку из 3 (вп), проденьте крючок через вершину того же (сбн) и через его ножку, захватите нить, протяните.



**13** Из цепочки из 3 (вп) получился пико (с. 94). Провяжите еще 1 (сбн) в арку предыдущего ряда.



**14** Для завершения ряда введите крючок в 3 (вп) цепочки, захватите нить, провяжите (сст).



**15** Наберите 3 (пп), провяжите 1 (ссн) в вершину (сст). Провяжите еще 1 (сбн) в следующую петлю.



**16** В той же петле провяжите еще 1 (ссн). Таким образом, получится 2 столбика с общим основанием (собо) (с. 94).



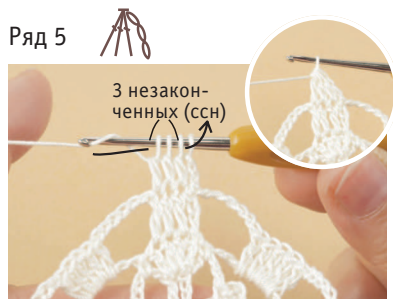
**17** Продолжайте вязание ряда в соответствии со схемой. Для завершения ряда введите крючок в 3 (вп) цепочки, захватите нить, провяжите (сст).



**18** Каждый из 4 столбиков в начале ряда провяжите в вершину столбика предыдущего ряда (сбн), столбики уходящие в углы будущей салфетки, провяжите за цепочку (вп) из предыдущего ряда.



**19** Продолжайте вязание ряда в соответствии со схемой. Для завершения ряда введите крючок в 3 (вп) цепочки, захватите нить, провяжите (сст).



**20** Наберите 3 (пп), провяжите 3 незакончен-  
ченных (ССН), захватите нить,  
протяните через все 4 петли.



**23** Провяжите 1 (ВП), 1 (СБН). После этого  
наберите цепочку из 5 (ВП), в ту же  
петлю провяжите (ССТ).



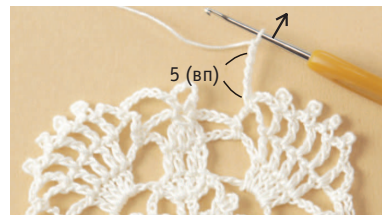
**21** Когда в этом же ряду по рисунку снова  
пойдут (СОВВ), провяжите уже 4 неза-  
кончен-ных (ССН), протяните захвачен-  
ную нить через 5 п.



**24** На угловых частях салфетки провязы-  
вать пико (с. 94). Для этого провяжи-  
те (ССН), наберите цепочку из 4 (ВП),  
заведите крючок за стенку и изнаноч-  
ную дугу первой петли из цепочки,  
провяжите (ССТ), наберите 1 (ВП).



**22** Продолжайте вязание ряда в соответ-  
ствии со схемой. Для завершения  
ряда введите крючок в 3 воздушные  
петли цепочки (ВПЦ), захватите нить,  
провяжите (ССТ).



**25** Продолжайте вязание ряда в соответ-  
ствии со схемой. Для завершения  
ряда, когда будет набрано 5 (ВП), отрежьте  
нить, оставив кончик длиной 10 см.  
Вытяните нить через петлю. Итого  
будет создано 6 (ВП).

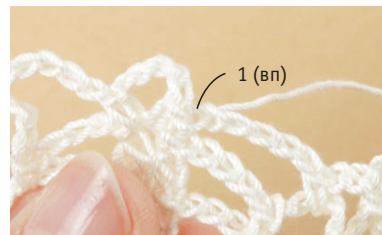
• **Завершение работы** • Начало и конец ряда соединяйте иглой.



**1** Вставьте конец нити в иглку (с. 10).  
Введите иглку с изнаночной стороны  
под обеими стенками вершины (СБН),  
которая провязана в начале ряда.



**2** Протяните иглу через 5 (ВПЦ) в конце  
ряда.



**3** Аккуратно подтяните нить так, чтобы  
получившаяся петля по размеру  
равнялась (ВП).

• **Закрепление конца нити** • Конец нити необходимо закрепить так, чтобы его не было видно с лицевой стороны.



**1** Аккуратно протяните нить через  
несколько петель с изнаночной  
стороны узора.



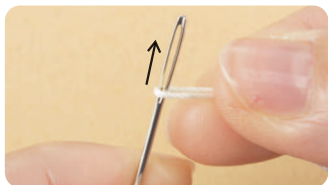
**2** Аккуратно протяните нить через  
несколько других петель в обратном  
направлении.



Мотив «Созвездие Южный Крест» полно-  
стью готов!

## Вдевание нити в иглу

Представляем вам один из самых удобных способов вдевания нити в иглу



**1** Сложите нить пополам, накиньте петлю на иглу. Удерживая концы нити большим и указательным пальцами, поддерживая натяжение, стяните петлю с иглы.



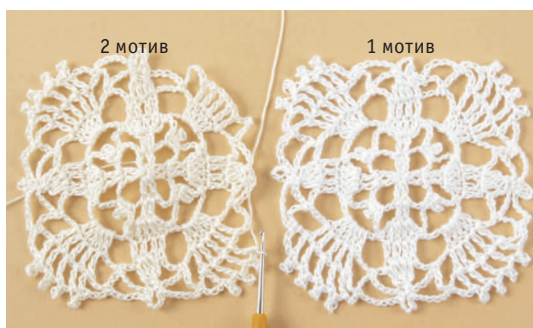
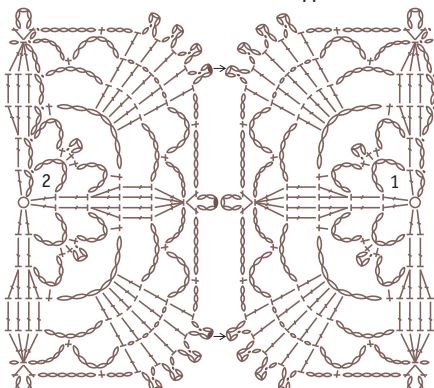
**2** Оставьте зажатым пальцами самый кончик петли, подведите его к ушку.



**3** Вставьте петлю в ушко иглы, вытяните нить.

## • Соединение мотивов •

Соединяйте мотивы при вязании последнего ряда одного из них. Для этого используйте соединительные столбики, положение которых указано на схеме.



**1** Свяжите мотив до 1 точки соединения (до 4 пико в правом нижнем углу узора).



**2** Наберите 2 (вп), введите крючок в симметричный пико (арку) 1 детали.



**3** Пико 1 и 2 детали соединены. Продолжайте вязание 2 мотива.



**4** Следующая точка соединения находится на месте 3 (вп) в центре.



**5** Наберите 2 (вп), введите крючок в арку 1 детали.



**6** Захватите нить, протяните через петлю. Продолжайте вязание, соединяя мотивы в точках, указанных на схеме.



**7** Соединенные мотивы.