

МАГ
СЯО

И ПОИСК
ВЫСШЕГО
ИСТОЧНИКА

МАГ СЯЮ

И ПОИСК ВЫСШЕГО ИСТОЧНИКА

Иллюстрации
Кристианы Леоне





СЯО



АРАНДЖИНА



РЕЙВЕН



ГАРУДА



ЖРЕЦ-ОТШЕЛЬНИК





СЮРВАЛЬ



ЛАВРЮС



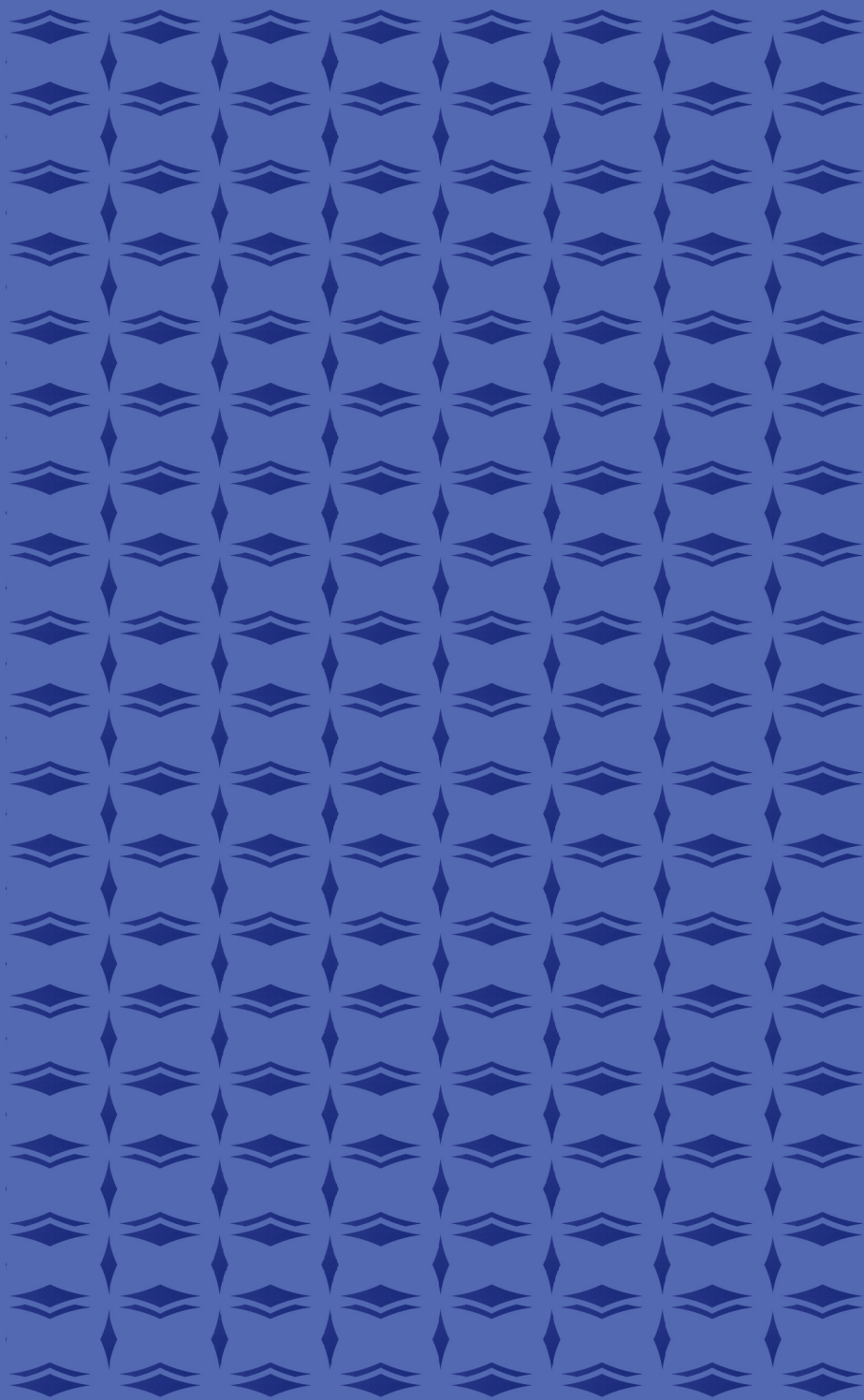
МЛАДШАЯ
СТРАЖНИЦА



МЛАДШИЙ
СТРАЖ



СТАРШИЙ СТРАЖ



СЯО

Во всём архипелаге Коро остров Иримото считался самым спокойным.

Он был покрыт дикими лесами, в которых обитало бесчисленное множество разных зверей и птиц, а жители его питались исключительно растительной пищей и рыбой.

Чтобы добраться от одного края Иримото, крупнейшего острова архипелага, до другого, пришлось бы скакать верхом больше двадцати дней.

Здесь не было ни городов, ни деревень, а островитяне жили огромными семьями.

Каждое семейство всегда помогало другим, и все обитатели старались, чтобы остров процветал.

ОСТРОВ
ИРИМОТО





Поэтому остров Иримото ещё в древние времена сочли подходящим местом для того, чтобы создать здесь важную школу магии, куда съезжались юные ученики со всего континента.

АКАДЕМИЯ ВОЛШЕБСТВА

расположилась на высочайшей горе острова, в жерле потухшего вулкана.

Это было внушительных размеров прямоугольное здание, по углам его высились огромные башни, каждая из которых символизировала одну из четырёх магических сил: воду, воздух, землю и огонь.

Однако, несмотря на огромные размеры, Академия не нарушала гармонию пейзажа: здание, сокрытое в жерле вулкана, даже было не видно со стороны.

На протяжении столетий Академия волшебства выпускала **ВЕЛИКИХ МАГОВ**, которые использовали своё могущество во благо по всему миру.

В одном из впечатляющих мест острова, на лесистом берегу единственного здешнего

крупного озера, жила скромная семья Янг, которая занималась плотницким ремеслом.

Долгое время чета Янг желала завести ребёнка, но их попытки оставались безуспешными. Шли годы, и жизнь супругов становилась всё более унылой и печальной. Но раз боги леса определили для них подобную участь, думали они, значит, так тому и быть.

Жизнь шла своим чередом: супруги добывали какую-то пищу, обрабатывали дерево и торговали с соседними семьями.

И продолжался такой уклад вплоть до того самого дня, когда наконец-то появился на свет долгожданный первенец.

Это был хиленький мальчик с приятным личиком. Родители назвали его Сяо.

Первые годы малыш рос как и любой другой ребёнок, но потом случилось **НЕЧТО, И СТАЛО ПОНЯТНО, ЧТО ПРО ОБЫЧНУЮ ЖИЗНЬ НЕ МОЖЕТ ИДТИ И РЕЧИ**. Сяо было лет пять, когда он вместе с родителями пошёл в лес собирать травы и ягоды.

Животные, обитавшие на острове, не проявляли никакой особенной агрессии к местным жителям, но порой на кого-нибудь мог наброситься оголодавший зверь



или самка, испугавшаяся за детёнышей. Когда семья Янг собирала травы и ягоды, из чащи неожиданно показался медведь. Может, напасть на них он и не собирался, но совершенно точно не обрадовался людям.

Родители поспешили заслонить собой Сяо, чтобы защитить ребёнка от страшного зверя. Медведь не приближался, но поднялся на задние лапы и во всю ширь распахнул пасть: встал в защитную позу.

Вдруг прямо перед медведем в землю как будто ударила МАЛЕНЬКАЯ МОЛНИЯ, и воздух затрещал от электрического разряда.

**В ТОТ ЖЕ МИГ ИСПУГАННЫЙ ЗВЕРЬ
БРОСИЛСЯ ПРОЧЬ.**

Родители Сяо сделали несколько шагов, посмотрели на обожжённое пятно на земле и не поверили своим глазам. А затем повернулись к сыну.

*Вокруг него клубились облачка дыма,
а Сяо улыбался. Так малыш узнал, что
владеет магией огня.*

Однако потом у мальчика не получалось продемонстрировать эту силу. В миг опасности,



когда из леса вышел медведь, она сработала сама по себе. Теперь же, когда Сяо ничего не угрожало, он никак не мог проявить магический дар.

И ОН ВСЕРЬЁЗ УСОМНИЛСЯ, ЧТО У НЕГО ВООБЩЕ ЕСТЬ МАГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ.

Но несмотря ни на что, Сяо почти каждый день, едва закончив помогать родителям, сразу спешил на лесную поляну, где звал на помощь богов леса и силился развивать колдовские способности. В тишине, нарушаемой лишь пением птиц, Сяо пытался постичь магию, которая дремала внутри него.



Однажды на поляне перед мальчиком предстал незнакомец.

То был жрец-отшельник, который хранил древнюю мудрость архипелага.

Сяо кое-что слышал о нём: говорили, что таких жрецов совсем немного. И, конечно же, мальчик **НИКОГДА ПРЕЖДЕ ИХ НЕ ВСТРЕЧАЛ.**

Мужчина был облачён в изношенную одежду, чистую, но рваную, а голову его украшал венок из сухих цветов. Шагал он, опираясь на узловатый посох, на котором были выгравированы МАГИЧЕСКИЕ символы.

— Что ты ищешь?.. — спросил незнакомец.

— Сяо, меня зовут Сяо, — представился мальчик.

— Что ты ищешь, Сяо? — повторил мужчина.

Застигнутый врасплох, мальчик оторопел.

— Я ищу... наверное, это называется силой, — нерешительно пробормотал он.

— Мы все имеем силу. Какова твоя?

— Я думаю, сила огня.

— И как же ты её ищешь? — уточнил мужчина.

— Я зову лесных богов, — отвечал Сяо, — и пытаюсь заглянуть внутрь себя.

Жрец улыбнулся.

— Даже самая могущественная сила останется внутри, если не знаешь, как проявить её, — произнёс он.

— Что же мне тогда делать? — спросил Сяо.

— **У МЕНЯ ЕСТЬ ТО, ЧТО ТЕБЕ ПРИГОДИТСЯ,** — ответил жрец. — Приходи сюда через три дня.

Не успел Сяо ответить, как мужчина отвернулся и скрылся в лесу. Сяо с трепетом ожидал новой встречи. И на третий день отправился на поляну. Однако жреца там