

Е.С. Музланова

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Раздел «Говорение»
на едином государственном
экзамене

Москва
Издательство АСТ
2020

УДК 373:811.111
ББК 81.2Англ-922
М89

Музланова, Елена Сергеевна.

М89 Английский язык: раздел «Говорение» на едином государственном экзамене / Е. С. Музланова. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 62, [2] с., ил. — (Подготовка к единому государственному экзамену).

ISBN 978-5-17-132632-6

Основная цель данного пособия — помочь учащимся быстро и качественно подготовиться к успешной сдаче раздела «Говорение» ЕГЭ по английскому языку.

В него вошли основные типы заданий по говорению, предусмотренные форматом ЕГЭ. К каждому из них даны рекомендации по выполнению и критерии оценивания ответов.

Книга также содержит необходимый для подготовки к ЕГЭ справочный материал о правилах чтения на английском языке, об артиклях и неправильных глаголах. Отдельный раздел пособия посвящен общей структуре и содержанию ЕГЭ по английскому языку.

Пособие предназначено главным образом для учащихся 10–11-х классов образовательных организаций, однако может быть использовано и на более раннем этапе обучения. Книга будет также полезна и учителям, которые найдут в ней необходимый материал для своей работы на уроках.

УДК 373:811.111
ББК 81.2Англ-922

ISBN 978-5-17-132632-6

© Музланова Е. С., 2020
© ООО «Издательство АСТ», 2020

Содержание

Предисловие.....	4
Задание 1	6
• Рекомендации к выполнению задания 1	6
• Образцы задания 1 в формате ЕГЭ	8
Задание 2	10
• Рекомендации к выполнению задания 2	11
• Образцы задания 2 в формате ЕГЭ	13
Задание 3	18
• Рекомендации к выполнению задания 3	20
• Образцы задания 3 в формате ЕГЭ	22
Задание 4	32
• Рекомендации к выполнению задания 4	34
• Образцы задания 4 в формате ЕГЭ	36
Справочный материал	41
• Правила чтения на английском языке	41
• Артикли	45
• Таблица неправильных глаголов	48
Структура и содержание ЕГЭ по английскому языку	55

ПРЕДИСЛОВИЕ

С 2015 г. раздел «Говорение» вошёл в состав единого государственного экзамена по английскому языку. В нём представлены задания разного уровня для лучшей дифференциации подготовки выпускников. Задания направлены на проверку не только языковых знаний и навыков, но и на сформированность метапредметных умений. При ответе экзаменуемый должен планировать своё речевое высказывание, выделять нужную информацию, сопоставлять фактическую информацию, обобщать и делать выводы, высказывать свою точку зрения.

Раздел «Говорение» включает четыре типа заданий:

- задание 1 — базового уровня — прочитать вслух фрагмент информационного или научно-популярного стилистически нейтрального текста — 1 балл;
- задание 2 — базового уровня — задать вопросы для получения необходимой информации — 5 баллов;
- задание 3 — базового уровня — описать одну из трёх предложенных картинок по выбору учащегося с опорой на план высказывания — 7 баллов;
- задание 4 — высокого уровня — сравнить две картинки и обосновать своё отношение к предложенной проблеме — 7 баллов.

Все ответы учащегося записываются на цифровой носитель и проверяются сертифицированными экспертами.

Максимально возможный первичный балл за все задания — 20. Время на подготовку и ответ учащегося определяется компьютером строго в соответствии с заданиями. Планируемое время на выполнение заданий этого раздела с учётом этапа подготовки — 12–15 мин.

При выполнении раздела «Говорение» возможны следующие ошибки, о которых нужно помнить и стараться избегать:

- при чтении текста учащиеся неправильно делят предложение на смысловые группы (делают паузы не

- там, где это необходимо по смыслу), неправильно ставят ударение, неправильно произносят слова;
- при запросе информации используют структуру *What about...?*, задают только косвенные вопросы, допускают грамматические ошибки при построении вопросительных предложений, описывают картинку вместо того, чтобы задавать вопросы;
 - при составлении монологического высказывания описывают все три картинки, вместо одной, неправильно интерпретируют содержание картинки, не высказывают своего отношения к сюжету, не используют разговорные фразы-клише, допускают языковые ошибки, опускают вступительную и/или заключительную фразы;
 - при сравнении двух картинок только описывают их, не выделяя сходства и/или различия, не комментируют настроение картинок, не выражают своего отношения к сюжету, не используют разговорные фразы-клише, допускают языковые ошибки, опускают вступительную и/или заключительную фразы.

В связи с возможными изменениями в формате и количестве заданий рекомендуем в процессе подготовки к экзамену обращаться к материалам сайта официального разработчика экзаменационных заданий — Федерального института педагогических измерений: www.fipi.ru.

Желаем успехов!

ЗАДАНИЕ 1

В этом задании учащимся предлагается прочитать вслух небольшой отрывок из научно-популярного текста. Для подготовки к заданию экзаменуемому даётся 1,5 мин. После этого он читает вслух текст, а его ответ записывается на компьютере. Время на выполнение данного задания — 1,5 мин.

Задача экзаменуемого — понять содержание читаемого текста, разбить предложения на смысловые группы и фонетически правильно прочитать текст, а также уложиться в заданный временной интервал. Максимально-возможный балл за это задание — 1.

Критерии оценивания выполнения задания 1

Баллы	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы: допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1—2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок ИЛИ сделано 3 и более фонетических ошибок, искажающих смысл

РЕКОМЕНДАЦИИ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ 1

- Внимательно прочитайте текст, стараясь понять его основное содержание.
- Выделите слова, которые вы не знаете, и попытайтесь прочитать их. Вспомните, как читаются похожие по написанию слова.
- Разбейте предложения на смысловые группы и подумайте, где вы сможете сделать паузу. Смысловой группой называется слово или группа слов в предложении, которую нельзя разделить паузой без потери смысла