



ИСТОРИЯ ГОРОДА  
НА ПАЛЬЦАХ

A black and white oil painting of a village scene. On the left, a tall, white church spire with a dark, onion-shaped top rises above the rooftops. The rest of the village is composed of various buildings with dark, textured roofs, some with small windows. The foreground shows a rough, unpaved path or road. The background is a dark, textured sky. The overall style is expressive and painterly, with visible brushstrokes and a rich range of gray tones.

★ **ИЗВЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ**

★ **ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ**

★ **ЗНАМЕНИТЫЕ ЗДАНИЯ**

★ **НЕОБЫЧНЫЕ ТРАДИЦИИ**

ВАСИЛИЙ  
БЕРГ

# СУЗДАЛЬ

ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ  
ГОРОДА



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
МОСКВА



УДК 94(470.26-25)  
ББК 63.3(2-2Суздаль)  
Б48

В оформлении издания использованы фотоматериалы, предоставленные ФГУП МИА «Россия сегодня», а так же изображения, предоставленные Shutterstock/Fotodom

Дизайн обложки *Александр Воробьев*

### **Берг, Василий**

**Б48** Суздаль. Полная история города / Василий Берг, — Москва: Издательство АСТ, 2024. — 256 с. — (История города на пальцах).

ISBN 978-5-17-166136-6

Суздаль... Сердце Золотого кольца, известный туристический центр России. Но что мы о нем знаем? Василий Берг написал, по его собственным словам, «не путеводитель», а «биографию древнего города». На страницах этой удивительной книги разворачиваются события более чем 800-летней истории Суздаля. Восстания волхвов и горожан, не желавших принимать христианскую веру и подчиняться приезжавшим в город епископов, а потом – превращение в великий духовный центр Русской земли. Героическое сопротивление монгольским захватчикам и – новое, неоднократное на протяжении истории города, возрождение из пепла. Оживленная торговля, а затем «тихая жизнь» во второй половине XIX века и – новое преобразование в период подпольной деятельности РСДРП и после Октябрьского переворота 1917 года. Разрушение исторических и культурных памятников в 1930-х и 1940-х годах и их последующие реставрация и восстановление.

Василий Берг искусно соединяет повествование об истории и архитектуре Суздаля, о быте и нравах суздальцев и о связанных с городом культурных событиях. С этой книгой вы не только узнаете о Суздале больше, чем его коренные обитатели, живущие там на протяжении нескольких поколений, но и почувствуете то, что под силу далеко не каждому туристу, – «дух» города.

УДК 94(470.26-25)  
ББК 63.3(2-2Суздаль)

ISBN 978-5-17-166136-6

© Василий Берг, 2024  
© ООО Издательство АСТ, 2024

Во граде Суздале по доброте земли и по приятности воздуха паче ныне имеется овоща огородного, си есть: капусты, луку, хрену, чесноку, а наипаче огурцов преизобильно...

АНАНИЙ ФЕДОРОВ.

Историческое собрание о Богоспасаемом граде Суздале, о построении и именовании его и о бывшем прежде в нем великом княжении и о прочем к тому потребном ради любопытных, собранное из различных показаний вкратце

В том сила, что у вас надо всеми духовными есть законная власть. У вас, ежели чуть кто зашумаркал, — в Соловки либо в Суздаль, а наших кто и в кое место сошлет? Безначалие — вот где беда. До чего ни доведись, до духовного ль, до мирского ль, из безначалья да своевольства толку не будет никогда. Поставили бы над нами крепкую власть, и у нас бы все пошло по-хорошему. Одного только — законной власти нам желательно. Без нее все стало ни на что не похоже: друг дружку проклинаят, предают анафеме, и каждый в свою дуду дует...

ПАВЕЛ ИВАНОВИЧ  
МЕЛЬНИКОВ-ПЕЧЕРСКИЙ.  
На горах

Были мы в Суздале,  
Очень там устали.  
А что не повидали  
О том прочитали.

Частушка, сочиненная Джоном Ленноном и Йоко Оно во время посещения Суздаля (инкогнито) в 1977 году



## Хронология

**1024**

Первое упоминание о городе  
в «Повести временных лет»

**1125**

Юрий Долгорукий перенёс столицу княжества  
из Ростова в Суздаль.

**1157**

Андрей Боголюбский перенес столицу  
из Суздаля во Владимир

**1238**

Суздаль разграблен и сожжен монголами.

**1392**

Суздаль вошел в состав Великого княжества  
Московского.

**1445**

Под стенами Спасо-Евфимиева монастыря состоялась  
битва под Суздалем, в результате которой казанскими  
татарами был захвачен в плен великий князь  
Московский Василий II

**1611**

Суздаль захвачен и разграблен польско-литовскими  
интервентами.

**1708**

Пётр I провел губернскую реформу, согласно которой  
страна делилась на новые территориальные единицы.

**1719, 17 июля**

В Суздале произошел большой пожар, уничтоживший  
почти весь город.

**1796**

Суздаль стал уездным городом Владимирской губернии

**1798**

Суздаль лишился епископской кафедры, которая была перенесена во Владимир.

**1806–1811**

Строится первое крупное каменное гражданское здание города — Торговые ряды, они же Гостиный двор

**1917, 21 ноября**

Установление советской власти в Суздале

**1958**

Исторические памятники Суздаля включены в состав Владимиро-Суздальского музея-заповедника

**1961**

Открыта первая в городе гостиница с рестораном — «Сокол»

**1967**

Принят Генеральный план развития города Суздаля, согласно которому Суздаль становился городом-музеем

**1974**

Празднование 950-летия Суздаля

**1992**

Суздаль получил статус объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО под названием «Белокаменные памятники Владимира и Суздаля»

## Знаменитые граждане

**Юрий Владимирович Долгорукий** (1090-е годы — 1157) — князь Ростово-суздальский и великий князь Киевский.

**Юрий Юрьевич Юрьев** (1944–2014) — известный звонарь, стоявший у истоков возрождения древнего искусства колокольных звонов.

**Евфросиния Суздальская** (в миру княжна Феодулия Михайловна Черниговская; 1212–1250) — православная святая.

**Александр Васильевич Пекарев** (1905–1979) — известный советский архитектор, скульптор.

**Федор Николаевич Бобков** (1897–1967) — советский военачальник, генерал-лейтенант (1949), участник Первой мировой, Гражданской и Великой Отечественной войн.

**Николай Павлович Кашин** (1874–1939) — российский и советский театровед, литературовед, академик.

**Николай Иванович Жинкин** (1893–1979) — известный советский лингвист и психолог.

**Архиепископ Иоаким** (в миру Иоанн Владимиров; ок. 1651 — 1741) — епископ Русской православной церкви, архиепископ Ростовский.

**Виктор Владимирович Якубов** (1932–2022) — российский спортсмен, мастер спорта по гиревому спорту, рекордсмен России, рекордсмен Книги рекордов Гиннеса.

**Патриарх Питирим** (ум. 1673) — патриарх Московский и всея Руси

**Юрий Петрович Кугач** (1917–2013) — известный художник-живописец, педагог, народный художник СССР.

**Яков Егорович Протопопов** (1815–1861) — известный писатель и публицист, редактор газеты «Владимирские губернские ведомости».

**Алексей Капитонович Гастев** (1882–1939) — русский революционер, поэт и писатель, теоретик научной организации труда, основатель и первый руководитель Центрального института труда, один из идеологов Пролеткульта.

**Лев Иванович Скворцов** (1934–2014) — известный лингвист, писатель, доктор филологических наук, редактор нескольких изданий толкового словаря Ожегова.

**Вера Михайловна Фирсова** (Варшавская; 1918–1993) — популярная советская певица (лирико-колоратурное сопрано), народная артистка РСФСР.

**Евфимий Суздальский** (1316–1404) — основатель и архимандрит Спасо-Евфимиева монастыря.

**Юрий Всеволодович** (1188–1238) — великий князь Владимирский, князь Городецкий, князь Суздальский.

**Сергей Михайлович Широкогоров** (1887–1939) — известный востоковед, антрополог, этнограф и этнолог, автор термина «этнос» в его современном значении и родоначальник самостоятельной теории этноса.

**Дмитрий Иванович Виноградов** (1720–1758) — основоположник производства фарфора в России, соученик и товарищ Михаила Ломоносова.

**Сергей Федорович Флоринский**, он же священномученик Сергей Раквереский (1873–1918) — священник Русской православной церкви, протоиерей, расстрелянный красноармейцами в эстонском городе Раквере.

## Предисловие

Суздаль — город сказочный, нереальный, мистический. Вся беда в том, что туристы приезжают сюда ненадолго — приехали, обскакали все вокруг под монотонный бубнеж экскурсовода и уехали восвояси, так и не получив полноценного впечатления. Полноценное впечатление создается неторопливо, без суеты, да на крепком фундаменте, без которого все сразу же рассыплется-развеется. Были в Суздале — а вспомнить и нечего... Обидно? Еще как!

Эта книга поможет вам правильно выстроить фундамент, ну а дальше дело за вами. Только учтите, что наскоком дела не делаются. Одно дело — поставить галочку в графе «побывал», и совсем другое — понять город так, чтобы он тебе открылся и стал частью твоей жизни.

Знаюки, которых Суздаль удостоил своим вниманием, наезжают сюда регулярно. Вроде бы везде побывали, все повидали — ан нет! Древние города не только многогранны, но и многослойны. Снимешь один слой, а под ним — другой, под другим — третий и так без конца, до тех пор, пока есть интерес.

И вот еще что. Эта книга — не путеводитель (чур нас, чур!). Это — биография древнего города Суздаля. Кто уловил разницу, может читать дальше, да и тем, кто не уловил, читать не запрещается, ведь от хороших книг не бывает никакого вреда, кроме пользы.



■ Панорама Суздаля. 1910–е



**Глава первая  
В СЕ ЖЕ ЛЕТО  
ВЪСТАША ВОЛЪСВИ  
В СУЖДАЛИ...**

Для историков город начинается не с первого заложенного сруба и не с первой вырытой землянки, а с названия, потому что поселение, не имеющее названия, не может попасть в анналы истории. Можно написать «Приди ко мне, брате, в Москов» — и тебя станут считать основателем столицы великого государства, даже если ты ее и не основывал. А если напишешь «Приди ко мне, брате, на реку, что за дальним лесом», то историки такой, с позволения сказать, документ проигнорируют, поскольку сочтут его неуклюжей фальсификацией.

Названия обычно даются не просто так, с неба-потолка, а со смыслом, и разгадывать эти смыслы — отдельное удо-



■ Панорама Суздаля. 1910-е

вольствие. По поводу происхождения названия города существует множество мнений, а в наше просвещенное время, когда каждый сам себе вполне лингвист и филолог, их стало еще больше. Некоторые диванные лингвисты доходят до того, что выводят «Суздаль» из санскритского «сузамаа», означающего «красота», «великолепие» или же просто «великолепная красота». А что тут такого? Если тверской купец-удалец Афанасий Никитин в XV веке сходил за три моря в Индию, то кто мешал индийским купцам веке этак в X отправиться к варягам и заложить на реке Каменке город для развития торговли с местными жителями? Заложили, поглядели по сторонам и сказали друг дружке: «Сузамаа, братр» — «красиво, мол, братр», а местные подхватили неведомое «сузамаа» и переиначили его в «Суздаль»...

Фантазировать никто не запрещает, но если говорить серьезно, то наибольшей популярностью у историков пользуется версия, согласно которой название города происходит от старославянского слова «създати», которое вряд ли нуждается в переводе на современный русский. Создали люди поселение и назвали его «Суздадем» — все логично и без притянутой за уши экзотики. Вот еще бы им взять большой-пребольшой камень и высечь на нем что-то вроде: «Здесь, в лето такое-то, стараниями нашими заложен град Суздаль»... Тогда бы мы знали точную дату основания города, а пока что нам приходится отсчитывать возраст города с 1024 года по его первому упоминанию в «Повести временных лет». «В тот же год появились волхвы в Суздале; по дьявольскому наущению и бесовскому действию избивали старшую чадь, говоря, что они держат запасы. Был мятеж великий и голод по всей той стране; и пошли по Волге все люди к болгарам, и привезли хлеба, и так ожили. Ярослав же, услышав о волхвах, пришел в Суздаль; захватив волхвов, одних изгнал, а других казнил, говоря так: “Бог за грехи посылает на какую-либо страну голод, или мор, или засуху, или иную казнь, а человек же ничего не ведает”. И, возвратившись, пришел Ярослав в Новгород и послал за море за варягами»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Фрагменты «Повести временных лет» приводятся в переводе О. В. Творогова.