

Александр  
Панчин

**ЗАЩИТА  
ОТ ТЕМНЫХ  
ИСКУССТВ**

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МИРУ  
ПАРАНОРМАЛЬНЫХ ЯВЛЕНИЙ



Александр  
Панчин

# ЗАЩИТА ОТ ТЕМНЫХ ИСКУССТВ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МИРУ  
ПАРАНОРМАЛЬНЫХ ЯВЛЕНИЙ



издательство **ACT**

Москва

УДК 133.4  
ББК 86.42  
П16

Издание осуществлено при поддержке фонда “Эволюция”

Иллюстрации Алины Литвиновой

Художественное оформление и макет Андрея Бондаренко

**Панчин, Александр Юрьевич.**

- П16 Защита от темных искусств. Путеводитель по миру паранормальных явлений / Александр Панчин. — Москва : Издательство АСТ : CORPUS, 2025. — 400 с. (Библиотека фонда “Эволюция”).

ISBN 978-5-17-982690-3

“Защита от темных искусств” — увлекательный научно-популярный рассказ о паранормальном. Это вторая книга биолога Александра Панчина, лауреата премии “Просветитель” за “Сумму биотехнологии”. Здесь описаны результаты сотен научных исследований, объясняющих, почему люди охотно верят, например, в мистических существ, экстрасенсов, астрологию и магию. Это своего рода практическое руководство, посвященное научному подходу к сверхъестественному. “Защита от темных искусств” поможет читателю не стать жертвой обмана и самообмана.

УДК 133.4  
ББК 86.42

ISBN 978-5-17-982690-3

- © А. Панчин, 2018
- © А. Литвинова, иллюстрации, 2018
- © А. Бондаренко, художественное оформление, макет, 2018
- © ООО “Издательство АСТ”, 2018  
Издательство CORPUS ®



## **Просветительский фонд “Эволюция”**

основан в 2015 году сообществом  
российских просветителей.

Цель фонда — популяризация научного  
мировоззрения, продвижение здравого смысла  
и гуманистических ценностей,  
развитие науки и образования.

Одно из направлений работы фонда —  
поддержка издания научно-популярных книг.  
Каждая книга, выпущенная при содействии  
фонда “Эволюция”, тщательно  
отбирается серьезными учеными.

Критерии отбора — научность содержания,  
увлекательность формы  
и значимость для общества.

Фонд сопровождает весь процесс создания  
книги — от выбора до выхода из печати.  
Поэтому каждое издание библиотеки фонда —  
праздник для любителей  
научно-популярной литературы.

Больше о работе просветительского  
фонда “Эволюция”  
можно узнать по адресу

**[www.evolutionfund.ru](http://www.evolutionfund.ru)**



# Оглавление

Предисловие	11
Глава 1	<b>Дементоры — фантомы и кошмары</b>
	15
Глава 2	<b>Инферналы — живые мертвецы</b>
	33
Глава 3	<b>Авада Кедавра — убивающее заклятие</b>
	47
Глава 4	<b>Окклюменция — защита сознания</b>
	69
Глава 5	<b>Веритасерум — сыворотка правды</b>
	87
Глава 6	<b>Прорицания — закономерности в совпадениях</b>
	119
Глава 7	<b>Агуamenti — магия воды</b>
	161
Глава 8	<b>Империо — иллюзия воли</b>
	197
Глава 9	<b>Арканум — о магии и технологии</b>
	227
Глава 10	<b>Пожиратели смерти — слуги зла</b>
	257
Глава 11	<b>Волан-де-Морт — Тот, Кого Нельзя Называть</b>
	281

Глава 12 **Демон Второго Рода — в поисках знания**

305

Глава 13 **Фините Инкантатем — конец магии**

333

Пояснения к иллюстрациям

349

Благодарности

353

Список литературы и ресурсов интернета

355

*Если вы не читаете эту книгу,  
призраки будут ходить за вами следом*



# Предисловие

**Э**та книга — о пр норм льном. Из более чем двухсот миллионов русскоговорящих людей во всем мире о ней услышит от силы десят я доля процент . Лишь небольш я ч сть узн вших о книге з интересуется ею, и еще меньше людей реш т в нее з глянуть. Вы открыли именно эту книгу, не одну из тысяч других. Вы чит ете предисловие, хотя могли и пропустить его. В к ком-то смысле эти строки посл л в м с м судьб . И поэтому я могу кое-что ск з ть о в с. Не очень много, и, быть может, в чем-то я ошибусь. Но предск зыв ю, что вы удивитесь совп дениям. Ит к, сочит йте, сколько утверждений в с дост точно точно х р ктеризуют.

Вы нужд етесь в том, чтобы другие люди в с любили и восхищ лись в ми. Вы довольно с мокритичны. Вы не з действуете весь свой потенци л себе во бл го. Вы не лишены недост тков, но вполне способны с ними бороться. Хотя с виду вы дисциплиниров нны и сдерж нны, внутри вы ч сто беспокойны и не уверены в себе. Времен ми в с охв тыв ют серьезные сомнения, верное ли решение вы приняли или пр вильный ли поступок совершили. В м нр вятся переме-

ны и р знообр зие, и вы недовольны, когд в с в чем-то огр -  
ничив ют или что-то в м з прещ ют. Вы гордитесь тем, что  
мыслите нез висимо и не приним ете чужих утверждений  
н веру, без дост точных док з тельств. Вы поняли, что быть  
чрезмерно откровенным с другими людьми — не слишком  
бл гор зумно. Иногда вы открыты, приветливы и общитель-  
ны, порой з мкнуты, недоверчивы и молч ливы. Некоторые  
в ши жел ния довольно несбыточны. Одр из в ших гл вных  
жизненных целей — достичь ст бильности.

В 1948 году мерик нский психолог Бертр м Форер пред-  
ложил студент м пройти один тест, по результ т м которо-  
го обещ л сост вить психологический портрет личности  
к ждог<sup>1</sup>. Через неделю к ждый доброволец получил “ин-  
дивиду льную х р ктеристику”. Форер попросил студентов  
оценить, н сколько точной он получил сь. Тридц ть четы-  
ре студент из тридц ти девяти пост вили своей х р ктери-  
стике “четыре” или “пять” по пятиб льной шк ле. В сред-  
нем они отметили десять из трин дц ти утверждений к к  
верные. Подвох з ключ лся в том, что всем студент м р з-  
д ли один и тот же текст. Форер сост вил его по купленной  
в киоске книжке по стрологии.

Похожее “опис ние личности” вы прочит ли выше.  
И н верняк почувствов ли эффект Форер н себе.

Этот и ряд других психологических приемов использу-  
ют многие люди, н зыв ющие себя стролог ми, экстр сен-  
с ми, ясновидящими и медиум ми. Ч сто они успешно убе-  
жд ют клиентов, будто получили информ цию от духов или  
прочит ли по звезд м. Существов ние подобных уловок с -  
мо по себе еще не док зыв ет, что все предст вители упомя-  
нутых профессий ошиб ются или обм ныв ют. Одр ко д ет  
лишний повод з дум ться о н дежности н ших умоз ключе-  
ний, если мы не хотим ст ть жертв ми з блуждений.

Понимание, почему люди верят в потусторонние силы и испытывают их влияние, может спасти жизнь. Журнал Кэрри Поппи столкнулся с “призраком”, жившим с ней под одной крышей. Дом он ощущал сдвиг в груди, зловещее предчувствие собственной смерти и постоянную слезку, слышал пугающие звуки. Когда религиозные ритуалы не помогли изгнать дух, журнал обратился за помощью к “охотникам за привидениями”. Но не к тем, что бегут с ультрафиолетовыми лампами в поисках эктоплазмы и демонстративно пугаются при каждом шорохе и скрипе, а к скептикам. Они предложили вызвать сотрудников государственной службы и проверить, настоящий ли газ этот злой дух: отравления монооксидом углерода вызывают беспокойные мысли, боль в груди и галлюцинации<sup>2</sup>. Совет оказался своевременным. Выяснилось, что концентрация углерода в доме значительно превышала допустимую норму. Еще немного — и Кэрри могла умереть. С тех пор журнал сотрудничает с ним в поисках рационального объяснения паранормальному, читает об этом лекции<sup>3</sup> и помогает людям.

Не знаю, спасет ли моя книга что-то жизнь, но я постараюсь сделать ее не только интересной, но и полезной, независимо от того, верите вы в мистику или нет. Мы поговорим об экстрасенсах и биолокации, стрологии и магии, демонических кошмарах, левитации и телекинезе, свободе воли и чтении мыслей, смертельных проклятиях и целительстве, выходе из тела и реинкарнации, смерти и воскрешении из мертвых и о многом другом. Где правда, где вымысел? Какие научные исследования проводились по этим темам? Почему столь многие люди утверждают, будто сталкивались с необъяснимыми явлениями, и верят в сверхъестественное?

Если вы считаете, что какими-то паранормальными способностями, или знающими комы, скептиками, экстрасенсами,

то у меня для вас прекрасная новость. Я вхожу в экспертный совет Премии имени Гарри Гудини<sup>4</sup> — организации, которая предоставляет любому человеку возможность доказать свои экстраординарные способности в научном эксперименте и даже получить за это миллион рублей. Одно из преимуществ, чем связаться с нами, — дочитайте эту книгу до конца.

# Глава 1

## Дементоры — фантомы и кошмары

Мы перестали искать монстров у себя под кроватью,  
когда осознали, что они внутри нас.

Чарльз Дрвин

**И**ногда, сон рождает чудовищ. Самый страшный кошмар случился в моей жизни дважды. Мне казалось, что я проснулся и лежу на спине в своей кровати. В комнате кто-то посторонний. Я ощущаю зловещее присутствие, будто кто-то на меня смотрит. Внезапно темное существо с прымытыми очертаниями вскидывает мне на грудь и рвет меня когтями. Я чувствую боль, удушье и беспомощность. Мое тело словно прилипло: руки и ноги не слушаются, я не могу кричать, не в силах стряхнуть с себя страшное существо или отбиться от него. Позже я узнал, что не мне одному снились такие кошмары. Весьма вероятно, что и вы пережили нечто подобное.

Фольклор разных народов повествует о мифических существах, навещающих людей во сне. В скандинавской мифологии есть мэр — демон-душитель, который сдается по ночам на грудь и вызывает дурные сны. Считается, что от названия этого демона происходит слово “кошмар”. Во французском языке *cauchemar* — дьявольское ночное привидение. В английском “кошмар” зовется *nightmare*, то есть “ночная мерзость”, приходящее во сне существо англичан и американцев иногда называют *old hag*, старухой-кривой.