



ПРОЛОГ

Аврора

Дорога в аэропорт становится взлетной полосой моих воспоминаний. И, прижавшись к окну автомобиля, я закрываю глаза.

Каково это – любить и быть любимой?

Я думала, что знаю ответ на данный вопрос. Но я ошибалась. Затуманенная детской влюбленностью, я не заметила, как превратилась в привязную собачонку человека, который всем сердцем меня ненавидит.

«Я люблю тебя, Рая» — слова, не выходящие у меня из головы. Слова моего жениха, которые он прошептал мне на ухо.

И все бы хорошо, но зовут меня не Рая...

— Аврора! — Резкий голос сестры вырывает меня из потока мыслей.

— Да? — Обращаю свое внимание на Сару, которая смотрит на меня раздраженно.

— Какого черта? Мы летим отдыхать, а ты выглядишь так, будто бы по тебе бульдозер проехался. — Недовольный и строгий взгляд сестры заставляет меня улыбнуться.

— Не спала всю ночь, бессонница мучила.

— Ага, а бессонницу твою зовут Филипп, — злобно бросает она.

Не хотела спорить с ней, да и не было смысла. Они с подругой единственные люди в моем окружении, ко-



торые не верят в те идеальные отношения, которые мы создаем с Филиппом на людях.

Сара всегда без капли сожаления твердит мне: «Он тебя не любит, ты для него просто удобный вариант. А ты создала в своей голове идеальный образ человека, которого не существует».

Но я не слышала ее и закрывала глаза на все его ошибки. Закрывала, потому что в моем мире существовал только он. Я влюбилась еще будучи школьницей. И тайно мечтала о нем целых семь лет, пока он не обратил на меня внимания. В тот день, когда он официально объявил нас парой парой, я почувствовала себя самой счастливой на свете. И, потеряв голову от своих чувств и его красивых слов, отдалась этому человеку без остатка, телом и душой.

Я верила, что между нами никогда не закончится то, что казалось мне любовью. Верила всем сердцем. Но вера моя разбилась вдребезги.

Все началось еще полтора года назад, когда он вдруг резко изменился: стал грубым и неуправляемым. Любое мое слово и движение могло послужить причиной для пощечины или грубого толчка в плечо. Он мог назвать меня самым последним словом, плюнуть в мою сторону и выбросить из машины посередине проезжей части, когда часы били за полночь. Но даже после всего этого я продолжала прощать его, находя для него тысячи оправданий. И он знал это. Знал, что я не смогу уйти от того, от кого завищу, в ком нуждаюсь и кого люблю.

И лишь последние двадцать часов моей жизни изменили все. Эти часы кажутся каплей во времени наших отношений, но только они сумели разбить приросшие к моим глазам розовые очки.

Рая — имя девушки, которую он любит.

И моя встреча с ней, состоявшаяся сегодня утром, разрушила мир иллюзий. Эти двое разбили меня, уничтожили и, вырвав сердце из груди, бросили умирать.



Они познакомились два года назад, когда мы с Филиппом уже были обручены. Встретились на вечеринке, где она была со своим мужем. Их не остановили никакие рамки, они влюбились друг в друга, что уж — полюбили!

Он хотел бросить меня, но родители запретили менять «порядочную Аврору на шлюху, изменяющую мужу», — так они выразились. Они пригрозили ему отречением и лишением наследства, если он выберет ее. Да и Рая не нашла в себе силы развестись с мужем. В итоге, не сумев оставить нелюбимых и бросить друг друга, они свыклись с ролью любовников и по сей день тайно встречаются.

И теперь каждое его гадкое слово, каждая пощечина и плевков всплывают в голове и с новой, более жестокой силой бьют по мне. Все внутри меня горит синим пламенем, сжигая все хорошее, что держало меня с ним.

— Приехали. — Дергает меня за руку Сара.

Я стряхиваю с себя всю боль, осматриваюсь по сторонам и, взглянув на девочек, улыбаюсь.

Мы с сестрой и подругой долго ждали этой поездки к океану. Планировали и предвкушали ее. И я обещала себе, что назло всему произошедшему проведу этот отпуск так, что сам Филипп мне позавидует.



ГЛАВА 1

Аврора

Шум прибоя умиротворяет меня и своим течением уносит всю ноющую боль в груди. Взглянув в последний раз на все отмеченные фотографии с Филиппом, я тяжело вздыхаю и нажимаю на красную кнопку «удалить». И надеюсь, что, вернувшись в город, найду в себе смелость так же храбро удалить его из своей жизни.

— Аврора! — Слышу крики девочек.

Оторвавшись от телефона, поднимаю голову и вижу, как Сара с Яной радостно машут мне, садясь на водный аттракцион. Я улыбаюсь им в ответ и, отложив телефон в сторону, перевожу все свое внимание на них. С радостью бы прокатилась с ними, но я не умею плавать.

— Аврора. Какое красивое имя. — Раздается мужской голос позади.

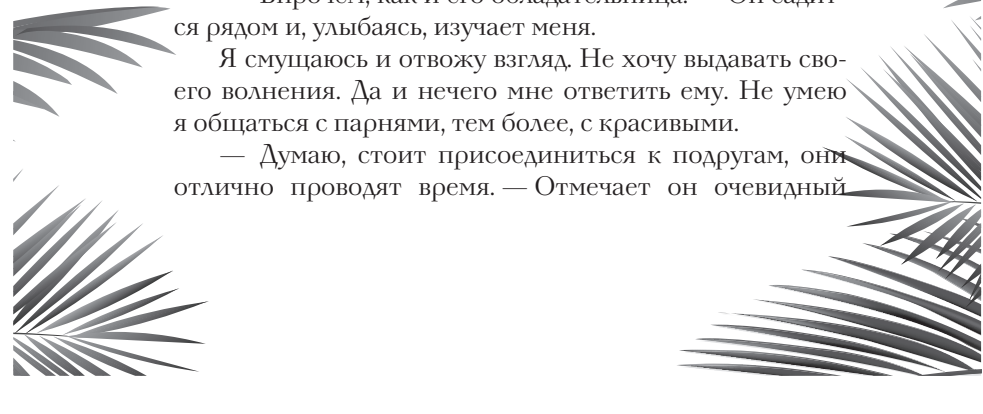
Я оборачиваюсь и встречаюсь взглядом с достаточно обаятельным молодым человеком.

— Благодарю, — отвечаю слегка растерянно.

— Впрочем, как и его обладательница. — Он садится рядом и, улыбаясь, изучает меня.

Я смущаюсь и отвожу взгляд. Не хочу выдавать своего волнения. Да и нечего мне ответить ему. Не умею общаться с парнями, тем более, с красивыми.

— Думаю, стоит присоединиться к подругам, они отлично проводят время. — Отмечает он очевидный





факт, так как девочки весело смеются вместе с компанией других туристов, катаясь на непонятном мне надувном аттракционе.

— Мне спокойнее на берегу. — Не удержавшись, вновь смотрю на него.

Хочется еще раз взглянуть в его светлые чарующие глаза и убедиться, что такие мужчины существуют, и они могут заметить меня. Небрежно уложенные русые волосы придают его четко очерченному лицу легкости, а зеленые глаза пленяют. У него до безобразия притягательный взгляд и красивая мягкая улыбка.

— Симон. — Слышу голос вдали.

Молодой человек, сидящий рядом, оборачивается и приподнимает руку, давая понять, что сейчас подойдет.

Его имя вызывает улыбку, и на сердце становится тучочку теплее. А как иначе, когда слышишь имя папы?

— Сегодня вечером в клубе устраивают крутую вечеринку. Я могу надеяться увидеть тебя на ней? — обращается вновь ко мне.

— Надеяться можете, — прорезается мой голос.

Слегка рассмеявшись, парень поднимается на ноги.

— Я буду ждать. — Протягивает мне руку.

Неуверенно вкладываю ладонь в его, и он губами прикасается ее тыльной стороны, бросив на меня пронзительный взгляд. Взгляд человека, который всегда получает намеченную добычу. Человека, который уверен, что и на этот раз все получится.

Он уходит, оставив за собой приятное послевкусие, а я отворачиваюсь обратно к океану и невольно улыбаюсь. Сначала мой внутренний голос наотрез запрещает идти на вечеринку, но потом я вспоминаю Филиппа. Вспоминаю весь ужас, свалившийся на меня за последние сутки, и понимаю, что обязана принять приглашение.



Вечером я стою перед зеркалом на высоких каблуках и в коротком платье, которое одолжила мне Яна.

— И что ты кому докажешь таким видом? — шепчу самой себе, нервно теребя платье, стараясь приспустить его ниже.

— Никому ничего не нужно доказывать. — Обнимает меня подруга за плечи. — Просто расслабься и наслаждайся собой.

Она распускает мои длинные волнистые волосы, и они красиво ниспадают на плечи. Но я смотрю в свои светло-карие грустные глаза и понимаю, что ни платье, ни каблук, ни красивые волосы не спасут меня.

— Последний штрих, — говорит Яна и проходит нежно-розовым блеском по моим искусанным губам.

Я натянуто улыбаюсь подруге и отвожу взгляд от зеркала, не желая больше видеть себя такой.

Оказавшись среди молодежи, громкой музыки и большого количества алкоголя, я и вовсе понижаю, почувствовав себя не в своей тарелке. Не мое все это: не моя жизнь, не мое удовольствие. Обведя взглядом толпу, понимаю, что парень с пляжа сейчас среди такого количества красивых девушек даже не заметит меня.

Девочки находят нам место, и мы проходим к нему.

— Нам нужно выпить. Отпраздновать долгожданный отпуск, — уверенным громким голосом произносит Яна, чтобы докричаться до нас, а после переводит взгляд на меня. — Тебе в особенности!

Мои несколько отказов девочки пропускают мимо ушей и заказывают мне коктейль. Следом еще. Но алкоголь действует на меня не так, как хотелось бы. Вместо веселого настроения он дарит мне уныние.

Мыслями возвращаюсь в ту злополучную ночь, когда любимый человек назвал меня не тем именем во вре-



мя занятия любовью. Сначала я решила, что он просто оговорился. Но потом услышала звонок глубокой ночью. Помню каждую последующую минуту от слов до эмоций.

Филипп думал, что я уже сплю, поэтому даже не соизволил встать с постели и выйти из комнаты. Лежал рядом со мной и говорил по телефону с любимой. Помню, как она плакала в трубку, а он утешал и говорил, что любит ее.

На мои слезы он реагировал иначе: за каждую пролитую каплю я могла получить пощечину, сопровождающуюся криками. Со временем мне пришлось научиться скрывать свою боль перед ним, чтобы не получать порцию новой. Но лучше не становилось. Проглоченные обиды превращались в яд и, просачиваясь в каждую клеточку моего организма, отравляли меня.

— Привет, девочки. — Приводит меня в чувство мужской голос.

Я оборачиваюсь и вижу компанию парней, а среди них того самого, с кем познакомилась утром. По телу пробегает приятный холодок, и я улыбаюсь от мысли, что он все-таки заметил меня.

Мы приветствуем ребят, и Яна приглашает их присоединиться к нам. Они принимают наше приглашение и садятся за стол.

— Рад тебя видеть, уже думал, что не придешь, — говорит мне на ухо Симон, когда оказывается рядом. — Отлично выглядишь.

Я ловлю на себе удивленный взгляд Сары, которая непонимающе наблюдает за тем, как близко ко мне подходит незнакомец. Смутившись комплименту и обстоятельству в целом, я отстраняюсь от него, давая понять, что хочу соблюдать дистанцию.

— Имей в виду, ты даже грустная самая красивая в этом клубе. — Он продолжает говорить комплименты.

Я бросаю на него озадаченный взгляд. Хочу понять: это просто выброшенная заученная фраза или сказанная искренне?



— Что ты так на меня смотришь?

— Пытаюсь понять: как много девушек ты успел очаровать такими словами?

— Ровно столько, сколько мужчин ты очаровала своими красивыми большими глазами. — Улыбается он пленительной улыбкой.

И я не понимаю, что происходит, но при виде нее у меня мутнеет рассудок. Так, словно я выпила еще один алкогольный коктейль.

— Я поняла тебя, Симон, — отвечаю с трудом и отвожу взгляд, стараясь держать себя в руках.

— Что ты поняла, *Аврора*?

Он произносит мое имя так красиво, что кожа невольно покрывается мурашками. Кровь стынет в жилах, и я забываю, как дышать.

— Что ты отменный ловелас.

Видимо, действие алкоголя придает мне уверенности, иначе не понимаю, откуда нахожу в себе дерзость вести с ним диалог.

— Ты сделала такой вывод из-за пары моих комплиментов?

— Из-за твоих фирменных подкатов. — Не удержавшись, вновь смотрю на него.

— Если бы я пустил в ход свои фирменные подкаты, мы бы с тобой уже тут не сидели. — Ухмыляется, не сводя взгляд с моих глаз.

— То есть ты настолько самоуверенный наглец?

— Не знаю, ты мне скажи. Ты ведь уже составила обо мне определенное мнение. — Он снова наклоняется ко мне слишком близко, дурманя своей хитрой улыбкой и приятным ароматом парфюма.

Меня сводит с ума и даже пугает то, как он влияет на мой рассудок. Поэтому я решаю прекратить наш диалог и переключаю свое внимание на других присутствующих за столом, чтобы вернуть ясность ума.



Появление ребят отлично сказывается на моем настроении. Они много шутят, заставляя смеяться, и угощают нас разными коктейлями и десертами. В какой-то момент я чувствую, как меня начинает тянуть на танцпол. Впервые за долгие месяцы я хочу танцевать и не намерена себе отказывать в таком удовольствии.

Я встаю на ноги, и перед глазами начинает все кружиться. Но мне нравится это состояние. Оно дарит легкость моим мыслям и движениям. Девочки только вернулись с танцпола, поэтому со мной за компанию выходит Симон. Пробравшись через толпу людей, мы оказываемся в самом центре. Я тут же закрываю глаза и начинаю двигаться в такт энергичной музыке. Смесь алкоголя и битов выветривает из головы все тягучие мысли. Я вскидываю руки вверх, улыбаюсь, очерчиваю знак бесконечности бедрами. Мне становится так хорошо. Весело. Живо.

Из дурмана меня вырывают мужские руки, что касаются меня. Я тут же открываю глаза и вижу, как близко ко мне подошел Симон. У меня выбивает дух от его взгляда и такого тесного контакта. Держа меня за талию, он прибавляет мое тело к своему. Никогда еще никакой мужчина, кроме Филиппа, не прикасался ко мне. Для меня ощущение чужих рук на себе — это дико и невыносимо. Я чуть отстраняюсь от него, чувствую, как пульс в венах ускоряет свой бег.

— Ты чертовски сексуально двигаешься, — говорит парень, склонившись над моим ухом и вновь сталкивая наши тела.

Его руки блуждают по изгибам моей талии, сливая нас в единое целое. И я настолько растерянна, что не могу даже дать ему отпор. Во мне не осталось ничего: ни принципов, ни самоуважения. Я, как безвольная кукла, продолжаю танцевать в его объятиях, получая удовольствие от того, как искусно он играет с моим телом. Его прикосновения дурманят и возбуждают. И я даже представить



не могу ту ярость, которую испытал бы Филипп, если бы сейчас увидел, как его игрушкой играет чужой.

Эта мысль приятно щекочет мои нервные окончания, и я вдруг расплываюсь в улыбке. Обвиваю шею Симона, снова закрываю глаза и представляю, как где-то со стороны за мной наблюдает Филипп и злится. Очень сильно злится. Это раскрепощает, заставляя мои движения стать еще более раскованными.

— Кажется, твоя старшая сестра недовольна тобой, малышка! — Неожиданно усмехается Симон и на миг отрезвляет меня.

— Она наблюдает? — спрашиваю, боясь посмотреть в сторону нашего стола.

Симон кивает мне в ответ, и мои ноги становятся ватными. Филиппа здесь нет. Здесь есть только моя сестра, которая смотрит на то, как я развратно танцую с малознакомым парнем.

— Мне нужно подышать свежим воздухом, — выдаю я и, вырвавшись из его рук, торопливо ухожу на выход.

Оказавшись на свежем воздухе и в относительной тишине, я поднимаю голову к небу и неожиданно для самой себя начинаю истерично смеяться. То ли от того, что мне хорошо, то ли потому, что ужасно плохо.

— Куда ты убежала одна? — Ко мне подходит Симон.

Я опускаю голову и смотрю на него. И встретившись с ним взглядом, я резко перестаю смеяться. Что-то в его глазах глубоко цепляет меня, и внутри просыпаются сумасшедшие чувства и желания.

Я хочу попробовать на вкус другого мужчину. Поцеловать его. Очень сильно.

Боже, как же я пьяна...

Словно прочитав мои мысли, он подходит ко мне и, запустив руку в мои волосы, впивается жарким поцелуем в губы. Я теряюсь от неожиданности, зажимаюсь и сначала хочу отстраниться от него. Но быстро сдаюсь под натиском странных чувств. Поцелуй с ним сладок

