



ПРОЛОГ	5
ГЛАВА 1. БЕЗМЯТЕЖНЫЕ ДНИ	11
ГЛАВА 2. ЧЕГО ЖЕ Я ХОЧУ?	37
ГЛАВА 3. В КОРОЛЕВСКИЙ ЗАМОК	77
ГЛАВА 4. ТЕНЬ ТРЕВОЖНОГО ПРЕДЗНАМЕНОВАНИЯ	121
ГЛАВА 5. Я ВСЕ РАССКАЖУ	155
ГЛАВА 6. ПОХИЩЕННАЯ ХЛОЯ	183
ЭПИЛОГ	211
ПОСЛЕСЛОВИЕ	219



Столица королевства Роуз, город Либерта. В северном округе, вдали от величественного замка, стоял скромный дом. Именно там начинались дни Хлои Арденн, юной домработницы, не знавшей поздних подъемов.

Потянувшись и чуть вздохнув, Хлоя встала с кровати. Лицом девушка напоминала фарфоровую куклу — выразительные круглые глаза и аккуратные черты, длинные и мягкие светло-бежевые волосы, светлая здоровая кожа, а завершала это сходство гармоничная фигура. Никто бы не смог поверить, что когда-то она была настолько изможденной, что ее можно было принять за брошенного ребенка.

Хлоя открыла окно в своей комнате — прохладный воздух и яркий солнечный свет наполнили пространство. Ее день начался.

— Ну что ж, пора браться за работу! — бодро провозгласила она, быстро переоделась и аккуратно

заправила постель. А затем легкой поступью спустилась по лестнице.

Умывшись и расчесав непослушные волосы, девушка направилась на кухню готовить завтрак.

— Так, что у нас сегодня на завтрак... — пробормотала она себе под нос и достала подготовленные с вечера продукты: свежий хлеб, овощи для салата, крупные сосиски и...

— Яйца... Сделаю-ка сегодня яичницу! Просто и вкусно.

На лице появилась легкая улыбка — она вспомнила, как в последнее время Ллойд стал особенно часто просить подобные блюда.

Яйца с легким шипением вылились на горячую сковороду и начали медленно схватываться.

— Готово, — тихо сказала Хлоя и переключилась на помидоры — красные и сочные, они легко поддавались кухонному ножу.

Совсем недавно она и представить не могла, что сможет снова спокойно держать его в руках, ведь после случившегося даже просто дотронуться до лезвия было невозможно. Но теперь, когда она сама нарезала овощи, чувство контроля наполняло ее внутренним спокойствием и силой. Постепенно завтрак приобретал заверченный вид.

— Вот, теперь точно все, — сказала девушка и с гордостью посмотрела на стол, где над аппетитными блюдами поднимался пар.

В этот момент снаружи послышались тяжелые шаги — они были гораздо тяжелее ее собственных.



«Ровно в привычный час, как и всегда», — подумала она.

Ллойд, верный рыцарской дисциплине, неизменно вставал в одно и то же время. Его ответственность впечатляла. Хлоя, услышав его приближение, поспешила навстречу, словно заметивший хозяина щенок. Раздался щелчок двери, и она воскликнула прежде, чем юноша успел что-либо сказать:

— Доброе утро, Ллойд!

Тот слегка приподнял брови, встречаясь с ней взглядом.

— Доброе, — коротко ответил он.

Хлоя не могла оторвать от него глаз.

«Каждый день вижу его... а все никак не привыкну», — подумала она.

Рыцарь был на две головы выше нее, крепкое тело свидетельствовало о постоянных тренировках, а строгий и спокойный взгляд нисколько не утяжелял прекрасное лицо с плотно сжатыми губами. Даже в простой пижаме он выглядел собранно, безупречно. Волосы, темнее ночи, казались чуть длиннее, чем в день их первой встречи. Ллойд был тем мужчиной, на которого с восхищением оборачиваются женщины на улицах. Но, несмотря на то что Хлоя видела его каждый день, она все еще не могла привыкнуть к его облику.

Пока девушка молча любовалась им, он посмотрел на сервированный стол.

— Сегодня все снова выглядит аппетитно.

Не меняя привычно сдержанного выражения лица, молодой человек направился к своему месту.

Он всегда был таким — холодным и немногословным, — но Хлоя прекрасно знала, что это и есть настоящий Ллойд. По широкой и уверенной походке было ясно, — он с нетерпением ждал завтрака, который она приготовила. Арденн села напротив него, все еще улыбаясь.

— Сегодня я зажарила яйца немного посильнее. Думаю, вам понравится. Текстура будет другая.

— Не терпится попробовать, — коротко ответил рыцарь.

Обменявшись парой фраз, они с благодарностью за приготовленный завтрак принялись за еду. Так началось их утро.



Хлоя была родом из Шадафа, глухой провинции на окраине королевства Роуз, но теперь служила домработницей в столице, в доме рыцаря по имени Ллойд. За этим неожиданным изменением в ее жизни скрывалось сложное прошлое: Хлоя, вторая дочь маркграфа Арденн, родилась со странным родимым пятном на спине. Сразу после ее появления на свет ее край настигли беды — неурожай, потери, смерть близких. Все это только усилило предубеждение родных. Ее мать, Изабелла, и остальные члены семьи начали верить в то, что девочка проклята. Так она и росла, ежедневно слыша в свой адрес ругань и получая побои. Однажды мать попыталась убить ее, после чего Хлоя, не в силах больше терпеть издевательства семьи, наконец решилась на побег. Оставив все позади, она добралась до столицы. В день прибытия судьба свела ее с Ллойдом — рыцарем из Первого отряда, добрым

и внимательным молодым человеком. Он приютил ее и предложил работу.

С тех пор прошло два месяца, и за это время многое изменилось. Они начали каждый день обмениваться приветствиями и ужинать вместе. Как-то Ллойд подарил ей серьги в знак благодарности, а когда в парке их окружили бандиты, он справился с ними и спас ее. С недавних пор они даже начали звать друг друга по имени.

Хлоя быстро нашла общий язык с жителями торгового квартала, включая добродушную продавщицу из уличной лавки. Она также подружилась с начальником Ллойда, рыцарем по имени Фредди, и его семьей. Жизнь в столице была несравнимо спокойнее и полнее, чем дни в родительском доме в Шадафе.

— Кстати, — начала Хлоя, убирая посуду после завтрака, — Ллойд, а что вы едите на обед?

Завтрак и ужин были на ней, но дневной прием пищи она не готовила.

— Обычно ничего. Иногда перекусываю сухим пайком...

— Правда? И как у вас только хватает сил?

Сухой паек — безвкусная, ничем не приправленная еда, не требующая приготовления. Ее создали исключительно ради питательности, поэтому употреблять ее — все равно что жевать бумагу.

— Если пережить самый голодный момент, дальше уже терпимо. Неподалеку есть столовая для рыцарей, но каждый раз ходить туда как-то лень.



— Понятно... Вот значит как...

Хлоя не раз наблюдала, как он поздно вечером отрабатывает удары мечом, и прекрасно понимала, сколько сил уходит на такую выучку. Но представить, что человек проводит целый день в таком ритме и без обеда, она просто не могла.

Если никто ничего не предпримет, Ллойд и дальше будет ходить голодным.

— Подождите минутку, — сказала девушка, вытирая руки.

Она на мгновение прервала мытье посуды, исчезла куда-то и вернулась с новой деревянной коробкой, размером чуть больше двух ее сложенных ладоней. После этого она вновь засуетилась, занятая каким-то делом. Всего ей потребовалось несколько минут, и вот Хлоя уже аккуратно завернула коробку в плотную ткань и протянула ее рыцарю.

— Вот, возьмите!

— Это что? — удивился он, чувствуя приличный вес «подарка».

— Ваш обед! Я давно догадывалась, что днем вы ничего не едите, поэтому вчера купила эту коробочку. Теперь у вас будет полноценный прием пищи.

— Ничего себе! — восхитился юноша. — С такими способностями предугадать вражеский удар и уклониться тебе бы ничего не стоило.

— Не думаю, что правильно это сравнивать... — криво улыбнувшись, возразила Хлоя.

Ллойд, как всегда, сказал нечто сбивающее с мысли, что было вполне в его духе.



— Хотя... там нет ничего особенного — просто остатки вчерашнего ужина.

— Жаркое из свинины?

— Да! Вчера мясо продавали дешевле обычного, и я купила слишком много. Еще положила вам немного хлеба, салата и кое-чего еще.

— И ты говоришь «ничего особенного»? Это блюдо одно из лучших, что я ел за всю жизнь.

— Очень рада, что вам понравилось. У Сиэль всегда отличное мясо. Когда я хочу приготовить что-то особенное, всегда обращаюсь к ней за советом.

— Дело не только в мясе. Твоя готовка, умение обращаться со специями — это все на высочайшем уровне.

— Спасибо... — Хлоя слегка покраснела и застенчиво хихикнула. — Мне даже немного неловко.

От этой искренней, теплой улыбки сердце Ллойда сжалось. Щеки вспыхнули легким румянцем, и он поспешно отвел взгляд. С ним такое случалось все чаще — стоило лишь взглянуть ей в глаза, как его охватывало странное волнение. От чего это было, он и сам не знал.

— Ты как будто... используешь магию.

— Я просто давно этим занимаюсь, вот и все. Ваши навыки владения мечом — вот настоящая магия.

— Никакой магии в этом нет. Я с детства повторяю одни и те же движения. Тело само запомнило.

«С детства» кольнуло Хлою — сразу вспомнился вечер, когда они возвращались от семьи Фредди. Тогда, в ее любимом парке, Ллойд впервые открылся

ей. Рассказал, как в результате несчастного случая потерял родителей, как оказался в каком-то учреждении в далеких южных джунглях, где его растили не как ребенка, а как бойца революции. О таком опыте невозможно было слушать без слез. Рыцарь утверждал, что все это давно в прошлом, но стоило ему хоть мельком упомянуть об этом, то Хлоя чувствовала, как внутри все сжимается. Однако она не хотела портить атмосферу, поднимая эту тему.

— И у меня так же... «Тело привыкло», — стараясь не выдать переживания, ответила она.

Ллойд слегка вскинул бровь, словно уловил перемену в ее настроении, но не стал ничего спрашивать.

— Понял, — спокойно произнес он и положил коробочку в сумку. — Как бы то ни было, спасибо. Съем с удовольствием.

— Хорошенько пообедайте и постарайтесь сегодня на службе! — с улыбкой сказала девушка, перед тем как они вдвоем подошли к входной двери.

Застегивая крепкие рыцарские сапоги, парень вдруг произнес:

— Хлоя.

— Да? — отозвалась она, и уголки ее губ тут же дрогнули в мягкой улыбке.

— Что-то не так?

— Н-нет... просто я еще не привыкла, когда вы зовете меня по имени, — неловко призналась она.

Что же было такого особенного в том, как он произносил ее имя? Когда это делали другие, ничего такого она не ощущала.

Хлоя, конечно, понимала, в чем была причина, но говорить об этом не хотелось. Хотелось просто насладиться этим теплым, радостным чувством, которое окутывало ее, едва она слышала свое имя в устах любимого человека. Словно в ответ на ее мысли, Ллойд осторожно положил ладонь девушке на голову.

— Ладно, я пошел.

— Хорошего вам дня! — звонко пожелала она и продолжала махать на прощание, пока не закрылась дверь.

Когда молодой человек ушел, дом снова погрузился в тишину.

— Так, а теперь... пора за работу! — решительно сказала Хлоя сама себе, крепко сжав кулачки у груди.

Глаза ее светились уверенностью и жизнью. Никто бы и не подумал, что еще совсем недавно она влачила жалкое существование, унижительно ползая по земле и работая до потери сознания, будто безымянная рабыня.



Справившись с рутинной уборкой и стиркой, а также заправив постель рыцаря, Хлоя надела рюкзак и вышла из дома — пора было отправляться за покупками.

Девушка шагала по улочке, а уютное и ласковое солнце согревало ее. Воздух был свежим, небо — бе-

зоблачным и глубоким, и Хлоя, запрокинув голову, сладко потянулась.

— М-м-м, какая чудесная погода.

После долгой суровой зимы на город налетело дыхание весны. В Шадафе, где находился родной дом девушки, приход этого времени года всегда задерживался — влияли горы и северная широта, — так что это теплое утро казалось ей почти сказочным.

Она неспешно прошла до торгового района, где на главной улице, как обычно, было полно людей. Вокруг слышались радостные крики лавочников, зазывавших покупателей. Их бодрые голоса заряжали энергией — достаточно было пройти мимо, чтобы почувствовать прилив сил.

— Так... что у нас там закончилось... — пробормотала Хлоя, пробегая глазами список и заходя по очереди в несколько лавок. Она быстро закупила все необходимые для хозяйства мелочи, а затем направилась к уличным торговцам.

— Привет, Хлоечка! Погода сегодня такая приятная, да? — окликнул ее один из них.

— Здравствуйте, Арнойд. Да, небо радует!

— Хло-о-оя! Сегодня снова красотка! — выкрикнула другая торговка.

— Здравствуйте, Сноу! Ну что вы меня смущаете...

Хлою здесь знали все. За два месяца ежедневных походов за продуктами она успела стать своей. Торговцы, большинство из которых были вдвое старше нее, с радостью приветствовали юную покупатель-

ницу. Добрая, скромная, вежливая — она быстро стала любимицей квартала.

— Привет, Хлоя! Заходи, — раздался знакомый голос.

— Добрый день, Сиэль.

Среди всех лавочек эта была ее самой любимой. Именно у тетушки Сиэль она купила продукты на свой первый ужин в столице, а вскоре стала здесь за-всегдаем.

— Я сегодня хочу приготовить рыбу. Что посоветуете?

— Сегодня лучше всего взять форель — ее только что привезли с севера, из Риделя. Если запечь с солью или, скажем, в масле с соевым соусом, то мясо получится сочным и нежным. Пальчики оближешь!

— Форель? Отличный выбор! — воскликнула Хлоя и тут же вспомнила, что для этой рыбы сейчас был как раз сезон. — Тогда дайте, пожалуйста, две штуки.

— С радостью!

— А не подскажите, какой подать к ней гарнир?

— Гарнир, говоришь... — задумалась женщина.

Девушка обсудила с ней еще некоторые детали ужина, и на этом ее закупка была завершена.

— Спасибо, Хлоя! Приходи еще!

— Вам тоже большое спасибо! До скорого, — попрощалась она и вновь двинулась по торговым рядам.

Блуждая между лавками, Хлоя вдруг уловила аппетитный аромат чего-то жареного — сладковатый, с дымком. У нее громко заурчало в животе.



— Точно, уже ведь время обеда.

Она озиралась по сторонам, словно потерявшийся щенок, и вскоре ее взгляд упал на прилавок, где на вертеле медленно запекался огромный кусок мяса. Продавец отрезал от него сочные ломти, добавлял капусту, помидоры и все это заворачивал в пшеничную лепешку. Получалось простое, но сытное блюдо, которое можно было есть на ходу. Кажется, оно называлось «кебаб»¹. Хлоя вспомнила, что давно хотела его попробовать, но все как-то не доходили руки.

«Пожалуй, возьму сегодня на обед», — подумала она и бодро зашагала к лавочнику.



Во время того, как Хлоя наслаждалась кебабом, удивляясь его вкусу, Ллойд готовился обедать на тренировочном поле Первого рыцарского ордена. Пока остальные рыцари спешили в столовую, он тихо достал деревянную коробку с едой, которую Хлоя приготовила для него утром. Для стороннего наблюдателя Ллойд оставался все таким же строгим и неприступным юношей, от которого волнами исходила зловещая аура, однако внутри у него билось

¹ Кебаб — блюдо ближневосточной кухни. Один из вариантов приготовления и подачи очень схож с шаурмой. Мелко нарезанное мясо (баранину, говядину, курицу) или фарш готовят на огне, после чего заворачивают в лепешку вместе с соусами и овощами.

