

И.В. Кирюшин

# АСТРОЛОГИЯ

*Составление прогнозов*



Москва  
Издательство АСТ

УДК 133.52  
ББК 86.42  
К43

**Кирюшин, Игорь Владимирович.**

К43      Астрология. Составление прогнозов / И.В. Кирюшин. — Москва : Издательство АСТ, 2016. — 704 с.

ISBN 978-5-17-088096-6.

Эта книга представляет собой новое издание известного учебника по западной и ведической астрологии. Она адресована самому широкому кругу читателей, которые, пользуясь ею, могут сами прогнозировать свое будущее. Она может быть использована специалистами в области астрологии, мистицизма, эзотерического знания, мифологии, восточных религий, футурологии, философии и психологии.

**УДК 133.52**  
**ББК 86.42**

**ISBN 978-5-17-088096-6.**

© Кирюшин И.В., текст, 2015  
© ООО«Издательство АСТ», 2015

*Научно-популярное издание*

**Кирюшин Игорь Владимирович**

## **Астрология. Составление прогнозов.**

**12+**

Главный редактор *Ж. Фролова*  
Выпускающий редактор *О. Зарина*  
Технический редактор *Т. Тимошина*  
Дизайн обложки *Я. Паламарчук*  
Корректор *Л. Ростова*  
Компьютерная верстка *В. Глухова*

Общероссийский классификатор продукции  
ОК-005-93, том 2; 953000 — книги и брошюры

Подписано в печать 25.03.2016. Формат 84x108 1/32.

Усл. печ. л. 36,96. Уч.-изд. л. 32,5.

Доп. тираж 2000 экз. Заказ №

ООО «Издательство АСТ»  
129082, РФ, Москва,  
Звездный бульвар, д. 21, стр. 3, комната 5.



## ОБ АВТОРЕ И КНИГЕ

Игорь Владимирович Кирюшин – профессиональный астролог с 20-летним стажем. Выступал с астропрогнозами на телевидении, радио и в периодической печати. Имеет астрологическую школу. Закончил Московский институт электронной техники (МИЭТ). Инженер-физик, кандидат физико-математических наук, практический психолог. Доцент кафедры высшей математики университета в Минске. Странник активного здорового образа жизни и приверженец вегетарианства.

Персональный сайт: [atmagita.com](http://atmagita.com);

Эл.адрес: [sky909@ Rambler.ru](mailto:sky909@ Rambler.ru).

Книга – учебник по западной и ведической астрологии. Может быть использована специалистами в области мистицизма, эзотерических наук, мифологии, восточных религий, футурологии, философии и психологии.

Предлагается взгляд на астрологию как трансцендентальную науку, отражающую одну из граней Абсолюта. Астрология включает не только прогнозирование, с которым обычно ассоциируется, но и Сотворение Космоса. Оно рассмотрено в свете ведических священных текстов. Показано, что звездное небо – безличная ипостась Всевышнего, а гороскоп – Его трансцендентное изображение.

Рассматриваются основы западной и ведической астрологии, осуществлен их синтез.

Анализируются вопросы любви, брака, рождения детей, славы и богатства. Обсуждаются проблемы карьеры, бизнеса, иммиграции, духовности и долголетия. Разбираются гороскопы О.Хайяма, В.Гете, Б.Шоу, Дж.Леннона, М.Монро, Ж.Кеннеди-Онассис, А.Шварценеггера, принцессы Дианы. Рассмотрены гороскопы великих святых: Чайтани Махапрабху, Анандамаи Ма и Серафима Саровского.

## БЛАГОДАРНОСТИ

Я глубоко признателен духовному учителю **Ниранджана Свами Махараджу** за возможность услышать о трансцендентальном ведическом знании.

Я также выражаю сердечную благодарность астрологу **Павлу Павловичу Глобе** за приобщение к астрологической науке.

Хотел бы тепло поблагодарить доктора технических наук академика **Колешко Владимира Михайловича**, руководившего моей аспирантской подготовкой, а также доктора психологических наук профессора **Янчука Владимира Александровича**, у которого я проходил обучение специальности «психология».

Выражаю признательность **Плиско Елене Ивановне** за корректуру рукописи и своей дочери **Кирюшиной Наталье** за фотографию на обложке.

*Игорь Кирюшин*





## ПРЕДИСЛОВИЕ

### **О трансцендентальной астрологии и синтезе астрологических подходов**

В книге рассматриваются как фундаментальные вопросы, связанные с астрологическим знанием, так и проблемы его прикладного использования. К числу первых относятся философское обоснование астрологии, определение места астрологии в современном мире, а также ее соотношение с научной и религиозной системой взглядов на действительность.

Философское обоснование астрологии есть попытка установить наиболее общие причины, или первоисточник, ее истинности, то есть ответить на принципиальный вопрос: почему сегодня можно узнать о том, что именно случится завтра? Ответ на него нельзя дать, оставаясь в плену чисто утилитарных представлений об этом великом учении лишь как о средстве и способе получения прогностической или другой полезной информации.

Нам придется расширить узкие рамки этого привычного подхода и включить в рассмотрение глобальную проблему происхождения человека и Вселенной. Только так, объяв необъятное, мы сможем быть уверены, что говорим и впрямь о древней науке о звездах.

В связи с этим не стоит уподобляться тем, кто принимает, например, механику за физику, а программирование — за кибернетику. Механика, изучающая лишь *законы движения* материальных тел, абстрагируется от всех остальных физических закономерностей, в том



числе и от вопроса о появлении самих этих тел или пространства, в котором они перемещаются. Точно так же программирование — это всего лишь вершина айсберга в сложном диалоге человек—машина, где под водой скрывается вся научная и техническая его часть.

Место астрологии в современном культурном мире определяется большим общим объемом научно-технического знания, сложившейся научной картиной мира, нарушением единства человека и природы под влиянием техногенных, экологических и цивилизационных факторов (ведущего к снижению интуитивного чувства космической сопричастности и зависимости от провидения), а также выпадением астрологии из большинства религиозно-философских систем и доктрин (за исключением, пожалуй, индуизма). Это все, так сказать, отрицательные моменты хода истории.

Положительные — повышение престижа астрологии в обществе благодаря использованию современного теоретического базиса астрономии и новых вычислительных средств (компьютеров), расширение спектра влияния на общественное мнение через средства массовой информации, печатные издания и Интернет, а также возможность создания астрологических организаций, сообществ и крупных (международных) проектов, включая проведение съездов, школ, симпозиумов и конференций.

С позиций трансцендентального знания, частью которого является астрология, мы покажем *незавершенность* (то есть несовершенство) *научных представлений* о человеке и мире. Квинтэссенцией науки в том, что касается объяснения действительности, является общенаучная картина мира. Мы проведем разносторонний анализ последней и докажем ее несостоятельность как по чисто логическим основаниям, так и по культурно-историческим (игнорирование религиозно-философской парадигмы).



Отвергая современную научную картину мира, мы хотим осветить *трансцендентную* (божественную) природу человека и мироздания, в котором есть место для Творца. При этом мы опираемся на ведическую религиозно-философскую традицию, сочными плодами с дерева которой являются, как известно, йога, аюрведическая медицина и астрология. Хотя в академических кругах и учебниках принято считать, что религиозная философия изучает только лишь *субъективные* представления человека о мире, а наука – сугубо *объективные* закономерности, существующие в природе независимо от нашего сознания, мы, следуя по стопам создателей «Вед», полагаем, однако, что Всевышний и иже с Ним трансцендентное есть все-таки *объективная* реальность. Она, эта настоящая реальность, не связана с тем или иным вероисповеданием, глубиной или силой веры. Она есть Абсолютная Истина, в отличие от науки, которая есть истина относительная, изменчивая, неустойчивая, призрачная; истина, представляющая собой непрерывный исторический ряд гипотез, каждая из которых отрицает все предыдущие.

Астрология – часть прекрасного трансцендентального знания, а часть без целого существовать не может, ибо уже перестает быть таковой. Это во-первых. Вряд ли можно установить четкую границу между астрологией и остальной частью трансцендентального. Набор формальных правил для чтения гороскопа нельзя считать полным знанием, нельзя назвать Астрологией с большой буквы. Это во-вторых. Таким образом, освещение нами вопроса о трансцендентном, об Абсолюте, которое содержится в первой части книги, есть, собственно говоря, изложение Астрологии.

В этой мысли нас укрепляет тот исторический факт, что во времена ведической цивилизации астрологией занимались только брахманы (священники).



Они, например, составляли гороскопы новорожденных для церемонии наречения именем. Вот что говорится по этому поводу в древних текстах, записанных пять тысяч лет назад.

*...Было объявлено, что у Йашоды родился сын [Кришна]. Как то предписывает ведический обычай, Нанда Махараджа [отец] созвал ученых астрологов и брахман, чтобы провести церемонию по случаю рождения ребенка. Когда рождался ребенок, астрологи вычисляли время его рождения и составляли гороскоп его будущей жизни. После рождения ребенка происходит и другая церемония: члены семьи совершают омовение и, очистившись, украшают себя драгоценностями и надевают красивые одежды. Затем они собираются вокруг ребенка, чтобы услышать, что скажет астролог о его будущем. Нанда Махараджа и другие члены семьи нарядились и сели перед колыбелью. Все брахманы, собравшиеся там по этому случаю, пели предписываемые ритуалом благоприятные мантры, в то время как астрологи проводили церемонию по случаю рождения\*.*

Астрологами здесь называют тех священников, которые владели наукой о звездах в совершенстве. И сейчас, и в те древние времена это знание было доступно лишь просвещенным людям, а брахманы и были самым образованным сословием. Как видим, астрологи — это лучшие из брахман-священников. Следующие выдержки из комментированных святых писаний подтверждают наши соображения.

*...Васудева попросил священника своей семьи Гаргамуни посетить дом Нанды Махараджи, чтобы сделать астрологические вычисления будущей судьбы Кришны. Гаргамуни был великим святым*

---

\* А.Ч.Бхактиведанта Свами Прабхупада. Источник вечного наслаждения. Краткое изложение Песни десятой Шримат-Бхагаватам. М.: Дварака, 1992. С.42.



*мудрецом, который прошел через многие добровольные суровые испытания и покаяния и был избран священником династии....*

*Нанда Махараджа обратился к Гаргамуни как к одному из величайших авторитетов в астрологии. Астрологические предсказания, такие, например, как предсказания о наступлении солнечных и лунных затмений, получают путем сложных вычислений, и благодаря этой особенной науке человек может совершенно ясно видеть будущее. Гаргамуни был очень опытен в этой науке. Благодаря ей человек может узнать, какие поступки он совершал в своих прежних жизнях, в результате каких поступков он наслаждается или страдает в этой.*

*Нанда Махараджа также обратился к Гаргамуни, назвав его «лучшим из брахман». Брахмана – это тот, кто в совершенстве обладает знанием о Всевышнем. Тот, кто не имеет знания о Высшем Абсолюте, не может считаться брахманой [брахманом]\*.*

С тех пор духовная культура пришла в упадок. Современный человек потерял чувство интуиции, пронизательность и мудрость, заметно ухудшились интеллект и память, а вместе с ними канули в Лету религиозность, высшее (трансцендентальное) знание и просветление. Священники перестали разбираться в астрологии, астрологи слабо осведомлены в священных писаниях. Не многие звездочеты знают о том, что такое ведическая наука о звездах. Большинство из них – приверженцы западной астрологической школы, которая по своим возможностям значительно уступает ведической традиции.

В учении об Абсолюте (часть I) главное то, что Всевышний является *личностью* – Верховной Божественной Личностью, а не безликим и бесформенным Абсолютным Разумом.

---

\* А.Ч.Бхактиведанта Свами Прабхупада. Источник вечного наслаждения. Краткое изложение Песни десятой Шримат-Бхагаватам. М.: Дварак, 1992. С.63.



Это обстоятельство есть сверкающий бриллиант ведического знания, а осознание этого – важное предназначение ведической культуры. Сотворение материального мира и мириадом вселенных является божественным актом, означающим рождение астрологических законов неба. Происхождение небесной сцены, на которой играют свои необыкновенные роли Солнце, Луна, звезды и планеты, должно стать предметом пристального внимания и серьезного изучения каждого квалифицированного астролога. Однако в наше время астрологией по большей части занимаются люди, имеющие слабое представление о божественных корнях мироздания, или вообще атеисты.

Ввиду этого наблюдается путаница в том, что касается понятий кармы и перевоплощения души, без понимания которых невозможно быть специалистом. Заметный вклад в эту неразбериху внесли «окультурные писатели» и некоторые экстрасенсы, лишь поверхностно знакомые с ведической наукой о душе и далеко стоящие от практической астрологии. Пожар невежества раздувают религиозные фанатики, упирающиеся на *национально-исторические* истоки божественного сознания. Есть надежда, что эта книга восполнит существующий «кармический» пробел.

Если говорить об истории, то современная цивилизация в той или иной степени является преемницей богатой ведической культуры, доставшейся миру после распада могучей арийской империи. Арийская империя существовала на огромных пространствах от Гибралтара на западе до Индии на востоке и от Северного ледовитого океана до Нила на юге. Она потерпела крушение около пяти тысяч лет назад в результате наступления эпохи невежества, которая продолжается и по сей день. Междоусобная вражда царей привела к грандиозному сражению, где с обеих сторон участвовало в общей сложности несколько миллионов человек. Оно явилось поворотным



моментом в развитии земной цивилизации. Описание этой гигантской битвы (на поле Курукшестра) представляет собой кульминацию индийского эпоса «Махабхарата» и занимает важное место в священном тексте «Бхагавад-Гиты».

Языком ариев был санскрит, на котором записаны «Веды» и, в частности, древние астрологические трактаты. От санскрита произошли многие языки современности, например, языки индо-европейской группы. В русском словаре встречается много слов, почти идентичных санскритским. Индия – это своеобразный «остров сокровищ» в море современной субкультуры. Именно в Индии в общем сохранилось духовное наследие древних ариев, отраженное в ведической литературе и взлелеянное официальной религиозной традицией – индуизмом (буддизм также является индийской религией, но более поздней).

Нас не особенно интересует *индийская* религиозная культура как таковая, как элемент национального сознания или как феномен индийской нации. Мы сфокусируем внимание не на земном, а на небесном – на *ведической* религиозной философии, имеющей транснациональное значение. Подобно тому, как из духовной искры, зажженной основателями христианства, разгорелся божественный огонь, который распространился по всему миру, так и ведическая наука о Всевышнем наполнила трансцендентальным знанием сердца наших современников в разных уголках земного шара.

В Новом Завете, на наш взгляд, содержится прямое указание на то, что явление Господа Иисуса Христа ознаменовало собой начало новой *астрологической* эры.

На первой странице Нового Завета евангелист Матфей рассказывает о волхвах (астрологах, или мудрецах), пришедших с Востока. Они предвосхитили рождение Спасителя и пришли поклониться ему. Особенным знамением стала «вифлеемская звезда».



Ясно, что повествование о Господе начинается именно с такого эпизода отнюдь не случайно. В священных писаниях все подчинено своим законам и имеет сокровенный смысл. Господь нисходит на Землю, чтобы возродить принципы религии, наказать демонов и поддержать праведников (так говорится в ведических текстах). Очевидно, и астрология как разновидность духовного знания должна поэтому процветать.

В третьей главе (часть I) нами сформулирован философский принцип зеркальности, обсуждается особая роль Полярной звезды в нашей Вселенной и рассматриваются некоторые «странные» закономерности смещения земной оси. На основании принципа относительности движения показаны преимущества взгляда на космос с поверхности Земли (геоцентрическая система мира). Анализируются поразительные достижения ведических и древнегреческих астрологов в области астрономии. Наконец, поставлена точка в длинной дискуссии о пресловутом созвездии Змееносца.

Итак, астрология дает возможность читать по звездам, а они, в свою очередь, есть видимая проекция Вселенной, являющейся божественным творением, на небо. Только соприкосновение с божественным позволяет человеку обрести чудесный дар прорицания – таков лейтмотив этой книги.

В массовом сознании божественная предопределенность индивидуального жизненного пути прочно ассоциируется с такими понятиями, как судьба, провидение и удача. Например, говорят: «это судьба» или «от судьбы не уйдешь». Другие примеры – жребий или перст судьбы, перст божий, рок, фатум, жизненный удел, «на роду написано». Удача, везение и фортуна есть, очевидно, неожиданное счастье, выпадающее на долю удачливых людей, своего рода отмеченных, или избранных. «Родился под счастливой звездой» – могут сказать про любого из них.



Таким образом, житейские представления об удаче, судьбе и провидении есть стихийное, неявное, скрытое отражение действующих астрологических законов бытия (законов кармы).

В книге рассматриваются две основные астрологические традиции — западная и ведическая. Западная астрология базируется на тропическом зодиаке, привязанном к точке весеннего равноденствия, которая перемещается среди звезд со скоростью один градус за семьдесят два года. Его знаки давно уже не совпадают с одноименными созвездиями. В ведической системе, наоборот, используется неподвижный зодиак, зафиксированный на небесной сфере и привязанный к звездам. Его элементы всегда совпадают с одноименными созвездиями.

Имеется большой практический и теоретический интерес в том, что касается комбинации этих двух направлений, хотя это и сложная задача. Всеобщее основание, объединяющее различные астрологические традиции, представляет сам Космос, в котором отражается человек и его социально-психологическая история, его настоящее и будущее. Способы фиксации космической картины в гороскопе могут быть различными в разных школах (например, могут использоваться разные системы домов).

Признавая равноправие традиций и школ, используя своеобразные методы каждой из них во всей их совокупности и обязательно учитывая особенности, ограничения, достоинства и недостатки каждого из них, мы можем быть твердо уверены, что увидим многомерное, разноплоскостное, разновекторное представление космического феномена. Такой подход называется *эклектическим*.

Эклектиком является тот, кто не создает собственной философской системы, основывающейся на одном принципе, и не присоединяется к взглядам какого-либо одного философа, а берет из различных систем то, что находит правильным, и все это связывает в одно более



или менее законченное целое\* . Дидро говорил, что эклектик – это тот философ, который осмеливается... принимать все, руководствуясь лишь собственным опытом и собственным разумом, и намерение которого быть не учителем рода человеческого, а его учеником, преобразовывать не других, а себя, не поучать истине, а познавать ее.

Применяя весь арсенал методов прогноза, лежащих в русле обеих традиций – и западной, и ведической, – можно добиться заметного повышения достоверности предсказаний и увеличить спектр прогностических возможностей. Так, дирекционный анализ и угловые транзиты планет (видимых и дальних), составляющие основу западной астрологии, вполне могут обогатить исследование астролога-ведантиста и в определенной степени облегчить ему работу. Точно так же расчет периодов-подпериодов и транзиты планет относительно Луны ведического гороскопа наверняка окажутся весьма полезными для европейского астролога.

Можно пойти еще дальше и провести *интеграцию* западной и ведической астрологии, взяв, например, в качестве базиса звездный зодиак. Напомним, что интеграция – это объединение в целое ранее разнородных частей и элементов. Процессы интеграции могут иметь место как в рамках уже сложившейся системы – в этом случае они ведут к повышению уровня ее целостности и организованности, – так и при возникновении новой системы из ранее не связанных элементов\*\* .

Что значит – взять за основу фиксированный зодиак? Это значит отдать предпочтение ведической астрологии и «встроить» в нее основное содержание западной астрологической традиции. Кроме того, это означает, что из последней надо удалить «родимые пятна» тропического зодиака.

---

\*Философский энциклопедический словарь. М.: ИНФРА-М, 1997. С.534.

\*\*Философский энциклопедический словарь. М.:Советская энциклопедия, 1983. С. 210.