

◆ КРАСНЫЙ ГИД ◆

СТАМБУЛ



Перед публикацией этого гида мы перепроверили каждую организацию (гостиницу, отель, ресторан), чтобы убедиться, что она все еще функционирует после вспышки COVID-19 в 2020 году. Однако мы ожидаем, что даже после снятия всех ограничений карантина экономические и социальные последствия COVID-19 будут проявляться еще долгое время. Многие компании и службы, упомянутые в этом гиде, могут быть временно закрыты, а события и мероприятия перенесены, организации могут изменить часы работы и условия бронирования; некоторые, к сожалению, навсегда закроются. Перед посещением того или иного заведения рекомендуем вам проверить актуальную информацию на сайте интересующей вас компании.

БОМБОРА™

Москва 2022

Как пользоваться книгой

	Сайт		Квадрат карты, соответствующий расположению объекта
	Адрес		Пристани
	Станции метро		Дополнительная информация
	Станции ж/д		Главные достопримечательности
	Маршруты автобусов		Достопримечательности
	Телефон		Прогулка
	Часы работы		Магазин
	Закрыто		Развлечения
	Ресторан/кафе		Доступ для людей с ограниченными возможностями
	Цены		Ссылка на страницу с информацией по теме

Путеводитель поделен на 3 части:

Экспресс-гид: краткая информация о Стамбуле, советы на тему «Как лучше провести первый и второй день в городе» и 25 самых интересных мест на одной карте со ссылками на подробное описание в тексте.

Стамбул по кусочкам: мы разбили город на 5 частей, в каждой из которых порекомендовали лучшие достопримечательности, магазины, развлекательные заведения и рестораны. Для каждого «кусочка» Стамбула предложена удобная пешая прогулка с картой и подсказками.

Нужно знать: мы предложили варианты на все случаи жизни — от роскошных апартаментов, в которые можно отправиться во время свадебного путешествия, до бюджетных комнат формата «только переночевать». Чтобы поездка прошла как по маслу — возьмите на заметку предложенную здесь информацию об общественном транспорте города, погоде, телефонных номерах экстренных служб и полезных сайтах.

Навигация

В части путеводителя «Стамбул по кусочкам» каждый такой «кусочек» имеет свой цвет страниц, таким же цветом этот район обозначен и на картах по всей книге.

Содержание

ОТКРОЙТЕ СТАМБУЛ	4	ПРИГОРОДЫ	83
Чем заняться в Стамбуле		Что посмотреть	86
по часам	6	Увидеть больше	91
Топ-25	8	Экскурсии	94
СТАМБУЛ ПО КУСОЧКАМ	11	Шопинг	96
СУЛТАНАХМЕТ	13	Развлечения и ночная жизнь	96
Что посмотреть	16	Рестораны	97
Увидеть больше	30	НУЖНО ЗНАТЬ	99
Прогулка	32	Только в Стамбуле!	100
Шопинг	33	Лучшие места бесплатно	102
Развлечения и ночная жизнь	34	Что делать,	
Рестораны	36	если идет дождь...	104
ЭМИНЁНЮ		Шопинг	105
И ТОРГОВЫЙ РАЙОН	37	Шопинг по интересам	107
Что посмотреть	40	Ночной Стамбул	108
Увидеть больше	48	Стамбульская кухня	109
Прогулка	50	Деление ресторанов	
Шопинг	51	по предпочтениям	110
Развлечения и ночная жизнь	53	Если вас интересует...	111
Рестораны	54	Планирование поездки	113
ЗАПАДНЫЕ РАЙОНЫ	55	Как добраться	115
Что посмотреть	58	Как передвигаться	
Увидеть больше	63	по городу	117
Прогулка	65	Важные сведения	119
Рестораны	66	Краткий русско-турецкий	
БЕЙОГЛУ	67	разговорник	122
Что посмотреть	70	Исторический обзор	124
Увидеть больше	74	<i>Указатель</i>	125
Шопинг	76		
Развлечения и ночная жизнь	78		
Рестораны	81		

Откройте Стамбул

Стамбул, Византий, Константинополь — как бы его ни называли, этот город всегда волновал воображение. Когда-то он был местом зарождения двух величайших в мире империй... Он стоит на двух берегах Босфора, как мост между континентами: на одном берегу Европы, на другом — Азия.

На первый взгляд Стамбул полон противоречий. Это город мечетей и минаретов, но также и духовная родина православной церкви. Он даже не столица Турции — преимущественно азиатской, мусульманской страны, — но вскоре может стать крупнейшим мегаполисом Европейского союза. По улицам района Фенер ходят пожилые женщины в хиджабах, а по проспекту Istiklal Caddesi прогуливаются девушки в мини-юбках, заходя в модные бары по дороге на последнюю экскурсию в Музей современного искусства. Может,

это звучит банально, но Стамбул, кажется, разрывается между древностью и современностью, Востоком и Западом.

Присмотритесь внимательнее, и вы увидите самоуверенный, прогрессивный город, заново открывающий свое османское наследие одновременно с вступлением на европейский путь. Молодые турки в том, что касается музыки, образительного искусства, моды и кухни, ищут вдохновение в прошлом, чтобы создать турецкий шик XXI века. Красота Голубой мечети привлекает большинство туристов, но наследие Османской империи — больше, чем просто коллекция памятников.

Стамбул, расположенный в месте слияния Золотого Рога и Босфора, — это город на воде. Пройдите в сумерках по территории доков в районе Эминёню, ниже Галатского моста. Аромат приготовленной на гриле макрели смешивается со звуками городской жизни; гудки такси, сигналы паромов и арабская музыка почти заглушают призыв к молитве с тысяч минаретов. А когда солнце скрывается за линией горизонта и купола Стамбула становятся силуэтами на фоне неба, невозможно устоять перед уникальным городом.

Факты и числа

Население: более 15,8 млн чел.
Ежегодное количество туристов: более 9 млн чел. (в период пандемии)
Длина подвесного моста через Босфор составляет 1560 метров
Мечети: более 3365.



Люди на Истикляль

ЗВУКИ ГОРОДА

Запоминающаяся турецкая музыка во многом очень традиционна, притягательна мотивами и ритмами. На турецкой земле большое количество талантливых исполнителей и музыкантов, чье творчество любимо миллионами во всем мире: Таркан, Сезен Аксу, Мустафа Сандал, Гюльшен, Мурат Боз, Эдис и многие другие.

НАВОДЯ МОСТЫ

Босфорский висячий мост, длина которого 1,5 км, был открыт в 1973 году и соединяет районы Бейлербейи и Ортакей. Каждый день по нему, между Европой и Азией, курсирует более 200 000 автомобилей. Сейчас он закрыт для пеших прогулок из-за частых попыток самоубийств. По Босфорскому мосту можно пробежаться только во время ежегодного Стамбульского марафона.

СОЗДАТЕЛЬ СТАМБУЛА

Если и есть один человек, оказавший самое значительное влияние на внешний вид современного Стамбула, то это, несомненно, Мимар Синан (1490–1588), который был главным придворным архитектором во времена правления Сулеймана Великолепного и расцвета Османской империи. К его наследию относятся бани Чемберлиташ, мечети Рустема-паши и Сулеймание.



Стамбул с высоты птичьего полета

Чистильщик обуви



Чем заняться в Стамбуле по часам

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

Утро. Изучите главные достопримечательности Султанхметта. Лучшее место, чтобы сориентироваться – **At Meydanı** (Ипподром, ▷ 17), который отлично расположен для того, чтобы посетить затем **мечеть Султанхмет** (Голубую мечеть, ▷ 24).

Позднее утро. Насладитесь турецким чаем или кофе в ресторане на открытом воздухе **Derviş** (▷ 51) напротив Голубой мечети, затем пройдите через парк к **Софийскому собору** (▷ 18), чтобы полюбоваться мозаиками этой величественной византийской церкви. После этого вы можете посетить **Цистерну Базилику** (▷ 29), огромное впечатляющее подземное водохранилище.

Ланч. В начале улицы **Divan Yolu** (▷ 30) есть несколько мест, где можно перекусить, но если вам нужны недорогие классические турецкие закуски, попробуйте фрикадельки (*köfte*) в кафе **Tarihi Sultanahmet Köftecisi** (▷ 36).

День. Сядьте на трамвай или идите пешком вверх по Divan Yolu до площади **Veuzit**, затем посвятите пару часов шопингу на **Капалы Чарши** (Большом базаре, ▷ 40). Торг с продавцами может быть утомительным, так что побалуйте себя расслабляющей баней и массажем в **хамаме Чемберлиташ** (▷ 41), красивых турецких банях, созданных Мимаром Синаном.

Ранний вечер. Сядьте на трамвай до Эминёню, а потом на паром до **Ускюдара** (▷ 93), затем прогуляйтесь вдоль береговой линии до **Девичьей башни** (▷ 92), чтобы полюбоваться видами.

Обед. Оставайтесь в Ускюдаре, чтобы пообедать в **Kanaat Lokantası** (▷ 98), ресторане с давней историей и подлинном стамбульском заведении. Или сядьте на паром, чтобы вернуться в Эминёню, перейти через дорогу и зайти в ресторан **Hamdi Restaurant** (▷ 54).

Вечер. Отдохните с напитком в кафе под **Галатским мостом** (▷ 48).

Çemberlitaş
Hamamı
The Historical Turkish Bath



Вход в бани Чемберлиташ

Голубая мечеть

Один из символов Стамбула – Девичья башня

ДЕНЬ ВТОРОЙ

Утро. Приезжайте в **Топкапи Сарayi** (дворец Топкапы, ▷ 26) к 9 утра, когда открываются ворота, и посвятите все утро этому музею. Невозможно увидеть все за один раз, так что уделите главное внимание Сокровищнице, нарядам султанов, коллекции оружия и мощам пророка Магомета. Закажите организованную экскурсию в гарем, чтобы получить восхитительную возможность увидеть изнутри жизнь султанов и османского двора.

Ланч. Популярное место для ланча – расположенное в дворцовом саду кафе **Konyali 1897** (▷ 36), приходите сюда пораньше, чтобы занять столик на террасе с видами через Босфор.

День. Прогуляйтесь через территорию дворца Топкапы до **парка Гюльхане** (▷ 31) с его видами на Босфор, затем сядьте на трамвай, идущий по Галатскому мосту до площади **Tophane** (▷ 76). Для полного контраста с Топкапы зайдите в **Музей современного искусства** (▷ 70).

Ранний вечер. Снова сядьте на трамвай до пристани Кабаташ (Kabataş), затем пересядьте на фуникулер, чтобы быстро подняться до площади **Taksim Meydanı** (▷ 76). Отсюда вы можете начать вечернюю прогулку по **проспекту Istiklal Caddesi** (▷ 72).

Обед. Насладитесь различными *mezes* (закусками), запивая их *raki* (ракией) в одной из *meyhanes* (таверн), расположенных вдоль улицы **Nevizade Sokağı** (▷ 81) или **Цветочного пассажа** (▷ 74).

Вечер. Оставайтесь в Бейоглу, чтобы застать живую музыку в барах и клубах рядом с проспектом *Istiklal Caddesi*. В зависимости от ваших вкусов, вы можете послушать джаз в клубе **Nardis** (▷ 80), хаус – в **Balkon Restaurant & Bar** (▷ 78), анатолийский *saz* – в баре **Munzur** (▷ 80) или пойти на концерт классической музыки в **Культурный центр Ататюрка** (▷ 78).

Парк Гюльхане

Первые ворота во дворец Топкапы

Голуби на площади Таксим



1100
М

650
М

1300
М

170
М

1300
М

Софийский собор ▷ 18
Знаменитая церковь Стамбула украшена красивыми мозаичными работами.

Дворец Бейлербей ▷ 86
С 1861 года он был летним дворцом султана. Небольшой, но роскошный.

Мечеть Рустема-паши ▷ 45
Украшенная изразцами мечеть создана известным архитектором Мисмаром Синаном.

Капалы Чарши ▷ 42
Большой базар – это многолюдный лабиринт, где находится более 3500 магазинов.

Базар специй Мысыр Чаршисы ▷ 44
Приходите на Базар специй за специями, сладостями и афродизиаками.

Мечеть султана Эйюпа ▷ 58
Популярная мечеть, украшенная в стиле османского барокко.

Мечеть Малая Айя-София ▷ 20
Старейшая мечеть Стамбула отличается своим интересным дизайном.

Цистерна Базилика ▷ 29
Обширный подземный зал, известный как Затонувший дворец, был построен императором Юстинианом для хранения воды.

▲ **Замок Едикуле Хисары** ▷ 62
Изучите старинные византийские укрепления и насладитесь великолепными видами города.

Мечеть Карие ▷ 60
Византийские мозаики и фрески в церкви конца XIV века.

Мечеть Султанахмет ▷ 24
Голубая мечеть выделяется на фоне неба старого Стамбула. Внутри – 20 000 лазурных изразцов, из-за которых и появилось ее название.

Площадь Beyazit Meydanı ▷ 40
Самую оживленную площадь Стамбула украшает прекрасная мечеть XVI века.

Ипподром ▷ 17
Эта вытянутая площадь находится на месте старинного римского ипподрома.

Мечеть Сулеймание ▷ 46
В прекраснейшей из мечетей Синана похоронен Сулейман Великолепный.

Дворец Долмабахче ▷ 88
Строительство этого огромного, безвкусного дворца вели, не жалея расходов.

Музей современного искусства ▷ 70
Первый турецкий частный музей современного искусства, основанный в 2004 году.

Музей мозаики ▷ 21
Здесь представлены сохранные мозаичные работы из императорского дворца Константина.

Хамам Чемберлиташ ▷ 41
Великолепные османские бани XVI века работы Мисмара Синана.

Пролив Бозазичи (Босфор) ▷ 87
Совершите круиз по Босфору, чтобы скрыться от пыли и толпы, и полюбуйтесь стоящими на берегу особняками.

Проспект Istiklal Caddesi ▷ 72
Главная торговая улица города, также известная своей ночной жизнью.

Археологический музей ▷ 16
Археологический музей полон сокровищ Древнего Востока.

Дворец Топкапы ▷ 26
В течение 400 лет был центром управления Османской империей, а теперь – это музей.

Парк Илдыз ▷ 90
Парковый лес вокруг дворца Илдыз – популярное место отдыха от городского шума.

Музей турецкого и исламского искусства ▷ 28
Разнообразная коллекция восточного искусства, от керамики до тканей.

Мечеть Соколлу Мехмед-паши ▷ 22
Потрясающая мечеть работы Синана с украшенной изразцами стеной михраба.

Здесь мы предлагаем вам краткую информацию о 25 лучших местах Стамбула с указанием номеров страниц с более подробным описанием. Достопримечательности отмечены разными цветами согласно цвету района на карте и раздела внутри книги.





Стамбул по кусочкам

Что посмотреть	16
Увидеть больше	30
Прогулка по Султанахмету	32
Шопинг	33
Развлечения и ночная жизнь	34
Рестораны	36

СУЛТАНАХМЕТ

Что посмотреть	40
Увидеть больше	48
Прогулка «Два базара»	50
Шопинг	51
Развлечения и ночная жизнь	53
Рестораны	54

**ЭМИНЁНЮ И
ТОРГОВЫЙ РАЙОН**

Что посмотреть	58
Увидеть больше	63
Прогулка «Рассматривая земляные стены»	65
Рестораны	66

**ЗАПАДНЫЕ
РАЙОНЫ**

Что посмотреть	70
Увидеть больше	74
Шопинг	76
Развлечения и ночная жизнь	78
Рестораны	81

БЕЙОГЛУ

Что посмотреть	86
Увидеть больше	91
Экскурсии	94
Шопинг	96
Развлечения и ночная жизнь	96
Рестораны	97

ПРИГОРОДЫ





Султанахмет

Султанахмет — сердце старого Стамбула. Здесь находятся и Голубая мечеть, и Софийский собор, и дворец Топкапы, а также несколько интересных музеев.

Что посмотреть	16	ТОП-25	Топ 25
Увидеть больше	30	Археологический музей ▷	16
Прогулка по Султанахмету	32	Ипподром ▷	17
Шопинг	33	Софийский собор ▷	18
Развлечения и ночная жизнь	34	Мечеть Малая Аяя-София ▷	20
Рестораны	36	Музей мозаики ▷	21
		Мечеть Соколлу Мехмеда-паши ▷	22
		Мечеть Султанахмет ▷	24
		Дворец Топкапы ▷	26
		Музей турецкого и исламского искусства ▷	28
		Цистерна Базилика ▷	29

Археологический музей (Arkeoloji Müzesi)

ТОП
25



Археологический музей
Кадешский договор

Изниская плитка
Саркофаг Александра



ИНФОРМАЦИЯ

- ✉ Osman Hamdi Bey
Yokuşu, Gülhane Parkı
- ☎ 212-520-7740
- 🕒 Ежедневно 09.00–
18.30. Закрытие касс
в 17.30
- ☕ Кафе в саду (€)
- 📺 Gülhane
- ♿ Немного
- 📍 Вход – 60 TL 🇹🇷 H9

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

- Саркофаг Александра Македонского
- Саркофаг плакальщиц
- Ликийское надгробие
- Статуя Океана
- Бюст императора Августа
- Фригийский алебастровый парфюмерный флакон в форме богини
- Золотые серьги бронзового века из Трои
- Статуя вепря V века до н.э. из Эдирне
- Солнечные часы I века до н.э. из Месопотамии
- Табличка с мирным соглашением, заключенным после битвы при Кадеше
- Выложенный изразцами павильон султана Мехмеда Завоевателя

Коллекции Археологического музея охватывают период в 5000 лет. «Гвоздь» коллекции — саркофаг Александра Македонского, украшенный сценами охоты и битв, производящими удивительно сильное впечатление.

Археологический музей. Музей был построен для размещения саркофагов древних финикийских правителей, обнаруженных археологом Османом Хамди-беем в 1887 году, и также может гордиться превосходной коллекцией классических скульптур. К ним относятся поразительно реалистичные бюсты римских императоров, надгробные плиты и ряд хорошо сохранившихся статуй. В новом крыле размещается увлекательная выставка, посвященная истории района. Здесь вы найдете фрагменты скульптурных работ, спасенных из разрушенных византийских церквей, и часть оборонительной цепи, висевшей поперек Золотого Рога в XV веке.

Музей Древнего Востока. Вход в этот отдельный музей охраняют два хеттских каменных льва XIV века до н.э. Здесь размещены старейшие экспонаты коллекции, включая относящиеся к VI веку до н.э. рельефы из глазурованной плитки, которые тянулись вдоль обрядового пути в Вавилон. Представлены невероятная коллекция клинописных табличек, включая старейший в мире мирный договор — мирное соглашение при Кадеше, заключенное в XIII веке до н.э., а также судебники, судебные решения об убийствах и, возможно, старейшая в мире любовная поэма. Расположенный рядом Çinili Köşk (Изразцовый павильон) был построен для султана Мехмеда Завоевателя, а теперь является Музеем керамических изделий, собранных со всей Турции.

ТОП
25

Ипподром (At Meydani)



Немецкий фонтан
Фасад дворца Ибрагима-паши
Египетский обелиск

Самый примечательный объект на Ипподроме — Египетский обелиск, относящийся к XV веку до н.э. Иероглифы выгравированы настолько четко, что колонна выглядит как недавно сделанная копия.

At Meydani. Ипподром изначально являлся скаковым кругом для колесниц и был устроен на месте современного парка императором Септимием Севером в 203 году н.э. и увеличен Константином в IV веке. Ведущие команды колесниц, Синие и Зеленые, стали политическими группировками и в 532 году н.э. восстали против императора Юстиниана, побудив генерала Велизария штурмовать Ипподром, при этом погибли 30 000 человек. Амфитеатр, который мог вместить 100 000 зрителей, был разрушен во время Четвертого крестового похода, и османы разграбили развалины для строительства мечети Султанахмет. С XVI века площадь известна как At Meydani («Лошадиная площадь»), так как пажы султана играли здесь в игру, похожую на поло.

Монументы на spina. Скаковой круг был разделен приподнятой платформой (*spina*), заполненной статуями и монументами. Три из них сохранились, хотя и в поврежденной форме: Египетский обелиск, сооруженный по приказу фараона Тутмоса III в XV веке до н.э. и доставленный в город императором Феодосием в 390 году н.э.; Змеиная колонна, привезенная Константином из храма Аполлона в Дельфах (в ознаменование победы над персами в 479 году до н.э.); Обелиск Константина Багрянородного, относящийся к X веку.

ИНФОРМАЦИЯ

- ✉ At Meydani, Sultanahmet
- 📍 Кафе по периметру площади (€€)
- 🚗 Sultanahmet
- ♿ Нет
- 🆓 Бесплатно
- 📶 G11

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

- Немецкий фонтан
- Египетский обелиск
- Змеиная колонна
- Обелиск Константина Багрянородного
- Кирпичный и каменный фасад дворца Ибрагима-паши (Ibrahim Paşa Sarayı, Музей турецкого и исламского искусства, ▷ 28)
- Million Taşı (Первая вежа)
- Виды мечети Султанахмет



Софийский собор (Ayasofya Camii)

ТОП
25

В мечети Айя-София
Внутри Айя-Софии



Айя-София ночью



Витражи в куполе Айя-Софии



Айя-София. Фонтан

ИНФОРМАЦИЯ

- ✉ Ayasofya Meydani, Sultanahmet
- ☎ 212-522-1750
- 🕒 Ежедневно, кроме времени молитвы. Туристов просят покинуть мечеть во время намаза 5 раз в день.
- 📍 Рядом есть кафе (€) и рестораны (€€)
- 📍 Sultanahmet
- ♿ Нет
- 🕒 С 2021 г. посещение Айя-Софии бесплатное.
- 📷 Фотографировать разрешено, однако не следует делать фото молящихся.
- 📍 Н10

Несмотря на ободранную мозаику и крошащуюся кладку, он остается одним из мировых архитектурных шедевров. Положите палец в находящуюся в нефе «Плачущую колонну» — говорят, что она обладает чудесной исцеляющей силой.

История. Айя-София (или Hagia Sophia), церковь Божественной Мудрости, была заложена по приказу императора Юстиниана в 532 году н.э. Несмотря на колоссальный размер собора — долгое время он был крупнейшим религиозным зданием в мире, — его строительство велось всего пять лет. Вскоре землетрясения практически разрушили здание, но вопреки этому оно почти тысячу лет оставалось самой значительной церковью христианского мира. Когда в 1453 году Константинополь был завоеван турками, султан Мехмед II приказал, чтобы церковь



стала мечеть. С 1935 года это музей Айя-София. С 10 июля 2021 г. музей был вновь преобразован в мечеть указом президента Турции и исключен из музейной карты города. В этом же месяце там прошел первый за 86 лет намаз.

Мозаичные работы. Стены и колонны собора – узорчатый и разноцветный мрамор, привезенный со всех концов известного в то время мира: белый мрамор из Мармары, красный порфир из Египта, зеленый мрамор из Фессалии и желтый из Северной Африки. Но более всего Софийский собор славится своими мозаичными работами. Первоначально золотые мозаичные плитки занимали площадь более 1,6 гектара, и хотя с тех пор значительная часть была утрачена, вы все еще можете увидеть несколько превосходных живописных мозаик, датирующихся IX–XIII веками, в Вестибюле воинов (нартексе) и галереях. Они представляют собой портреты императоров и неполный, но поразительный деисусный ряд (Иисус Христос, по бокам которого стоят Дева Мария и Иоанн Креститель).

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

- Настенные росписи викингов
- Золотой мозаичный потолок в притворе
- Потoki света через сорок окон купола
- Резные капители
- Цветной мрамор
- Дева Мария и Иисус Христос с императорами Юстинианом и Константином (мозаика в притворе)
- Мозаичная икона деисуса в галерее
- «Плачущая колонна»