

Анастасия
Мартынова



**ВОКРУГ
СВЕТА**
САМОСТОЯТЕЛЬНО
И ДЕШЕВО



ПУТЕШЕСТВУЕМ САМИ

Издательство АСТ
Москва

Автор этой книги, **Анастасия Мартынова**, — молодая писательница и путешественница. Последние два года она живет в Азии, изучает культуру восточных стран, работает волонтером и пишет книги. Также Анастасия участвует в образовательных проектах и выступает с лекциями. В свободное время она занимается йогой, фотографирует, путешествует на мотоцикле и ходит в трек. Познакомиться ближе с творчеством автора вы можете на странице ее блога closeuptravel.com. Больше фотографий ищите в Instagram: [martynova.av](https://www.instagram.com/martynova.av).

УДК 910
ББК 75.81
М29

Исключительные права на публикацию книги принадлежат ООО «Издательство АСТ».
Использование материала данной книги без разрешения правообладателя запрещается.

М29 Вокруг света самостоятельно и дешево (Путешествуем сами) / Мартынова А.В. – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 192 с.
ISBN 978-5-17-111221-9 (ООО «Издательство АСТ»)

В наши дни редко встретишь человека, который не любит путешествовать. Посещая новые страны и города, мы окунаемся в их историю, традиции, природное многообразие, а в итоге, путешествуя, мы познаем себя. Автор книги делится своим опытом и рассказывает, как превратиться из туриста в настоящего путешественника: без страха и упрека (а порой и без денег) бороздить весь свет.

Этот справочник составлен для тех, кто собирается самостоятельно организовать свою поездку. В книге вы найдете полезную информацию и советы, которые помогут выбрать направление, сориентироваться в том, когда лучше всего планировать путешествие. Вы прочитаете как рассчитать бюджет, приобрести билеты и медицинскую страховку, забронировать гостиницу, сделать свой отдых интересным, увлекательным и безопасным.

ISBN 978-5-17-111221-9 (ООО «Издательство АСТ»)

УДК 910
ББК 75.81

Путешествия — это не то, в чем ты разбираешься. Это то, что ты делаешь.

Гейл Форман

О чем, зачем и для кого эта книга

Мы говорим: «Я люблю путешествовать». Но не каждый решится назвать себя путешественником, отдав предпочтение более нейтральному определению «турист». А знаете, откуда взялось это слово? Его придумал французский писатель Стендаль. Наблюдая за иностранцами в Италии¹, он иронично назвал их туристами — пародией на знатоков и эстетов, которые посвятили свою жизнь «служению прекрасному». «Турист предпочитал «представление» о картине созерцанию ее, он сорил налево и направо невежественными мнениями и торопился увидеть все подряд без разбора».² И хотя с тех пор прошло уже два столетия, мало что изменилось. Туризм лишь набирает обороты, а турист год от года становится все менее культурным и самостоятельным, привыкнув к безотказной формуле «все включено».

Ну а в самом деле, зачем «напрягаться?». Достаточно заплатить деньги туристической компании — и она сама найдет билеты и гостиницы, оформит визы, да еще и экскурсии выберет, покажет, где купить сувениры, и доставит обратно в целости и сохранности.

¹ Стендаль прожил в Италии семь лет (с 1813-го по 1820 год). При жизни он был известен в первую очередь своими книгами о достопримечательностях этой страны.

² Из лекции руководителя Школы филологии факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ Елены Пенской «Чем жизни путешествие короче, вокзальная милее суета». Лекция состоялась 25 апреля 2016 года в Доме русского зарубежья им. Александра Солженицина. Запись можно найти на YouTube-канале Высшей школы эконормики.

К тому же, чтобы путешествовать самостоятельно, нужно знать английский язык. Да времени на всю эту организацию не хватает. Складно? И я так когда-то думала, пока не попробовала путешествовать самостоятельно. Тогда и поняла, что отправляться в тур — это как купить себе профессиональную камеру и снимать на авторежиме: никогда не узнаешь, на что способен твой фотоаппарат.

Когда меня спрашивают, как же справиться со страхами и выйти из шаблона стандартных поездок (и вообще, зачем это нужно), я рассказываю собственную историю — не бахвальства ради, а лишь потому, что это удачный пример маневра: как безболезненно выйти из зоны комфорта и добиться полной свободы хода.

Путешествовать я начала довольно поздно — к 19 годам уже многие мои сверстники объехали полмира и дразнили меня рассказами о чудесах по ту сторону границы. На английском я почти не разговаривала, к тому же отправилась в поездку одна — спутники мои, как это нередко бывает, передумали в последний момент. Было страшно, и поэтому (а также потому, что никаких альтернатив я не знала) купила горящий тур. Меня доставили в Испанию и поселили в огромной комнате с двумя двуспальными кроватями. Кормили дважды в день — всем чем угодно, кроме того, что называется национальной кухней. Возили по экскурсиям в автобусе, набитом гражданками, которые всю дорогу рассуждали о том, что «в египетских отелях мыло лучше». Но несмотря на это я влюбилась в путешествия и поняла, что буду продолжать — но уже иначе.

Год спустя я оказалась в Индии, тоже по путевке, но лишь потому, что это было менее затратно³. Меня поселили в отеле и кормили завтраком, но внутри страны я путешествовала уже самостоятельно — автобусами и на скутере. С языком проблем не возникало — почти все индусы штата Гоа хоть немного, но говорили по-русски.

Затем начался штурм Европы: поездку в Чехию распланировала уже сама (точнее, с подругами): билеты, страховки, визы и Hostel — оказалось гораздо проще, чем мы думали. На сей раз мы передвигались поездами и городским общественным транспортом, арендовали велосипеды, общались с местными жителями и пробовали все национальные блюда, что попадались нам на пути. В следующий раз мы решили посетить три страны за одну поездку: Нидерланды (Амстердам), Бельгию (Брюссель) и Францию (Париж), путешествовали автобусами бюджетной компании Eurolines и оста-

³ Горящие туры по некоторым популярным направлениям (Турция, Египет, Индия, Таиланд, Тунис, Греция и др.) действительно могут обойтись дешевле. В свое время я искала их на ресурсе «Чиптрип» <http://www.cheaptrip.ru/>.

навливались у местных жителей совершенно бесплатно — впервые в жизни я попробовала каучсерфинг. Говорить с иностранцами, а тем более жить у них поначалу оказалось непросто, но это был совершенно новый уровень странствий. К тому же он позволял экономить уйму денег — и в следующее путешествие по северу Италии (используя BlaBlaCar, организованный аналог автостопа) я пустилась уже через пару месяцев.

А потом был Непал — главная одиссея моей жизни, которая перевернула все с ног на голову: я прожила пять месяцев в высокогорной деревушке, учила детей, написала об этом книгу. Но самое важное — я поняла, что в путешествиях, вне условностей и ролей, ты можешь быть собой, жить только так, как мечтал ребенком, творить без остановки и учиться всему, что тебя окружает. Я осознала, наконец, чем хочу заниматься по жизни и куда мне двигаться, чтобы этого достичь. С тех пор и живу в дороге — путешествую по Азии, останавливаюсь в определенной стране на несколько месяцев, изучаю ее вдоль и поперек, постоянно пробую новое (как это — работать на ферме в Индонезии? или объехать Индокитай на мотоцикле?).

Теперь я хочу разделить свой опыт с вами и рассказать, как превратиться из туриста в настоящего путешественника: без страха и упрека (а порой и без денег) бороздить весь свет и видеть то, что видишь, а не то, на что приехал посмотреть⁴. Готовы слушать? Тогда стелите карту перед собой и устраивайтесь поудобнее — эта книга предназначена вам. А как ее читать — от корки до корки или избирательно, отдельными главами — решайте сами.



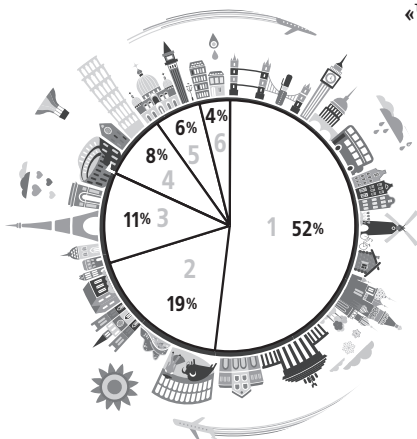
⁴ Отсылка к цитате Г. К. Честертона: «Путешественник видит то, что видит; туристы видят то, на что они приехали посмотреть».



Глава 1. С чего начать? Выбираем направление

П етляя по улицам острова Бали, обязательно встретишь местного, который улыбнется тебе и спросит: «Куда идешь?» Поначалу я удивлялась, однажды даже рассердилась, заподозрив бестактность. А потом поняла — здесь это вроде приветствия. «Здравствуйте», — говорим мы в России, желая здоровья каждому встречному. «Как делаете?» — дословный перевод приветствия американцев-трудооголиков. «Вы поели?» — спрашивают китайцы вместо «Как поживаете?». Язык — бесценный артефакт любой народности и корень ее культуры. Когда я это осознала, слова «Куда идешь?» вдруг обрели совсем иной смысл — «Куда ты держишь свой путь?». Вопрос, который следует задавать себе каждый день. Просыпаясь и засыпая, отправляясь на работу, выбирая книгу или фильм, и шире — друзей и спутников по жизни. Именно с него и начинаются путешествия. Куда ты направляешься? Это первое, о чем вы спрашиваете себя, планируя поездку. И дело здесь не ограничивается маршрутом. Попробуйте доискаться до самой сути, копайте глубже. Зачем вы туда направляетесь? Для чего хотите покинуть знакомую, стабильную обстановку и отправиться навстречу неизвестности? Каждый ответит на это по-своему.

«Что мотивирует на путешествия?»⁵»



1. Хочу «перезарядить батарейки» из-за усталости или стресса.
2. Очень любопытно посмотреть на новые места.
3. День рождения. Еще один прожитый год напоминает мне, что я могу не успеть.
4. Веселые впечатления, которые я могу разделить с семьей и друзьями через интернет.
5. Хочу испытать себя, выйти из зоны комфорта.
6. Разрыв с любимым человеком. Хочу отвлечься.

РАСШИРЯЕМ ГОРИЗОНТЫ

Наверное, большинство из нас скажут: я отправляюсь за впечатлениями, за желанием увидеть что-то новое, расширить горизонты. Причин, по которым человек отправляется в путешествие, может быть уйма. Мне в голову приходят сразу три.

Статистика гласит, что 43,4% опрошенных на 2018 год считают путешествия «поворотом с проторенной дорожки», а 26,6% — «возможностью увидеть и сделать нечто кардинально новое». (Источник: Intrepid Adventure Travel Index, 2018)

Одна из них — *страх упущенной возможности*. Интернет и телевидение постоянно дразнят картинками пляжей Баунти, уютных европейских переулков и бессмертных монументов вроде Колизея. Стоит лишь представить себя среди них — и этот образ будет преследовать тебя днем и ночью, напоминая без передышки, насколько серые и однообразные твои будни. «Хочу везде успеть, прожить интересную жизнь, чтобы и умирать не стыдно было» — посыл как будто бы неплохой, но довольно поверхностный, не находите?

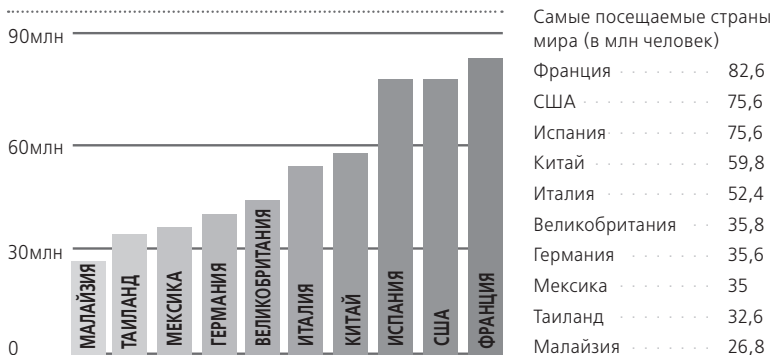
Вторая причина — *любопытство*, вечный двигатель прогресса человечества. А как там у них? А что там едят? Во что одеваются? Чему верят? И множество других вопросов, которые гонят нас в неизвестные дали.

И третья, моя любимая причина — *путешествия возвращают нас в детство*. Помните, как мы открывали для себя мир впервые? Все вокруг было ново, все вызывало восторг. Любые невзгоды отступали перед величием и загадкой вселенной. Мы верили в чудеса, одухотворяли все, что нас окружало, и были по-настоящему счастливы.

Но как-то однажды все изменилось: стало громче и словно быстрее. Мы познакомились с проблемами, и мир вдруг завертелся вокруг нас. Дороги сделались давно привычными, а удивляться мы и вовсе перестали.

Аврелий Августин сравнил мир с книгой. «А те, кто не путешествуют, — добавил он, — читают лишь одну ее страницу». Не удивительно ли, что затертая до дыр страница не вызывает былого восторга? Что ж, выход здесь просится сам — переходить к следующей странице. Открывать для себя мир по-новой раз за разом и возвращать свежесть взгляда. Условий здесь нет, кроме единственного — чем меньше похожи на привычную вам обстановку путешествие и страна, куда вы направляетесь, тем лучше. А что это будет — острова Тихого океана, гималайская гряда или пустыни Африки — решать уже вам.

Самые посещаемые страны мира, по статистике UNWTO World Tourism Organisation, 2017 год:



ПАССИВНЫЙ ОТДЫХ

Одной из древнейших форм туризма считаются лечебные путешествия. Тысячи лет тому назад греки отправлялись к храмам бога медицины Асклепия в надежде излечиться от болезней⁶. В наши дни популярность таких путешествий лишь возросла, но главный недуг теперь не паразиты и инфекции, а стресс. Статистика гласит, что около 80% жителей России ежедневно испытывают стресс⁷, «болезнь XXI века», как называет его Всемирная организация здравоохранения. Причиной может стать все что угодно — проблемы на работе, конфликты в отношениях с друзьями и любимыми, нехватка денег, неуверенность в себе, или же наоборот — чрезмерное самолюбие и нетерпимость к окружающим. Сумасшедший ритм больших городов, бесконечная реклама, которая рассеивает внимание без остатка, и негатив со всех сторон (включите-ка телевизор!) довольно быстро загоняют нас в ловушку. Выбраться из нее можно по-разному, но многие отдают предпочтение проверенному и безотказному способу. Догадываетесь, о чем я говорю? Конечно же, об отпуске. Да таком, чтобы «на пляже, в шезлонге, с коктейлем и зонтиком. Чтобы не готовить, ничего не выбирать — ведь давно уже выбрали за тебя. Чтоб чисто и красиво, но главное — удобно, а если же роскошно — тем лучше». В общем, речь здесь пойдет о курортах. Именно курортный отпуск чаще всего становится отправной точкой поездок за границу:

⁶ Асклепийон (др.-греч. Ἀσκληπιεῖον, лат. Aescularium) — древнегреческий храм, посвященный богу медицины Асклепию. Асклепионы являлись не только культовыми, но также и лечебными строениями. По сути своей асклепионы были стационарами. Оказали значительное влияние на развитие медицины в Древней Греции. Википедия.

⁷ Результаты исследования учебно-исследовательского центра Московской федерации профсоюзов, оглашенные на конференции «Синдром выгорания — вызов XXI века: Пути его коррекции в медицинской, психологической и педагогической практике», 2015 год.

это, пожалуй, самый безопасный и комфортный вид путешествий. И у меня так было — семь лет тому назад я впервые пересекла границу и провела пару недель на побережье Каталонии Коста-Брава.

Самый простой способ найти себе «резорт⁸» — это обратиться в турагентство. Однако, как мы уже знаем, подобные решения лишают нас массы возможностей. Организовать поездку самостоятельно совсем не сложно — и сделать это реально всего за один вечер. Стоит лишь выбрать один из двух вариантов.

Первый — это поиск от частного к общему, где частное — это курорт, а общее — место, где он располагается. Выбрать курорт можно из всевозможных списков, например, «Лучшие курорты мира⁹» или «40 лучших курортов в Азии¹⁰» по версии журнала *Conde Nast Traveler*. Или же на сайтах вроде cheapcaribbean.com.

Второй способ — от общего к частному: выбрать страну и только потом уже определиться с курортом. Сделать это проще всего на сайте booking.com, отметив категорию «курортные отели». Однако в этом случае вам нужно ясно представлять, в какое место на планете вы направитесь. Лучшими курортными направлениями во всем мире считаются Мальдивы, Сейшельские острова, Французская Полинезия и Гавайи. Здесь же следует отметить Дубаи (ОАЭ), Таиланд и остров Бали (Индонезия). К доступным направлениями для путешествий из России можно отнести индийский штат Гоа и старую добрую Турцию.

ЗА ЭКСТРИМОМ

Отправляться в путешествие всегда немного страшно. Никогда не знаешь, что ждет тебя впереди. И я здесь не о сицилийской мафии и змеях Амазонки, вовсе нет. Я говорю лишь о незнакомых маршрутах и вероятности заблудиться, о расписании автобусов и поездов, на которые никогда еще не садился прежде, о языке чужой страны и сложностях коммуникации. Путешествия непредсказуемы, и потому — ни для кого не секрет — они стремительно расширяют нашу зону комфорта, проверяют нас на прочность. Это всегда небольшое испытание, так называемый «челлендж», или вызов, на который подписываемся мы сами. Достойная плата за впечатления и новый опыт, согласитесь?

Но некоторые получают от риска путешествий настоящее удовольствие, и чем опасней и внезапнее — тем лучше¹¹. 22,5% опрошенных

8 Закрытый от посторонних курортный комплекс, на территории которого есть все для полноценного отдыха.

9 «The Best Resorts in the World» by CNT editors. 17 октября, 2017.

10 «The 40 Best Resorts in Asia» by Betsy Blumenthal. 3 февраля, 2017.

11 Например, Илья Бондарев, известный видеоблоггер, который путешествует по миру на товарных поездах, мотоциклах и автостопом.

в 2018 году¹² заявили, что настоящее приключение невозможно без экстрима, и основными его воплощениями назвали альпинизм, горные лыжи, сноубординг, дайвинг, серфинг, рафтинг и сплав на байдарке. Зачастую этим просто невозможно заняться в России (ну где вы найдете волну для серфинга?). Нередко местные тропы уже покорены и хочется большего. А порой, вдохновленные романтикой приключенческих фильмов и книг, мы ищем испытаний, чтобы побить хоть немного, хоть пару недель, но настоящим Индианой Джонсом.

Альпинизм, или, как его еще называют, «треккинг», пожалуй, самое популярное развлечение из вышеперечисленных. Куда конкретно вам отправиться — здесь подсказать не смогу: все зависит от уровня физической подготовки, времени, которое есть у вас в запасе, и бюджета. Могут лишь отметить, что основным местом паломничества для альпинистов по праву являются Гималаи Непала и Индии.

Когда речь заходит о подъеме на Гималаи, вы наверняка вспоминаете фильм «Эверест» о трагических событиях 1996 года. Да, подъем на Эверест, бесспорно, рискован, но вы удивитесь, узнав, что самым опасным восьмьютысячником является не он, а гора Аннапурна I — уровень смертности среди альпинистов достигает здесь 32%¹³. Однако именно на хребет Аннапурна понимают те, кто приезжают в Непал (когда-то поднималась и я), поскольку это дешевле, легче и быстрее (продолжительность подъема здесь зависит от вас — от пары дней до трех недель).

Также популярными маршрутами являются GR20 во Франции (около 15 дней), перуанская Дорога инков к Мачу-Пикчу (от двух до пяти дней) и путешествие в Страну догонов, Мали (2–10 дней)¹⁴.

Если в мировом масштабе зимние виды спорта не особо популярны, то для нас, путешественников из России, такие развлечения как *горные лыжи или сноубординг* играют далеко не последнюю роль. И куда, как вы думаете, наостряют свои лыжи соотечественники? Правильно, в Австрию. Более восьмисот горнолыжных курортов, отличные школы и спуски на любой уровень подготовки — все это круглый год и по разумным ценам. Самыми высокогорными курортами в мире славится Франция, но отдых здесь зачастую обходится дороже. Что можно сказать и про Швейцарию, которая традиционно предлагает высокий уровень сервиса. Если же вы ищите бюджетные варианты — вам отлично подойдут Словакия и Андорра. Новичкам советуют попробовать

12 Источник: Intrepid Adventure Travel Index, 2018.

13 По состоянию на март 2012 года. Данные из Википедии.

14 С полным списком можно ознакомиться в статье The 10 best treks in the world («10 лучших треков мира») на сайте Lonely Planet или на ресурсе Walkopedia.

свои силы в Финляндии, где величественные вершины заменяют невысокие, но вполне живописные сопки.

Все больший интерес сегодня вызывают водные активности: например, за 2017 год *сплав на байдарке, рафтинг* (сплав по горной реке) и *дайвинг* (подводное плавание) стали в три раза более популярными¹⁵. Самыми привлекательными направлениями считаются Гренландия, где с китами и тюленями можно плыть среди льдин, бирюзовые воды Мальдив, бухта Милфорд в Новой Зеландии — «восьмое чудо света», как назвал ее Киплинг, озеро Мореин в Канаде и водохранилище Пауэлл в составе национальной зоны отдыха Глен-Каньон в США. Но путешественникам из России наиболее интересны европейские сплавы, поближе: Сочи, река в Словении, и норвежский Гейрангер-фьорд, объект Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Рафтингом можно заняться во многих странах (одна лишь Россия предложит вам уйму вариантов!), но лучшими из лучших считаются Зимбабве (река Замбези), США (реки Колорадо, Снейк и Салмон), Коста-Рика, Чили (река Футалеуфу), Китай (река Янцзы) и Непал.

А что про *дайвинг*? Получивший второе дыхание с разработкой и испытанием акваланга двумя бравыми французами — Эмилем Ганьяном и известным нам с вами Жаком Ивом Кусто, он обрел всемирную популярность, не угасающую с годами. Наиболее известные точки для погружения — это Красное море (Египет, Иордания, Израиль, Судан) и страны так называемого «кораллового треугольника» (воды Индонезии, Малайзии и Филиппин). Тут тебе и кораллы, и акулы, и даже затонувшие корабли. Интересны для дайверов и мексиканские подводные пещеры Ривьера Майя, а также Галапагосы, где зародилась когда-то теория эволюции Дарвина: места эти труднодоступные, но очень привлекательные. Сюда же можно отнести Мальтийские острова, Таиланд и Багамы.

И наконец, *серфинг*, спорт королей. Он зародился в Полинезии и завладел вниманием haole (белокожих) с покорением Гавайев. Именно гавайский Мауи — пляж, чьи волны мечтает оседлать любой серфер. Здесь творилась история свободы и покорения стихии человеком. Но новичкам тут не место — океанические волны могут без труда раздавить дилетанта. То же можно сказать и о Назаре в Португалии, где волны достигают порой 20 метров в высоту. Если вы еще не испытали себя в этом спорте, но хотите научиться, попробуйте юг Португалии, Марокко, Шри-Ланку или Индонезию (Бали). Америка с Австралией также славятся прекрасными условиями для серфинга, но обучаться там выйдет гораздо дороже.

15 TripAdvisor. Travel Trend Report, 2018.

ОБУЧЕНИЯ РАДИ

Однако исследование 2017 года¹⁶ показало: в отличие от 2005 года, когда основной составляющей приключения называли «риск», в наши дни экстремальный вояж утратил былую актуальность. Главными элементами путешествия считаются теперь обучение и жизненный опыт — совсем как в XVIII–XIX веках, когда сыновья европейских аристократов отправлялись в гран-тур¹⁷, завершающий этап в образовании и воспитании юных падаванов. Мильтон, Руссо, Моцарт, Гёте — все они были из тех ребят, что уезжали из дому познакомиться с шедеврами искусства, подтянуть языки, совершенствоваться в дипломатии и светских манерах, навыках фехтования и (об этом уже вслух не говорили) получать свой первый сексуальный опыт.

А за каким таким опытом отправляются в путешествие сегодня? На первом месте, конечно, стоят языки. Изучать английский, например, едут в Британию и на Мальту (где дешевле), в США и Канаду. Испанский можно освоить на родине языка, а также во многих странах Южной Америки: Аргентине, Чили, Перу и других. Французский, помимо Франции, допустимо учить и в Швейцарии. Там же есть возможность подтянуть свой немецкий либо сделать это в Австрии или, само собой, Германии.

Зачем же отправляться куда-то, вместо того, чтобы освоить язык дома? — спросите вы. Можно и дома, однако альфу и омегу обучения — погружение в среду и постоянный контакт с носителями языка — вам ничто никогда не заменит. Поверьте мне. Разговаривать на английском, несмотря на то что «мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь», я начала лишь в путешествии. Даже курсы мне не понадобились. Неистового желания завести друзей и оказаться понятой было достаточно.

Помимо языка, за рубежом во все времена изучали различные виды искусства и творчества. Представьте, каково это — учиться живописи в Италии! Брать уроки игры на испанской гитаре на ее исторической родине! Или, скажем, осваивать каллиграфию в Китае! Боевые искусства, фэн-шуй, национальные танцы, массаж, кухни разных стран, резьба по дереву, керамика, фотография, йога или пермакультура¹⁸ — список подобных курсов с потомственными мастерами и аутентичной атмосферой можно продолжать до бесконечности. Длительность их, естественно, разнится: на одно вам

16 Adventure Travel Trade Association (ATTA), 2017 год.

17 Фр. Grand Tour — «большое путешествие».

18 Пермакультура (от англ. permaculture, permanent agriculture — «постоянное сельское хозяйство») — подход к проектированию окружающего пространства и система ведения сельского хозяйства, основанные на взаимосвязях из естественных экосистем. Источник: Википедия.

понадобится несколько недель (и даже месяцев или лет) обучения, другое же займет всего пару часов и удобно впишется в график вашего отпуска. В поиске подобных курсов и мастер-классов мне всегда помогает ресурс TripAdvisor.

ЗА РОМАНТИКОЙ

Путешествия и романтика всегда идут рука об руку. Не удивительно, что так много пар отправляются на край земли, желая провести каникулы вдали от обыденности. И там предлагают руку и сердце, проводят свой медовый месяц и отмечают большие даты. Ведь, как писал суфий Руми, «путешествия возвращают в нашу жизнь любовь и силу¹⁹».

Отправляясь на традиционные для медового месяца курорты (Сейшелы, Мальдивы и так далее), вы можете позвонить в отель перед заездом и спросить, есть ли у них скидки или специальные предложения (например, украшение номера) для новобрачных. Вполне вероятно, что да.

Размышляя над тем, о чем же рассказать в этом разделе, я наткнулась на рейтинг самых романтических городов мира. Угадайте, какой город оказался на первом месте? Верно, Париж. Эйфелева башня, у которой нередко встают на одно колено, собор Парижской Богоматери и Елисейские Поля — все то, что воспевают поэты и художники, называя Париж городом влюбленных.

Сама я побывала в столице Франции в 2015 году. То ли потому, что я прибыла туда прямиком после уютной «ламповой» Голландии, то ли оттого, что Париж мне показали с другой стороны,



совсем не туристической (я увидела его глазами местных студентов, с которыми провела свой французский уикенд), он произвел впечатление, далекое от традиционного. Я назвала бы его городом свободы, самовыражения и амбиций, но никак не влюбленных. Бесконечно широкие проспекты, толпы туристов и темп столицы не навевали романтических настроений. Хотя уверена, что одни со мной не согласятся, а другие решат-таки поехать и составить свое независимое мнение (что только поддерживаю!), я решила собрать здесь собственный «топ» романтических городов, основанный на личном опыте и рекомендациях Lonely Planet²⁰, одного из крупнейших изданий о путешествиях.

Если говорить о Европе, одним из самых романтических городов я нахожу Венецию. Ранним утром, или поздним вечером, когда улицы пустынные, а единственным доносящимся до уха звуком остается плеск воды в каналах и гаванях, Венеция поистине прекрасна. Блуждать по ее переулкам, считать мосты и танцевать в отражении дворца Дожей на затопленной площади Святого Марка — все это не оставит равнодушным даже самого убежденного циника. То же можно сказать и о греческих островах, в особенности белоснежном Санторини, чьи закаты всегда упоминают в десятке лучших. И хотя каталонцы не любят относить себя к Испании, отношение к любви у них ни на йоту не уступает самой чувственной нации мира — Барселона, где даже старики флиртуют друг с другом, щипая возлюбленных за мягкие (и уже не особо) места, венчает мой топ европейской романтики.

Но даже самый романтический город Запада никогда не сравнится с грацией Востока, где красота и утонченность не элементы высокой



культуры, они заложены в основу быта и проявляются в самых незначительных деталях. Взгляните на Японию, Страну восходящего солнца. Единство с природой и чуткость мироощущения японцев породили такие прекрасные вещи, как икебана²¹, каллиграфия²², хайку²³, ханами²⁴... Эта культура не просто романтична. Она — сама романтика. И если вы отправляетесь в путешествие именно за ней, обойти вниманием японский Киото у вас не получится.

Ровно как и не выйдет обойтись без Индии, родины Камасутры²⁵, где любовь возносится на пьедестал главных целей человеческой жизни. Сама я очень люблю эту страну, не раз по ней путешествовала и еще не раз хочу побывать там. Индия многогранна, отправляться туда можно с разными целями. Однако если вы хотите провести там романтические каникулы, лучшего места, чем штат Раджастан, и выдумать нельзя. Такие города, как голубой Джодхпур, Джайсалмер, форт в пустыне, но особенно Удайпур, колыбель мастеров и художников, навсегда останутся в вашем сердце.

И наконец, Паган, древнейшее королевство в Мьянме, где встречаются рассветы среди золотых буддистских пагод и воздушных шаров, усеявших небо над ними. Многие называют это зрелище самым романтичным на свете. Не возьмусь утверждать — сама там не была. Но рассказы об этом месте впечатлили меня настолько, что я решила отправиться туда тотчас же, когда романтики обычных приключений «где угодно, как придется» мне станет недостаточно.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Кого-то в путь толкают увлечения. Так и создаются тематические путешествия — по следам кумиров, местам съемок или средоточия того, что вам дорого. Ценители вин, например, отправляются в Испанию, Португалию или Францию по местам виноделия, любители изысканных блюд устраивают настоящие гастрономические туры. Фанаты «Битлз», оказавшись в Лондоне, непременно захотят заглянуть на Abbey Road, знаменитую улицу со звукозаписыва-

21 Икебана — древняя традиция выражения чувств с помощью вазы, цветов и веток.

22 В философию каллиграфии заложено стремление видеть прекрасное в простом, а простое — в сложном.

23 Трехстишие, которое олицетворяет вечную неразрывную связь человека и природы.

24 Японская национальная традиция любования цветами: умэ (японской сливой), сакурой и другими.

25 Камасутра, вопреки расхожему мнению, — это систематизированное и серьезное философское учение об отношениях между мужчиной и женщиной. Сексуальным практикам в оригинальном трактате отводится не более 20% текста, а иллюстрации отсутствуют вовсе. Источник: проект «Сигма», <https://syg.ma>, «Индийская философия любви».