

Сан Санна

**ЗНАК  
БЕСКОНЕЧНОСТИ**

Зов  
Магриба

**ПУТЕШЕСТВИЕ, ПОСЛЕ КОТОРОГО СЛОЖНО ОСТАТЬСЯ ПРЕЖНИМ**

Москва

УДК 159.92  
ББК 88.3  
С18

Книга содержит элементы художественного вымысла.  
Отдельные события, образы и интерпретации могут не претендовать  
на документальную точность и служат раскрытию авторской идеи.

**Санна, Сан.**

С18      Знак бесконечности. Зов Магриба / Сан Санна. — Москва, 2026. — 256 с.

ISBN 978-5-600-05035-8

Константин — успешный программист и создатель нейросети. Он привык жить в мире логики и алгоритмов. Но однажды странный ответ созданной Константином программы приводит его в Марокко — на загадочный квест от агентства «Мистик Тур».

Двенадцать дней, двенадцать городов, двенадцать шагов к себе.

Касабланка, Марракеш, пустыня Сахара, Атласские горы... И Игра, правила которой меняют реальность.

Каждое задание — это вызов страхам, иллюзиям и внутренним ограничениям. Каждое зеркало — отражение того, кем ты стал... и кем можешь стать.

УДК 159.92  
ББК 88.3

© Бортник В.О., обложка, 2026

© Сан Санна, текст, 2026

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

ISBN 978-5-600-05035-8

# Оглавление

Предисловие автора .....	7
Пролог. ЗОВ .....	9
Глава 1. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ИГРУ! .....	12
Куда стремится ваша Душа? .....	12
Что нового вы намерены создать? .....	15
Что нужно для исполнения вашего желания? .....	23
Вы готовы двигаться дальше? .....	27
Глава 2. КАСАБЛАНКА. ДЕНЬ «ЗНАКОМСТВА» .....	32
Как вы пойдете к цели? .....	32
Что скрывает первое впечатление? .....	40
Ответ на какой вопрос вам поможет в Игре? .....	45
Чему вас научил этот день Жизни? .....	50
Глава 3. МАРРАКЕШ. ДЕНЬ «СЧАСТЬЯ» .....	54
Как вы чувствуете себя в своем теле? .....	54
Что мешает вам чувствовать? .....	60
Чего хотите больше: быть правым или счастливым? .....	68
Каков ваш рецепт счастья? .....	74
Глава 4. АТЛАССКИЕ ГОРЫ. ДЕНЬ «ВЫБОРА» .....	80
Какую жизнь вы выбираете изо дня в день? .....	80
Что за «джинны» управляют вами? .....	86
Зачем вы держитесь за плохое? .....	94
Что можно изменить прямо сейчас? .....	98
Глава 5. АЙТ-БЕН-ХАДДУ И УАРЗАЗАТ. ДЕНЬ «ОТКРЫТИЙ» .....	102
Как вы начинаете свой день? .....	102

По какому замкнутому кругу вы ходите? . . . . .	106
Что за ресурсы таит ваше прошлое? . . . . .	112
Что можно завершить прямо сейчас? . . . . .	120
<b>Глава 6. ПУСТЫНЯ САХАРА. ДЕНЬ «ТИШИНЫ» . . . . .</b>	<b>124</b>
Какая иллюзия держит вас в плену? . . . . .	124
Что за тяжесть стала частью вас? . . . . .	129
Где скрываются ваши мечты и желания? . . . . .	134
Как назовете новую главу своей жизни? . . . . .	139
<b>Глава 7. РОЖДЕСТВО. ДЕНЬ «ОТДЫХА» . . . . .</b>	<b>143</b>
Каким вы видите свое будущее? . . . . .	143
Что вам подсказывает мир вокруг? . . . . .	146
С чего начнете заполнять чистый лист Жизни? . . . . .	151
Как отметите начало перемен? . . . . .	156
<b>Глава 8. ФЕС. ДЕНЬ «ПОИСКА ПУТИ» . . . . .</b>	<b>161</b>
Как найти Себя Настоящего? . . . . .	161
Что случится, если довериться Пути? . . . . .	166
Кем вы не являетесь? . . . . .	172
Какое новое состояние вы хотите сделать привычным? . . . . .	177
<b>Глава 9. ВОЛЮБИЛИС И ШЕФШАУЭН. ДЕНЬ «ДОВЕРИЯ» . . . . .</b>	<b>184</b>
Что бы вы сделали, если бы знали, что успех неизбежен? . . . . .	184
Что за послание стучится к вам из глубины Души? . . . . .	188
От чего берегут вас ваши ограничения? . . . . .	193
Что уже говорит о счастливом финале? . . . . .	198
<b>Глава 10. ТАНЖЕР. ДЕНЬ «ВОЗВРАЩЕНИЯ К СЕБЕ» . . . . .</b>	<b>204</b>
Какую жизнь выберете теперь? . . . . .	204
Какие еще иллюзии вас уведут от цели? . . . . .	209
Что за борьбу пора остановить? . . . . .	215
Что подсказывает ваше сердце? . . . . .	220

Глава 11. РАБАТ И ЭССУВЕЙРА. ДЕНЬ «СОЗДАНИЯ БУДУЩЕГО» .....	225
Какие желания больше не актуальны? .....	225
Как выглядит ваше прошлое теперь? .....	229
Каким вы видите свое Будущее? .....	232
Какой шаг навстречу новой жизни сделаете? .....	238
Глава 12. ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ. ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЗАВЕРШЕНИЕМ ИГРЫ! .....	243
Какие сокровища вы забираете с собой? .....	243
Какие у вас планы на Жизнь? .....	247
Эпилог. НОВЫЙ ЗОВ .....	251
Заключение. ЗА ЧТО ПОБЛАГОДАРИТЕ СЕБЯ И ВЕСЬ МИР? .....	253

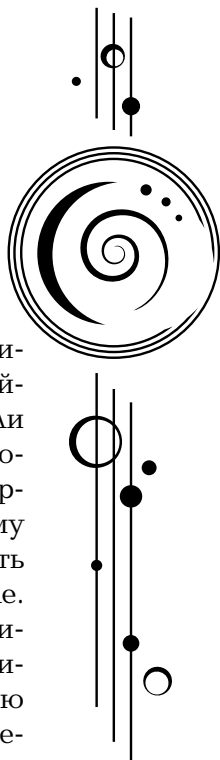


# Предисловие автора

**З**ов... Все начинается с него. Сперва тихий, еле слышный, со временем настойчивый и непреклонный — он рано или поздно вторгается в нашу жизнь. Это невесомое Эхо Души стучится в железобетонные баррикады Разума и рушит их вопреки здравому смыслу и логике, напоминая о том, кто мы есть и кем нам предназначено стать на самом деле. Как маленькому желудю невозможно противиться потенциалу могучего дуба, как гусенице не уползти от превращения в прекрасную бабочку, так нам — тем, кто услышал этот неведомый Зов, — никогда не быть прежними.

И вот уже мы принимаем Вызов и отправляемся в Путь. Почти на ощупь, сквозь туман, не чувствуя под собой опоры, мы бредем в поисках того, что нас зовет. И пусть еще непонятно, как жить «по-новому», но «по-прежнему» уже невозможно.

«Знак Бесконечности» — мой Зов и мой Вызов. Я уже не уверена, кто кого писал: я книгу или она меня. Герои и сюжеты рождались в соавторстве со всей Вселенной. Идея книги настигла меня в сказочных горах Дагестана, преследовала



во время путешествия по колоритному Марокко, набрала силу на острове розового кварца Пангане; обрела форму на берегах Москвы-реки, двух океанов и пяти морей. Я получала подсказки и метафоры на ретритах, во время медитаций, рисования НейроГрафики, прогулок по Лабиринтам, на психологических расстановках, в шаманских путешествиях, в вибрациях двухметрового Гонга Сенсея и не только. Эта книга стала моим проводником в жизнь «по-новому», когда «по-прежнему» уже было невозможно...

Приветствую, Дорогой Путешественник. Если «Знак Бесконечности» попал в твои руки, значит, и тебе знакомо это Эхо Души. Возможно, пока еще совсем невнятное, а может, уже вполне конкретное и требовательное — оно манит и зовет на путь перемен. Как бы то ни было, знай, что здесь есть для тебя подсказки.

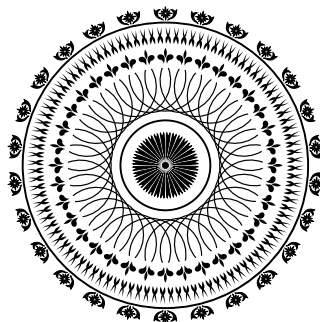
«Знак Бесконечности» можно читать по-разному. Можно просто совершить путешествие по Марокко вместе с героями. Можно искать подсказки для своего запроса, которые заключены в тексте и метафорах.

Ну а если есть конкретная цель, то книгу можно использовать для самокоучинга, отвечая на вопросы внутри глав и решая свои задачи через задания героев.

К каждой главе добавлены ссылки (QR-коды) на дополнительные материалы, они помогут глубже погрузиться в путешествие по Марокко и свой внутренний мир. Главное — помни, что ответы всегда находятся внутри нас.

Добро пожаловать в Игру и увлекательного Пути!

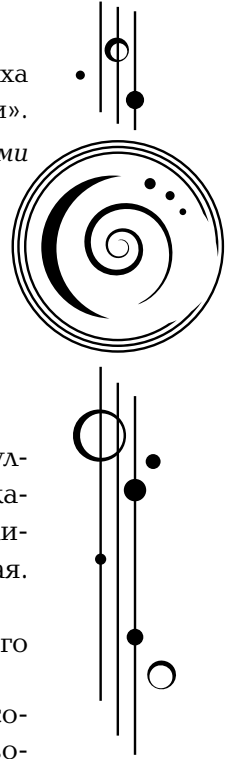
*С любовью, Сан Санна*



# Пролог ЗОВ

«В жизни длиною в полвздоха  
не планируй ничего, кроме любви».

*Джалалаггин Руми*



**А**ни не давал вытереть лапы после прогулки. Глупый щенок затеял драку с зеркалом в прихожей: рычал, лаял и наскакивал на свое отражение, сам себя раззадоривая. Костю забавлял этот спектакль.

— Поторопись, я почти готова! — позвал его из ванной женский голос.

Она красила губы напротив зеркала. Из собранных в высокую прическу каштановых волос выбились два локона. Костя закрыл глаза, вдохнул аромат жасмина и поцеловал ее в шею. Он чувствовал себя бесконечно счастливым в этот момент.

Вдруг резкий дребезжащий звук заполнил все пространство. Отражение в зеркале начало темнеть, пока не почернело полностью. Непреодолимая сила потащила Костю в пустоту. Не в состоянии противиться, он сдался неизвестному и провалился во тьму. Вдруг в самой глубине вспыхнул свет. Тихий женский голос произнес:

— Вспомни меня...

Он проснулся в ужасе. Удары сердца отдавались во всем теле, голова раскалывалась от недосыпа, помноженного на снотворное. Лишь невыносимый звонок будильника вывел его из оцепенения.

«Надо бы поменять сигнал, так и до инфаркта недалеко», — в тысячный раз подумал он, разлепив глаза и уставившись в облупившийся потолок.

Из зеркала в ванной на него взглянуло сероватое осунувшееся лицо с безжизненными глазами. И без того худые щеки, обведенные двухнедельной щетиной, казались бездонными впадинами.

— Фу! Небритый ты похож на Кощя, — прозвучал в голове игривый голос Оли. Костя плеснул в лицо холодной водой. Прочь, прочь! Он запретил себе думать о ней. Так легче, так не больно. Зачем она опять напоминает о себе?

В комнате зазвонил телефон.

— Костик, как себя чувствуешь после празднования дня рождения? Хорошо отметил? Ты же за мной заедешь?

— Да, пап, я в порядке, буду к полудню у тебя.

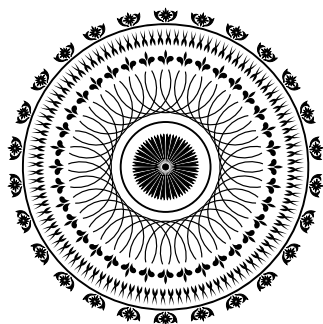
Костя вернулся в ванную и потер рукой щетину. Ни в каком он не в порядке, и никакого празднования не было. Отец это и без него знает. С тех пор как ушла Оля, дни стали похожи друг на друга. Да и до ее ухода жизнь особо его не радовала — вязкая и безвкусная, словно манная каша, она просто проходила.

Последние шесть месяцев он существовал на автопилоте: днем работал программистом, а ночью «глушил бессоницу» собственным проектом — вместе с университетским другом разрабатывал нейросеть InfiniChat. В реальный мир Костя почти не выходил. Все его существование заключалось в черных зеркалах электронных устройств.

Что ж, сегодня придется покинуть свое виртуальное убежище. Последняя суббота декабря — не обычный день. Уже двадцать лет в этот день вместе с отцом они ходят на елочный базар. Добрая традиция, возникшая после

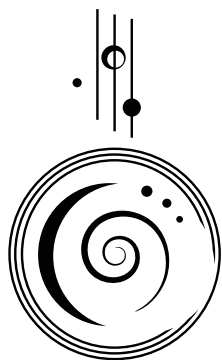
того, как не стало Костиной мамы. В тот год они переехали из Питера в Москву и, чтобы справиться с утратой, начали создавать свой микромир — островок радости в океане печали.

Костя еще раз посмотрел в зеркало, нанес пену и сбрил следы своего безразличия к жизни.



## Глава 1

# ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ИГРУ!



Куда стремится  
ваша Душа?



Отцом Костя позволил себе расслабиться — настолько, что пообещал уехать на новогодние каникулы в теплые края. Как его угораздило? То ли навевающая ностальгию отцовская стряпня и суетливая забота подействовали, то ли домашняя настойка по дедову рецепту. А может, просто хотелось сделать для папы что-то приятное. Так или иначе, он дал слово вернуться отдохнувшим, загоревшим и с красочным фотоотчетом. И даже — опрометчиво — подписался не работать ни дня. После похорон матери Костя поклялся никогда не подводить отца. И это слово ни разу не нарушил.

Дома он сделал глоток Captain Morgan и задумался. Ни в какой отпуск ему не хотелось. Чем занять целых десять дней без работы, он вообще не представлял. Оля бы точно что-нибудь придумала — она постоянно пыталась

вытащить его куда-то, затевала разные планы... Что ж такое! Опять вспомнил о ней... Прочь!

Оля сдалась полгода назад. Два года она пыталась вызвать в нем радость жизни, найти общие интересы, пробудить амбиции. Не получилось. Так что однажды она тихо собрала вещи, поцеловала Костю на прощание и, сказав: «Ты же сам все понимаешь», закрыла за собой дверь. Они так и не поговорили после ее молчаливого ухода. Вслед за Олей квартиру покинули яркие краски, звуки и запахи. А Костя отреагировал как всегда: просто запретил себе вспоминать о ней. Само пройдет.

Он запустил InfiniChat на компьютере и проговорил:

«Infi, действуй как профессиональный турагент. Я одинокий мужчина, 33 года. Предложи мне тур на новогодние праздники в теплую страну, где можно сделать красочные фотографии. Тур должен быть таким, чтобы я не умер от скуки без работы. Никакого пляжного отдыха. Безвизовая страна для россиян. Предложи минимум три варианта».

Нейросеть обрабатывала запрос значительно дольше обычного. Через три минуты на экране возник неожиданный ответ:

«Константин, позвоните в агентство приключений "Мистик Тур". У них есть то, что вы ищете. Агентство работает круглые сутки. Телефон для звонков из России: 88008888888».

Что за формат? Такой ответ алгоритмами не предусмотрен. Почему нет ссылки на сайт агентства? Костя регенерил результат еще три раза — то же самое, ответ не изменился. Проверил данные по «Мистик Тур» через поисковики, но следы загадочного турагентства во всемирной паутине отсутствовали. Могла ли Infi взять информацию из других источников?

Часы показывали 20:20, когда он набрал номер. Несколько секунд в трубке звучал перезвон рождественских бубенцов на мотив Jingle Bells, а затем задорный женский голос ответил:

— «Мистик Тур», приятного времени суток. Куда стремится ваша Душа?

Неожиданный вопрос сбил с мысли. Но ром уже подействовал, и Костя включился в игру.

— Добрый вечер. Моя душа стремится провести новогодние каникулы там, где я загорю, не умру от скуки без работы и сделаю красочный фотоотчет для папы.

На другом конце раздался заразительный смех.

— Вообще-то, новогодние туры у нас разбирают еще летом. Но сейчас есть одно место именно для вас, Константин. Это путешествие-квест по Марокко. Вылет 1 января в 11:00 утра, обратно — 13 января, накануне берберского Нового года. Вы посетите Касабланку, Фес, Танжер, Шефшауэн, Волюбилис, Марракеш, Рабат, пустыню Сахару, горы Атласа... Ой, я уже вам завидую. Программа и маршрут будут корректироваться в процессе прохождения квеста. У вас есть ровно 33 минуты на принятие решения. Я выслала вам договор и счет — проверьте почту.

— Постойте, постойте! Как вы узнали мое имя и контакты? Что значит квест? Что значит «место именно для меня»?!

— Мы же «Мистик Тур», не удивляйтесь — к нам просто так не попасть! Вы везунчик! Обещаю, путешествие будет интересным. Ежедневные задания не дадут скучать. А результат приятно удивит! Да и папу вашего порадают фото. Это же Марокко — страна африканского солнца и восточного колорита. Вижу, что вам достаточно информации для принятия решения. Не упустите свой шанс! До встречи в Касабланке!

Костя несколько минут слушал гудки, не в силах сбросить звонок. Что это было? Мошенники? Шутники? Хакеры? Он проверил — непохоже. Не ожила же нейросеть сама по себе? Чушь какая-то.

Росток любопытства уже зародился в нем. Все равно придется ехать куда-то, чтобы сдержать слово. Что ж, пусть будет квест в Марокко.

Костя трижды внимательно изучил пакет документов, после чего подписал и отправил в агентство. Через секунду прилетела видео-открытка с приветствием:

«Добро пожаловать в Игру!»

На видео сменяли друг друга живописные виды: побережье океана, Атласские горы, восточный базар, бело-зеленые минареты мечетей, бескрайние пески пустыни, римские развалины...

На миг сердце Кости потеплело от какого-то давно забытого чувства, ему вдруг захотелось увидеть что-то еще, кроме черных зеркал мониторов.

## Что нового вы намерены создать?



**К**остя с трудом разместил длинные ноги в тесном пространстве между кресел в душном салоне самолета Royal Air Maroc. Очень хотелось спать. Старый год он проводил с отцом, затем ненадолго заехал к университетскому другу. Время выспаться было, но давно мучившая его бессонница не давала уснуть. Костя перевел смартфон в авиарежим, натянул на глаза маску с надписью «НЕ БЕСПОКОИТЬ» и воткнул в уши беруши.

Даже сквозь них до его сознания доносился торопливый женский голос. Говорила высокая блондинка с розовой прядкой, которая постоянно попадалась ему на глаза еще в аэропорту, начиная со стойки регистрации. Она то внезапно преграждала дорогу, то копошилась в сумке перед лентой досмотра, то просто металась из стороны в сторону. Костя в полусне смиренно ждал и молча проклинал суетливую девицу.

Ровно в 11:11 завибрировали умные часы.

“Мистик Тур” поздравляет вас с Новым годом! Цифра 1 символизирует начало нового этапа. А что нового