

ТАТЬЯНА  
КОРСАКОВА



ТЕМНАЯ  
ВОДА



Москва  
2022

A decorative flourish consisting of several overlapping, flowing lines in shades of gray, framing the text.

# ТАТЬЯНА КОРСАКОВА

королева мистического романа

Читайте романы  
ТАТЬЯНЫ КОРСАКОВОЙ



Ничего личного  
Беги, ведьма!  
Ведьмин круг  
Не буди ведьму  
Хозяйка колодца  
Третий ключ  
Дом у Чертова озера  
Пепел феникса  
Волчья кровь  
Слеза ангела  
Печать василиска  
Проклятый дар  
Музы дождливого парка  
Самая темная ночь  
Час перед рассветом  
Ведьмин клад  
Смертельное танго  
Ты, я и Париж  
Судьба № 5  
Хрустальное сердце  
Миллионер из подворотни  
Мужчины не плачут  
Паутина чужих желаний  
Вранова погоня  
Сердце ночи  
Лабиринт Медузы  
Темная вода  
Снежить  
Гремучий ручей  
Шепот гремучей лощины

ТАТЬЯНА  
КОРСАКОВА



ТЕМНАЯ  
ВОДА



Москва

УДК 821.161.1-31  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
К69

Художественное оформление серии *Е. Петровой*

Редактор серии *А. Самофалова*

**Корсакова, Татьяна.**  
К69 Темная вода / Татьяна Корсакова. – Москва :  
Эксмо, 2025. – 416 с.

ISBN 978-5-04-162843-7

Это мрачное, затерянное в лесах озеро не зря носит название Темной воды. В нем не плещется рыба, не летают над ним птицы, а в округе, как рассказывают местные жители, бродит ужасная красноглазая тварь. Никто не рискует селиться в проклятом месте.

Не по своей воле приехала сюда Нина вместе с маленьким сыном. Они бегут от опасности, преследующей их по пятам, вот только спасение или еще большие неприятности ждут беглецов у Темной воды, да еще в русалочью неделю, когда грань между мирами истончается и наступает время темных сил?..

УДК 821.161.1-31  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Корсакова Т., 2022

© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2025

ISBN 978-5-04-162843-7

**И**нтернет и навигатор подвели. И тот, и другой обещали Нине легкую прогулку по торной дороге. Не обманула лишь толстомордая тетка в кассе автовокзала. Сплюывая в горсть шелуху от семечек и поглядывая на Нину снисходительно и вместе с тем раздраженно, тетка сказала правду:

— В Загоринь рейса сегодня не будет!

— Как это не будет? — Нина смертельно устала за эти почти двое суток пути. Хотелось лишь одного: лечь и не шевелиться. Может, она бы так и сделала, если бы не Темка. Темка стоял рядом, одной рукой крепко держал Нину за штанину джинсов, а второй цеплялся за лямку рюкзака. — А как же местные туда добираются?

— Как умеют, так и добираются. — Тетка-кассир поправила пышную грудь, вздохнула о чем-то своем. — Кто как!

— А варианты? — Нина все еще надеялась на варианты и здравый смысл. Нужно же было надеяться хоть на что-нибудь!

— Какие варианты?! — Раздражения в теткинском голосе стало заметно больше, чем снисхождения. Тетке они с Темкой начали надоедать. — Пешко-

дралом — вот ваши варианты! — Она перевалилась через стойку, глянула на Темку, и голос ее чуть потеплел: — До окраины можно на рейсовом городском, а там ножками. Или попутку какую словите. Если сердобольный кто попадется, так и денег не возьмет.

Если сердобольный... Давненько в Нининой жизни не встречались сердобольные. Всякие-разные встречались, кроме сердобольных. И силы ее уже на исходе. И ее, и Темкины...

— Может быть, гостиница? — спросила она с надеждой. Если силы на исходе, то их стоит накопить, передохнуть перед финальным рывком. А в Загорины можно и завтра, с утренним рейсом.

— Гостиница? — Выщипанные в нитку теткины брови взметнулись в неподдельном изумлении. — Какая в нашем захолустье гостиница?! Пять лет уже как закрыта.

— А как же нам?.. — Вопрос был риторический, но тетка на него ответила:

— Я же сказала как. Пешкодралом. К вечеру, глядишь, и дотопаете.

К вечеру. А сейчас на часах — пятнадцать тридцать. Уточнить бы еще, когда в этом медвежьем углу начинается вечер. Но Нина не стала.

— Темка, пойдем. — Она не без труда оторвала от земли рюкзак, взяла сына за руку.

Отошли они недалеко, примостились на лавочке в тени старого вяза.

— Мороженое хочешь?

Тема кивнул. Можно было и не спрашивать, четырехлетние мужики не отказываются от мороженого. А ей нужно купить воды. Если повезет, то холодной. А потом свериться с навигатором.

Сейчас, пока еще есть доступ к интернету. Что-то подсказывало Нине, что доступ этот может закончиться в любой момент.

Получалось, что от конечной городской остановки до Загорин не то чтобы рукой подать, но и не так уж далеко. Шесть километров вот по этой, почти прямой дороге. Без Темки да в былые годы Нина преодолела бы это расстояние на раз-два, а сейчас придется потратить пару часов. Всяко лучше, чем ночевать с ребенком на вокзале.

Вот только навигатор обманул! Прямой путь оказался далеко не самым торным и, кажется, совсем неиспользуемым. А ведь была другая дорога, раза в два длиннее, но, по всему виду, куда более востребованная. Вернуться бы, начать путь сначала. Но сколько ж можно мотаться туда-сюда с маленьким ребенком...

— Темка, ты как? — Нина присела перед сыном на корточки, заглянула в глаза. Ответа она не ждала, ей хватило взгляда. Темка был готов терпеть невзгоды и лишения. — Я не смогу взять тебя на руки, сына.

Не сможет. Если только на плечи, но за плечами — рюкзак. А навигатор врет...

Сын привычным жестом взял Нину за штанину, потянул за собой. Славный мальчик. Еще совсем кроха, но уже почти мужчина. Должно же было в ее жизни случиться хоть что-то хорошее! И вот случился Тема.

Если бы не усталость и не рюкзак, который наливался свинцовой тяжестью с каждым шагом, эта дорога могла бы показаться приятной. Легкий ветерок, пение птиц, тонкий аромат луговых трав. Еще бы тучку, чтобы спрятать солнце хоть

на время, а еще лучше до конца пути. С тучкой стало бы не так жарко, не так утомительно. Но на то оно и лето, чтобы солнце светило вовсю. Придется терпеть.

Запряженную в телегу пегую лошадку первым увидел Тема. Увидел и требовательно дернул Нину за руку, заставляя остановиться и обернуться. И телега, и лошадка, и управляющий ею мужичок были еще далеко и казались игрушечными. Но если подождать... Тема никогда не катался на лошади. Сама она, кстати, тоже.

Ждать пришлось недолго. Нина только и успела, что напоить водой сына и сделать пару глотков из пластиковой бутылки.

— Это кто у нас тут?

Мужичок при ближайшем рассмотрении оказался дедом, с виду еще вполне себе бодрым и крепким. Полинявший от солнца льняной картуз он залихватским движением сбил на затылок, поскреб редкую рыжую бороду. Лошадка громко фыркнула, зашлепала губами и потянулась к Теме. От этакого дива сын замер с открытым ртом, но не испугался, даже погладил лошадку по носу.

— Не бойсь, малец! — сказал дед весело. — Моя Натуська мелюзгу не обижает.

Тема его не слушал, Тема обеими руками обхватил лошадку Натуську за морду.

— И ты не бойсь, девка. — Дед перевел взгляд с Темы на Нину. — Натуська дисциплине обучена, понимает, что к чему. А вот пусть твой малец ее угостит! — На шершавой дедовой ладони как по волшебству появился кусочек рафинада, и Натуська тут же раздула ноздри. Наверное, в предвкушении. — Давай-ка, малец, подставляй руку. — Дед

ловко выбрался с телеги, встал рядом с Темкой. — Сначала мне подставляй, потом ей. Очень она это дело уважает.

Дважды просить не пришлось ни Темку, ни Натуську, а дед уже снова с внимательным прищуром смотрел на Нину.

— Куда это ты, красавица, с малым дитем да по такой глухомани?

— В Загорины. Вы нас не подбросите? — Быка нужно было брать за рога. Или Натуську за гриву.

— В Загорины?! — Дед присвистнул. — Не ту дорогу ты выбрала, красавица. Считай, повезло, что меня встретили. Машины тут не ездят, а пешком бы вам с мальцом еще пилить да пилить.

— Я это уже поняла. — А еще она поняла, что дед их с Темкой в беде не бросит, и сразу стало как-то легче дышать. Хоть дышать полной грудью у Нины в последние два дня не получалось. Как и не получалось крепко обнять Темку. Но об этом сейчас думать не нужно. Сейчас лучше думать о том, что цель близка и скоро они с сыном смогут наконец передохнуть.

— Ну, коли в Загорины, так залезайте. Подвезу! Давай-ка, малец, подмогну! — Дед сделал шаг к Теме, но Нина заступила ему дорогу.

— Я сама. Спасибо.

У нее хватило сил и на то, чтобы посадить сына в телегу, и на то, чтобы забраться самой, и на то, чтобы не застонать от боли. Все хорошо. Цель близка.

— Ну, сама так сама. — Дед глянул на нее искоса и тоже утвердился в телеге, легонько потянул за вожжи, прикрикнул: — Натуська, вперед!

Пару минут ехали в молчании. Этого Нине хватило, чтобы прийти в себя и восстановить дыхание. А еще помогла таблетка обезболивающего, украдкой запитая минералкой.

— Меня Семен Петровичем звать. — Дед заговорил первым, снова искоса глянул на Нину. — А ты кто такая будешь, красавица? По виду не из местных. Местных-то я всех знаю. Из дачников, что ли?

Можно было соврать, что из дачников, но Нина не стала. Ей еще здесь жить. Возможно, не один месяц.

— Мы к Ольге Васильевне Шипциной. Вы знаете такую?

— К Шипичихе, что ли?! — Семен Петрович утерся картузом, который снова водрузил на макушку. — Так кто не знает Шипичиху?! Та еще ведьма, я тебе скажу. — Он осекся, фыркнул почти так же, как Натуська, и спросил: — А кто она вам? Что-то я не припоминаю, чтобы у Шипичихи родня была.

— Мы знакомые. Старые знакомые.

— Старые. — Семен Петрович усмехнулся. — Ну, Шипичиха так та точно не молодка. Хотя были времена...

Он замолчал. Наверное, задумался о былых временах. Нина тоже задумалась. Ей много предстояло обдумать и многое решить. Вот хотя бы что сказать загадочной Шипичихе, с которой они если и были знакомы, то так давно, что Нина успела все забыть.

...Она многое забыла, почти все. Если бы не потрепанная картонная папка с документами, она бы не вспомнила ни про Загорины, ни про

Шипичиху, ни про... дом. Сказать по правде, в прошлой жизни папка эта Нину раздражала, как раздражает путника острый камешек в сандали. Выбросить бы и забыть окончательно. Но кто-то мудрый когда-то сказал, что запас беды не чинит, и Нина документы сохранила. Вот только папку запрятала так далеко, что, когда случилась та самая беда, едва ее отыскала. Но отыскала, и слава богу! А дальше уж как-нибудь. Ей бы поспать. Хотя бы прилечь на часок. Почти двое суток без сна вымотали ее донельзя. На ногах Нина держалась только благодаря анальгетикам и силе воли, обычных сил почти не осталось.

Кажется, она и задремала, уткнулась лбом в рюкзак, прикрыла на мгновение глаза, а когда открыла, все вокруг изменилось. Не было больше луга с травой по пояс, дорога теперь змеилась между вековыми соснами с «подшерстком» из молодых осин и берез. Лес был густой, древний, но одновременно светлый. Солнце прорывалось сквозь разлапистые сосновые ветки до самой земли, рассыпало яркие пятна по зеленой моховой подложке, золотило и заставляло сочиться смолой стволы сосен. Пахло вкусно: немного этой самой смолой, немного сырой землей, немного травами.

— Придремала? — Семен Петрович глянул на нее через плечо. Ответа он не ждал, просто констатировал факт.

— Придремала. — Нина хотела было потянуться, но вовремя остановилась. — А долго еще? — спросила, оглядываясь по сторонам.

— Скоро уже. Да вот, считай, приехали.

Впереди и в самом деле посветлело, сосны отступили от дороги. Да и сама дорога сделалась шире и презентабельнее. А вдалеке уже виднелась деревня. Самое ее начало: дома под покатыми крышами, палисадники с кустами сирени и жасмина. Значит, и в самом деле почти приехали.

— Шипичиха как раз на окраине обитает. — Семен Петрович снова утерся картузом, словно встреча с Шипичихой была для него тем еще испытанием. — Наособицу живет. Всегда нелюдимою была, а под старость лет так и вовсе одичала. Я вас это... я вас высажу у ее дома, а сам того... по делам поеду. Лады, красавица?

— Конечно! Спасибо вам большое, Семен Петрович. Вы нас очень выручили.

— Выручил... — проворчал он себе под нос. — Это еще подумать нужно, выручил али в самое логово к старой монстре привез.

Нине хотелось сказать, что Семен Петрович не видел настоящих монстров, не имел с ними дела, но она не стала, вместо этого попыталась сунуть деду денег, но тот неожиданно отказался, кажется, даже оскорбился.

— Ты сдурела, девка?! Кто ж за такое деньги берет? Ну, выручил и выручил. Нам с Натуськой не в тягость, а мальцу твоему забава. Ты думаешь, это я Натуськой правил, пока ты спала? Нет, это он Натуськой правил. — Семен Петрович подмигнул Темке. — Натуська у меня мировая лошадь, считай, боевая подруга. Понимает меня получше, чем иная баба своего мужика. Так-то! Ну, вот мы и приехали. Вона ее логово! — Он указал рукой на выглядывающую из-за зарослей шиповника избушку. С виду избушка совсем не походила на лого-

во монстры. Впрочем, на пряничный домик она тоже не была похожа. Наверное, из-за своей очевидной, бросающейся в глаза старости. И только ярко-голубой забор палисадника выбивался из общей картины запустения. Забор был явно новый, свежеекрашенный.

С телеги Темка спрыгнул сам, Нине осталось лишь стянуть на землю рюкзак. Вот они и добрались. Куда добрались, пока неясно, но ждать осталось недолго.

Покосившаяся деревянная калитка была не заперта, но войти Нина не решилась. Из щели между калиткой и землей за ними внимательно и сторожко наблюдала собака. Сначала просто смотрела, а потом зашлась звонким лаем. Темка вздрогнул, вцепился в Нинину руку.

— Не бойся! — Судя по голосу, собака была не крупной, но Нина на всякий случай задвинула сына себе за спину. — Ты только не бойся, Темка. Сейчас она замолчит.

А и правда замолчала. Тявкнула в последний раз и затихла. Зато тут же послышался сиплый старушечий голос:

— Чего брешешь, Найда?! Кого там нелегкая принесла?

Нелегкая принесла их с Темкой. Принесла и бросила на пороге вот этого старого, неприветливого дома. Теперь уж только вперед, назад им дороги нет.

— Здравствуйте! — сказала Нина громко и рукой приветственно взмахнула. Просто так, на всякий случай. — Можно вас побеспокоить?

Получалось некрасиво и жалко. Типа сами мы не местные, помогите, чем можете.

— Нельзя! — буркнула невидимая старуха и решительно распахнула калитку. — Нельзя меня бес... — Она не договорила, уставилась на Нину с Темкой очень внимательным, не по-стариковски острым взглядом.

Сама она была рослой, даже высокой. Время оставило следы на ее испещренном глубокими морщинами лице, иссушило кожу, но пощадило осанку. Наверное, в молодости она была красива. Даже наверняка красива. Но характер... Что там говорил Семен Петрович про монстру?..

— Заходите! — велела вдруг старуха и пошире распахнула калитку. — Найда, свои! — сказала, проходя мимо некрупной лохматой собачонки, и, не оборачиваясь, добавила: — Не чаяла я тебя тут увидеть.

Не чаяла. Нина и сама не чаяла, но так уж вышло, так уж жизнь распорядилась. Что уж теперь?

Не выпуская Темкину руку, она аккуратно прикрыла калитку, по узкой тропинке прошла вслед за хозяйкой к покосившемуся крыльцу. Собака Найда молча потрусил следом.

— Мешок свой тут кидай! — велела Шипичиха. По всему видать, это была именно она. — Руки мойте. — Она кивнула на железный рукомоиник, прибитый прямо к стене дома. — И входите.

И снова она не стала их дожидаться, исчезла в полумраке сеней, загрохотала чем-то железным.

Руки мыли долго. Темке было интересно, как работает рукомоиник. Не видел он в своей городской жизни такого дива. Пришлось показывать и объяснять, а потом почти силой тащить сына в сени. Рукомоиник его впечатлил!

В сенях было прохладно. Двигаться пришлось почти на ощупь, после яркого солнца глаза не сразу привыкли к полумраку. Но стоило только переступить порог комнаты, как свет снова взял верх над темнотой. Здесь было чисто и уютно. Свежепобеленная печь белым пятном выделялась на фоне старых обоев в цветочек. Занавески на окне тоже были белые, с вышивкой. За ними мерно гудела оса, искала выход. На подоконнике стоял цветущий куст герани. Даже на расстоянии Ника почувствовала его острый металлический аромат. В ее доме никогда не было герани. В ее доме вообще не было живых цветов, но этот аромат оказался ей откуда-то знаком.

— Садитесь! Сейчас есть будем. — Шипичиха указала на стол, застеленный клеенчатой скатертью, придвинула к Темке высокий самодельный табурет. — Как звать? — спросила, отходя к печи.

— Нина.

— Не тебя. Малога как звать?

— Тема. Артемий. — Не то чтобы старуха ее пугала, но вот эта манера общения... К ней еще нужно было привыкнуть.

— Значит, пацан. — Старуха возилась у печи, а Темка смотрел на нее во все глаза. Для Темки печь была сродни рукомоЙнику и лошадке Натуське — неведомое и страшно интересное. Нина тоже смотрела. Разговор о самом главном им еще предстоял, но Шипичиха явно не спешила его начинать. Шипичиха не спешила, а сама Нина отчего-то боялась. — Ну, пацан — это даже хорошо. Может, и обойдет стороной...

Что обойдет стороной? Спросить бы, да только сил нет. Силы истаяли в тот самый момент, как Нина устало опустилась на второй самодельный табурет. Опустилась, притулилась плечом к стене, замерла. Еще бы глаза закрыть.

— Эй, ты не спи, не спи!

Кажется, глаза она все-таки закрыла. Мало того что закрыла, так еще и задремала. Потому что, когда очнулась, стол был уже накрыт, а старуха сидела напротив, сверлила тяжелым, пристальным взглядом.

— Ешь! — Она придвинула к Нине тарелку с яичницей, посыпанной мелко нарезанным укропом. Темка уже уплетал свою порцию, вид у него был совершенно счастливый. Может, и обойдет стороной...

Нина дернулась, больно приложилась боком к краю стола, застонала. Старуха молча покачала головой и так же молча вернулась к печи, вытащила из ее черного нутра исходящий паром чугунок, бросила в него щепотку какой-то травы, снова сунула чугунок в печь.

— Плохо, — сказала, возвращаясь обратно к столу.

— Что — плохо? — Боль в боку уже почти унялась, а когда удастся выпить обезболивающего, станет совсем хорошо. Хотя бы на время.

— Плохо, что ты вернулась, Нина. Сама вернулась, малого привезла...

Она узнала ее сразу, поняла, кто явился непрошеным гостем на порог. Вот только откуда? Они не виделись раньше. А если и виделись, то так давно, что Нина уже успела забыть. Она забыла, а старуха, значит, помнила. Мало того, сумела

распознать в незнакомой приبلудной девице ту маленькую девочку, которой Нина когда-то была.

— Нам больше некуда деваться. — Не нужно оправдываться. Ей нужно лишь забрать у Шипичихи ключ и разузнать дорогу. Она пришла за своим, и содержимое картонной папки — лучшее тому доказательство. Но вот сидит, заедает не-реально оранжевый желток круто посоленной краюхой черного хлеба и оправдывается. Перед чужим человеком оправдывается. Это от усталости. Потеряла бдительность и контроль, расслабилась.

— Думаешь, это хорошее место? — Шипичиха усмехнулась, а потом ловким движением прихлопнула осу полотенцем.

Екнуло сердце. То ли от неожиданности, то ли от неопределенности.

— Думаю, это единственное место, — сказала Нина тихо.

— Единственное место для чего? — Шипичиха не договорила, многозначительно глянула на Темку.

— Для меня. — Получилось коротко и решительно. — И выбора у меня другого нет.

— Выбора, значит, нет. А деньги?

— А деньги есть.

У нее и правда были деньги. Достаточно, чтобы начать новую жизнь и продержаться на плаву хотя бы первое время.

— Почти четверть века там никто не жил. — Старуха говорила задумчиво, ни на Темку, ни на Нину больше не смотрела. — Я приглядывала поначалу, пока силы имелись. А потом решила, что никто больше не вернется.

— Я вернулась.  
— Вижу.  
— Его разграбили, да?  
— Разграбили? — Шипичиха усмехнулась. — Кто ж туда сунется? В такой-то дом...

Такой дом... А что в нем такого? Старый? Ветхий? Еще более старый и ветхий, чем вот эта избушка? Сердце сжалось, но не от испуга, а от какого-то другого, пока еще не до конца понятного чувства. Ничего! Они справятся! Они и не с таким справлялись. Пытаются справиться...

— А он далеко?  
— Дом-то?  
— Дом.  
— Ну, как сказать? Кому-то далеко, а кому-то рукой подать.

Загадки. Ей вот еще загадок не хватает. Нет, Нина не ждет от этой незнакомой женщины помощи, но и шарады сейчас ни к чему.

— На-ка, выпей! — Шипичиха поставила перед Темой стакан с молоком. — Выпей да глянть-ка, что у меня есть!

На столе, будто из ниоткуда, появилась прожжавевшая по краю ребер металлическая юла. Старая и знакомая. Хотя откуда знакомая?

Легкий взмах руки — и юла завертелась на столе, привлекая внимание, завораживая...

— ...Нравится? — Голос Шипичихи доносился словно издалека.

— Нравится, — сказала Нина, а Тема молча кивнул.

— Ну, если нравится, так забирайте себе. Мне уже без надобности. — Старуха придвинула остановившуюся юлу поближе к Теме, а на Нину гля-

нула как-то слишком уж внимательно. — И ты выпей! — сказала и плеснула в чашку отвара из чугушка.

— Зачем? — Отвар пах чем-то горько-пряным, вполне приятным.

— Пей!

Она ничего не объясняла и ничего не рассказывала — эта странная старуха. И косилась неодобрительно, словно узнала про Нину что-то плохое или стыдное. А если и вправду узнала?

— Пей, поможет!

Спросить бы, от чего поможет, но услышать ответ страшно. Ей в последнее время постоянно страшно. И страшнее, кажется, уже быть не может. В конце концов, не отравят же ее!

Отвар был почти безвкусный, с едва заметной горчинкой. После первого осторожного глотка Нина выпила всю чашку.

— С собой дам. — Шипичиха уже заворачивала в кусок пожелтевшей газеты пук сушеной травы. — Дня три позавариваешь, и все пройдет.

Хотелось сказать, что за три дня и без отвара все пройдет, но иногда лучше промолчать. В их с Темкой случае вообще лучше молчать. А травка не навредит. Наверное, не навредит. Но в интернете лучше посмотреть, что за травка такая. Если только в этой глуши ловит интернет.

— И постельное белье дам. На первое время, тебе и малому. Потом постираешь и вернешь, как своим обзаведешься. Посуда там, кажись, была. И баллон газовый. — Шипичиха кружила по комнате, словно так ей было проще думать. Нина ее понимала, ей и самой лучше думалось в движении. — Поесть соберу. На вечер и утро вам