



Читайте в серии
«Сальваторы Второго мира»:

МИР КЛЯТВ И КОРОЛЕЙ

Продолжение следует...



МИККИ ХОСТ

МИР
КЛЯТВ
И
КОРОЛЕЙ

Freedom

МОСКВА
2023



УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Х84

Иллюстрация на обложке *ALES*
Художественное оформление *Игоря Пинчука*

Хост, Микки.
Х84 Мир клятв и королей / Микки Хост. — Москва : Эксмо, 2023. — 608 с. — (Young Adult. Сальваторы Второго мира).

ISBN 978-5-04-175501-0

Много лет назад в Сигрид вторглись демоны. Главным оружием против темных созданий служили четверо сильнейших магов-сальваторов. Но один из них предал своих соратников, и по его вине Сигрид поглотили демоны, а магия сальваторов надолго сгинула во мраке.

Пайпер — первая из нового поколения магов, избранная для борьбы со злом. Со временем магический потенциал Пайпер усиливается, и она начинает видеть воспоминания сальватора-предателя. Теперь девушке предстоит выяснить, как она связана с ним и почему один из сальваторов позволил тьме проникнуть в Сигрид.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-175501-0

© Микки Хост, 2022
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2023



ПЛЕЙЛИСТ

Imagine Dragons — Battle Cry

WENS — Bones

Unlike Pluto — Everything Black

The Tech Thieves — Fake

Machine Gun Kelly, X Ambassadors, Bebe Rexha —
Home

Panic! At The Disco — House of Memories

Tomme Profitt, Fleurie, Jung Youth — In the End

Within Temptation — Our Solemn Hour

Sam Tinnesz, Yacht Money — Play With Fire

City Wolf — Protector

Tomme Profitt, Liv Ash — Ready For War

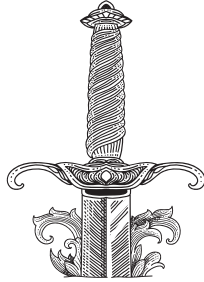
AURORA — Runaway

Fleur — Пепел

2WEI — Toxic

Tomme Profitt, Brooke Griffith — Witching Hour

Drummatix — Тайлаган



ПРОЛОГ

О ПРОШЛОМ ВСЕХ СУЩИХ

Изначально существовало пять миров, полных магии, и один мир, состоящий из хаоса.

Первый мир, который впоследствии стал называться Сигридом, был миром элементарей — духов, которые являлись воплощением природных сил. Второй мир был Землей, жители которой ничего не знали о магии или хаосе. Третий мир, Гретворк, был обителью великанов. Четвертый мир, Хантсор, населяли эльфы. В Пятом, Файроне, жили феи. Их миры не пересекались друг с другом, но были полны магии и процветали. До тех пор, пока темные создания, во Втором мире названные демонами, не нашли способ поглотить магию и энергию чужого мира. Они научились манипулировать хаосом, из которого состоял их мир, Дигнос, и их тела, и вторглись в Файрон.

Напуганные феи обратились в бегство и нашли убежище в других мирах. Они предупреждали, что темные создания нападут сразу же, как обуздают чужую магию, но им не верили. Было принято считать, что Дигнос был не только родиной, но и тюрьмой темных созданий. Однако спустя века они вернулись: укротив естественный хаос мира и его магию, они продолжили нападать на миры. Хантсор и Гретворк были поглощены Дигносом так же, как и мир фей, а те, кому удалось спастись, оказались в мире элементарей. Они приняли всех, кого могли, позволили беглецам остаться, а сами ушли, скрывшись от взоров смертных.



Сигридские боги даровали одному из фей дар прорицания, и он поведал, что в борьбе против темных созданий может помочь магия. Тогда было решено совершить первый Переход, с помощью которого первые сигридцы смогли попасть во Второй мир. Они привели с собой людей с Земли, которые также были выбраны богами и одарены магией.

По крайней мере, так гласили легенды.

Сигрид процветал тысячелетиями. Феи, эльфы, великаны и люди научились жить бок о бок. Они строили страны, развивались, познавали магию

и самих себя. Однако в конце концов хаос вновь начал проникать в мир из Дигноса. Тот слабел, и темные создания нуждались в силе, которая спасет их от гибели. Тогда они обратили свой взор на Сигрид. Легенды о поглощении миров и впрямь стали всего лишь легендами, и сигридцы не осознавали, что угроза реальна, вплоть до определенного момента.

Боги Сигрида нечасто вмешивались в дела людей, но сделали исключение. Они обратили свой взор на четырех магов великого дома Орланд и дали им силу, способную направить сигридцев к спасению. Они стали первыми и единственными в своем роде сакрифициумами, которым предстояло выбрать своих сальваторов.

Первой стала Йоннет, простая девушка из людской страны. Она связала свою жизнь с Лерайе, сакрифициумом Силы. Вместе с ней она нашла эльфа Масрура, который стал Вторым сальватором, связанным с Рейной, сакрифициумом Движения. Арне, владеющий Временем, выбрал Третьего сальватора из народа великанов. Ренольд, сакрифициум Слова, выбрал Аннабель из фей, ставшую Четвертой.

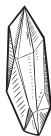
Однако двести лет назад, когда случилось Вторжение, сальваторы не смогли спасти Сигрид. Первая пропала без вести. Второй погиб на поле боя, Четвертая — еще до того, как началось Вторжение.

МИККИ ХОСТ

Не всем сигридцам удалось спастись. Из-за силы, которую темные создания использовали во время Вторжения, маги не могли контролировать Переходы. Некоторые сигридцы в них и погибли. Других сгубил Второй мир сразу же, как они в нем оказались. Третьим повезло — они выжили и обосновались на Земле с помощью тех, кто когда-то покинул Сигрид по собственной воле.

Двести лет назад Дигнос, мир темных созданий, поглотил Сигрид и его магию.

И все потому, что Третий сальватор предал все миры.





ЧАСТЬ I
ОТРИЦАНИЕ



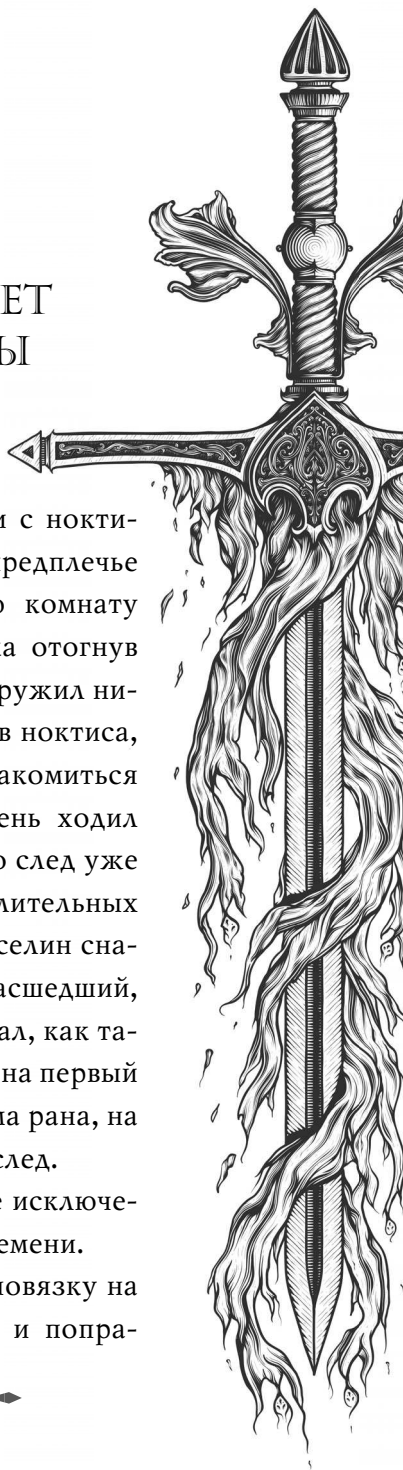
ГЛАВА I

КОГДА НАГРЯНЕТ УРАГАН ВОЙНЫ

Полученная после стычки с ноктисами рана на правом предплечье ныла. Придя в ванную комнату и закатав рукав рубашки, слегка отогнув край повязки, Джонатан не обнаружил ничего нового, лишь след от клыков ноктиса, всеми силами желавшего полакомиться его рукой. Джонатан второй день ходил с повязкой, но все же считал, что след уже должен был затягиваться. В целительных свойствах изготавливаемых Марселин снабдий сомневался разве что сумасшедший, но Джонатан все равно не понимал, как такое возможно. Ему обещали, что на первый день уйдет боль, на второй — сама рана, на третий — оставшийся после нее след.

Но, может, это было то самое исключение, требовавшее чуть больше времени.

Джонатан аккуратно вернул повязку на место, раскатал рукав рубашки и попра-



вил ее, надеясь, что из-под нее не видно повязку. Он быстро умылся и, несколько раз изобразив радостную улыбку перед зеркалом, вышел из ванной. И оказался напротив двери своего кабинета.

«*Черт бы побрал Шераю!*» — подумал Джонатан и вошел в свой кабинет.

— Ты напряжен, — заметила Шерая, расположившаяся за его столом. Выглядела она, как и всегда, безупречно: в отглаженной белой рубашке и юбке-карандаше, белокурые волосы собраны в идеальный хвост. Несмотря на позу, которая, наверное, у Шераи считалась расслабленной, Джонатан видел, что она напряжена не меньше него. Залегшая между бровей складка лишь тому подтверждение.

— Я бы попросил тебя не практиковать пространственную магию в моем доме, — сказал Джонатан, спиной прислонившись к закрытой двери кабинета.

— Я не для того так долго изучала этот тип магии, чтобы игнорировать его, когда он нужен, — без раздумий ответила Шерая. Она злобно сверкнула глазами, и Джонатан мог бы решить, что собеседница ненавидит его, если бы не знал, что это ее обычный взгляд. Всегда собранная, напряженная, внимательная и прямолинейная. Никто еще не видел Шераю в другом состоянии.

— Плохие новости?

— Если вспомнить ту брешь... — она сцепила пальцы в замок и положила на них подбородок. — Эти новости нельзя назвать хорошими или плохими. Это новости, продиктованные свыше.

Джонатан вздрогнул. Живя с сигридцами, волей-неволей начинаешь верить во всяких богов, которые когда-то там сотворили миры и каждому дали свой язык. Но, даже несмотря на тот факт, что Джонатан знал все об истории Сигрида, его богах и прочем, он не был уверен, что правильно понял слова Шераи.

— Прости, ты не могла бы повторить? Мне кажется, что...

— Мы обнаружили магический след сальваторов.

«*Дыши, Джон*, — подумал он. — *Дыши*».

— Сальваторов?

— Трудно определить количество, но, полагаю, больше двух мы пока не найдем.

— На данном этапе можно определить, кто есть кто?

— Нет, — Шерая пожала плечами, но в этот раз движение не выглядело таким легким и непринужденным, как обычно. — Этот след очень... общий, я бы сказала. Для того чтобы определить, кто есть кто, они должны задействовать магию сакри.

— Ну что за прелесть, — пробормотал Джонатан, натянуто усмехнувшись. — Именно в тот