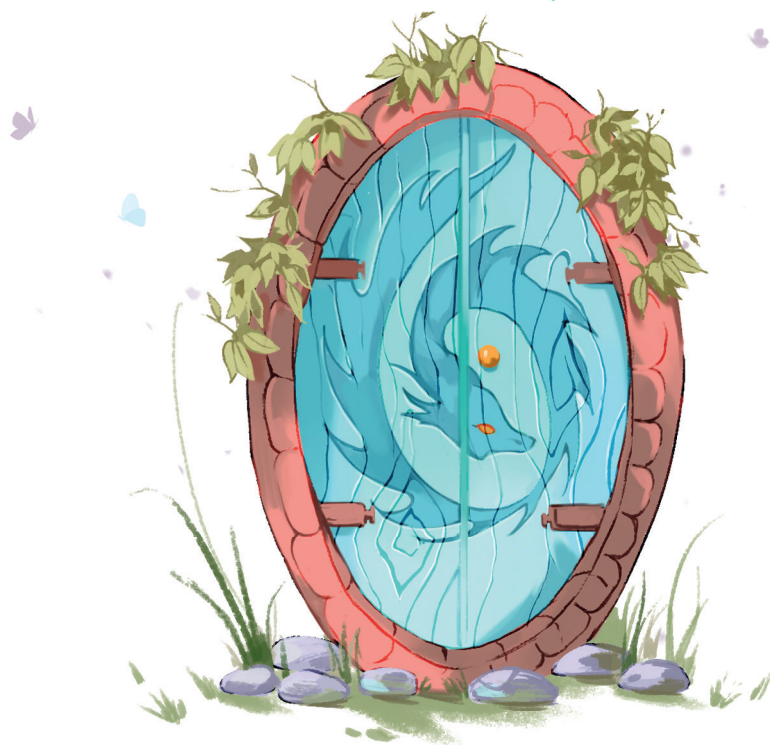


Ксения  
Горбунова

Хроники  
фэнтези-  
миров

# За Тайной Дверью

ИЛЛЮСТРАТОР  
ЕКАТЕРИНА СҚВОРЦОВА



Ростов-на-Дону

«Феникс»

2026

УДК 821.161.1-34-93  
ББК 84(2=411.2)6  
КТК 710  
Г67

**Горбунова, Ксения.**  
Г67 За Тайной дверью / Ксения Горбунова ; худ. Екатерина Скворцова. —  
Ростов н/Д : Феникс, 2026. — 157, [2] с. : ил. — (Хроники фэнтези-миров).  
ISBN 978-5-222-42134-5

Принцесса Юкка мечтает о настоящем драконе, но вот незадача — вместо страшного чудища к ней прилетает какой-то смешной пушистый помпон. Башмачник Клодо больше всего на свете хочет стать волшебником, но ни один маг не соглашается брать его в ученики. Маленький кентавр горячо желает научиться читать, но как быть с родителями, которые терпеть не могут книги? Ворчливый гном хочет одного — чтобы от него все отстали, но, сам того не замечая, привязывается к друзьям.

Как и велит сказочная традиция, все мечты обязательно исполнятся. В этом друзьям поможет Тайная дверь, которая открывается лишь однажды...

**УДК 821.161.1-34-93**  
**ББК 84(2=411.2)6**

ISBN 978-5-222-42134-5

© Горбунова К. И., текст, 2026  
© Скворцова Е. А., ил., 2026  
© ООО «Феникс», 2026



## Глава 1 Неужели прилетел?

Старики говорят, эта дверь открывается лишь однажды. Говорят, она ведёт напрямик к твоей судьбе. Не побоишься открыть её — обретёшь самое большое счастье, а побоишься... Нет, моё послание не для тех, кто боится. Садись поудобнее, закутывайся в плед, одеяло или что там у тебя есть. И слушай старинную, как мир, историю.

Жила-была девочка.

Стоп. Наверное, стоит начать не так.

Жила-была принцесса.

И снова что-то не то. Ведь если девочка эта была принцессой, то она бы выглядела соответствующе. А Юкка, так звали девочку, ну совсем не была похожа на девицу королевских кровей. Она бегала по земле босиком в обыкновенном зелёном платье, совсем без кружев.

— С кружевами неудобно. Они ещё порвутся, когда я буду лезть на дерево, — объясняла она.

Зато, как и полагается принцессе, Юкка жила во дворце вместе с папой-королём и мамой-королевой.

А ещё вместе с тайной. И об этой тайне не знала ни одна живая душа. Девочка боялась даже представить, что случится, если всё раскроется. Нет, от родителей ей, конечно, не попадёт, но они страшно распереживаются. Подруги, ясное дело, засмеют. А кому хочется быть осмеянным? Юкке уж точно не хотелось. Именно поэтому она повесила на двери своей комнаты табличку «Не входить».

Дело в том, что под кроватью у принцессы жил дракон. Да-да, самый настоящий. Как он здесь появился, Юкка не имела ни малейшего понятия.

Однажды утром няня, как обычно, зашла позвать её к завтраку.

— С ума сойти! — охнула она с порога. — Солнце уже высоко, а вы ещё не одеты, — няня сдвинула брови в одну прямую полоску. Она всегда так делала, как только замечала, что её воспитанница своим поведением позорит весь королевский род. — Немедленно надевайте атласное платье! И почему у вас снова пыль на полу? Куда смотрят служанки?

— Наверное, они смотрят на каких-нибудь симпатичных дворецких! — Юкка подпрыгнула на кровати и расхохоталась. Она любила старенькую няню. Та частенько ворчала, но всё же никогда по-настоящему не злилась.

Вот и сейчас няня притворно фыркнула, взялась за швабру и начала скрести пол под кроватью.

Бум! — швабра наткнулась на что-то твёрдое.



— Что там у вас? Игрушки?

Няня наклонилась, но заглянуть под кровать так и не смогла — схватилась за спину.

— Уй-уй-уй, как больно! Что-то спина совсем плоха стала. А ну-ка, Ваше Высочество, посмотрите, что там такое?

Юкка вцепилась в край перины, спустила голову вниз, не забыв при этом подмести пол рыжей шевелюрой. Заглянула под кровать и ахнула. Из темноты на неё смотрели два огромных зелёных глаза. Хорошо, что кричать, вися вверх тормашками, не очень-то удобно. Поэтому она промолчала. Но сердце стучало молотком: бам-бам-бам! Ох! Сейчас самое главное — не выдать своего волнения.

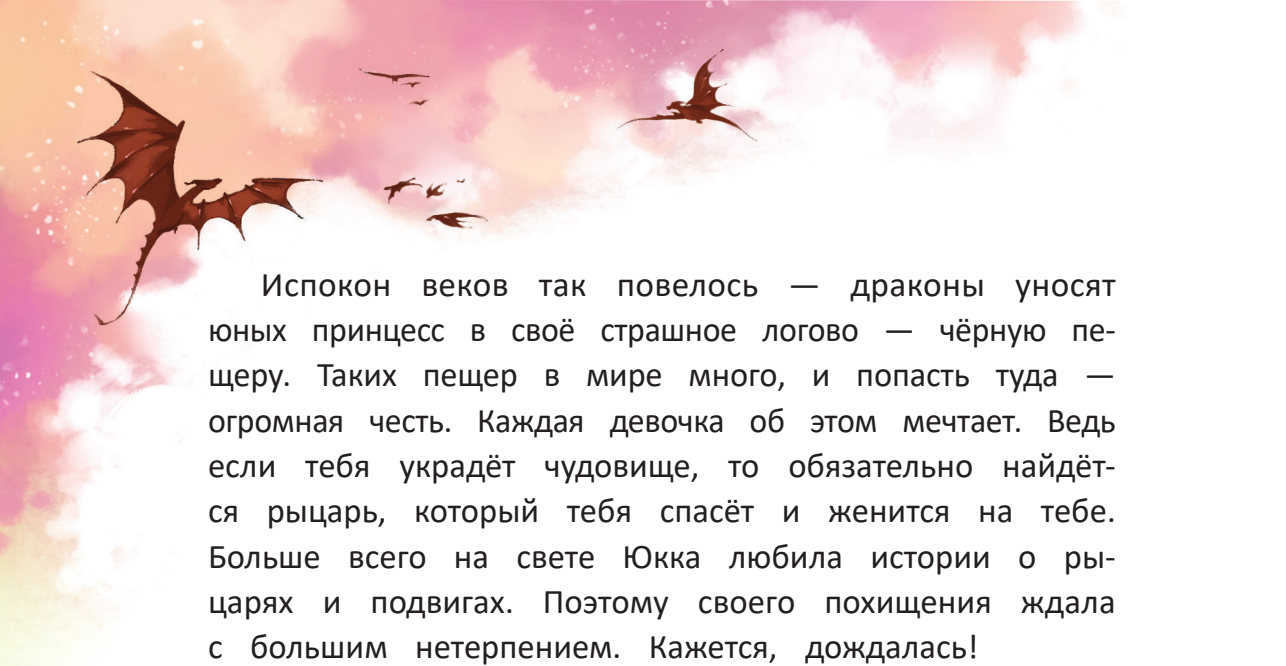
— Всё в порядке, Марта, там и правда мои игрушки. Ты иди, я их сама достану, — сказала Юкка, возвращаясь в вертикальное положение.

— Но...

— Иди, иди!

Няня что-то неразборчиво пробормотала и вышла, а Юкка задумалась. Может быть, ей показалось? Может быть, там и нет никого? А вдруг всё-таки есть? Она набралась смелости и заглянула под кровать ещё раз. Зелёные глазищи по-прежнему были на месте. Ой, к тому же они ещё и моргнули!

Девочка вскрикнула. Но вовсе не от испуга — от радости. Подумать только, у неё в комнате дракон! Самый настоящий! Конечно, рановато он появился. По-хорошему мог бы и подождать, пока Юкка станет старше. Но уж лучше рано, чем никогда. Ведь все знают, принцессе без дракона никак нельзя.



Испокон веков так повелось — драконы уносят юных принцесс в своё страшное логово — чёрную пещеру. Таких пещер в мире много, и попасть туда — огромная честь. Каждая девочка об этом мечтает. Ведь если тебя украдёт чудовище, то обязательно найдётся рыцарь, который тебя спасёт и женится на тебе. Больше всего на свете Юкка любила истории о рыцарях и подвигах. Поэтому своего похищения ждала с большим нетерпением. Кажется, дождалась!

Она всё сидела на кровати и старалась собраться с мыслями. Мысли растекались в голове, как жидкие краски. Девочка зажмурилась и приказала мыслям двигаться быстрее. Те сразу встрепенулись и посоветовали принцессе мчаться за узелком.

Обычно родители принцессы заранее готовятся к похищению. Но угадать, где именно появится дракон, невозможно. Поэтому узелки прячут в каждом углу замка, начиная от королевской кухни и заканчивая кладовкой. В них — самые необходимые вещи для девушки: платья, полотенца, мыло, зубная щётка, книги, игрушки. Этого, как правило, хватает на время, пока королевскую дочь не освободят.

Итак, Юкка соскочила с кровати и бросилась в гардеробную за узелком. От волнения её ладони вспотели, ручка гардеробной скользила и напрочь отказывалась поддаваться.

Не одно это расстраивало Юкку. Она чувствовала, что-то идёт не так...

Дракон по-прежнему был на месте. Он даже начал курлыкать, как сытый гигантский голубь, вот только...

почему-то он не очень-то спешил с похищением. «Весьма странное поведение», — подумала Юкка.

Её старшую сестру Сабрину дракон унёс в полночь. Чудовище устроило в комнате принцессы настоящий погром и даже сожрало красивые шёлковые шторы с вышитыми бабочками. В общем, похищение вышло очень эффектным. Юкка почувствовала досаду. Наверняка сестрин дракон не сидел под кроватью, словно нашкодивший кот.

В дверь постучали. Это снова была Марта.

— Открывайте, я принесла вам молоко.

Юкка не любила тёплое молоко, но в этот раз решила не спорить. Лучше пока не сердить няню, а то ещё раскричится на весь дворец. Дракон испугается и сбежит. Поэтому принцесса покорно приняла стакан.

Когда дверь за няней захлопнулась, Юкка посмотрела на молоко и сморщила нос:

— Эй, дракон, ты случайно не любишь тёплое молоко? Из-за этой противной пенки я его терпеть не мо...

Она не договорила. Под кроватью послышалось сопение и что-то зашуршало. По-видимому, дракон молоко любил. Более того, он даже решил выбраться наружу и попробовать угощение. Юкка застыла на месте и даже перестала дышать в ожидании замечательного момента. Сейчас она впервые в жизни увидит своего похитителя.

В следующую секунду стакан выпал из тонких пальцев девочки, ведь то, что увидела принцесса, потрясло её.

\*\*\*

Что такое дракон? Конечно, это огромное чудовище с клыками длиной в небольшие салазки. У дракона есть острые шипы на спине, а его чешуя крепкая, как лошадиное копыто. И, конечно же, чем страшнее и коварнее чудовище, похитившее принцессу, тем популярнее и сама принцесса. Об этом Юкка знала не понаслышке. Взять, к примеру, её старшую сестру. Вот уже целый год Сабрину держит в плену страшный дракон Змеегор. В королевстве поговаривают, будто такого здоровенного чудовища никто никогда ещё не видел. Все рыцари мечтают сразиться с ним и освободить прекрасную Сабрину. Вот только никому ещё не удавалось выйти из схватки победителем. Слава о могучем драконе просочилась далеко за моря, соответственно, слава о небесной красоте Сабрины — тоже. Конечно, ей несладко приходится с таким-то стражем, но зато она самая популярная невеста чуть ли не во всём мире.

Если честно, Юкке такая популярность сестры, помимо радости, доставляла и неудобства. Все жители города, начиная от простого дворника и заканчивая



королём, ожидали от похищения младшей принцессы ещё большего успеха.

— Вот увидишь, твой дракон будет ещё ужаснее и огромнее, — говорил король, подмигивая дочери.

Сама же Юкка предпочитала не тешить себя пустыми надеждами. Признаться, она была не так уж хороша собой и не так начитанна, как Сабрина, поэтому мечтала, чтобы её дракон оказался хотя бы наполовину такой большой и страшный, как Змеегор.

Но мечты мечтами, а реальность иногда готовит сюрпризы.

Сначала принцессе показалось, что из-под кровати выкатился большой пушистый мяч. У этого мяча почему-то был хвост, мягкие когтистые лапы и глаза, огромные глаза зелёного цвета.

— Не может быть! Мне это снится, — для верности Юкка больно ущипнула себя за запястье.

Пушистый зверь и не думал исчезать. Он неуклюже чихнул. Из его носа вырвалось золотистое облачко.

— Дым! — ахнула Юкка.

Но это был не дым, а всего лишь сладкая цветочная пыльца.

— Эх, ты даже нормального пламени выдохнуть не можешь, — расстроилась Юкка. — Ты вообще хоть что-нибудь умеешь делать? Волшебное?

Дракончик внимательно посмотрел на принцессу и мягко ударил правой лапой по полу. На месте удара появилось зелёное пятнышко, которое при ближайшем рассмотрении оказалось травой.

— Трава? Ты умеешь создавать траву? Ты что, какой-то травяной дракон?



Дракон зевнул и принялся невозмутимо слизывать молоко с сандалии девочки. Язык у него был шершавый, словно мокрая мочалка. Юкка смотрела на своего дракончика сверху вниз и понимала, что похищением здесь и не пахнет, а значит, прекрасного принца ей не видать как собственных ушей.

У Юкки вдруг защипало в носу. Хотелось прижаться к широкой груди дедушки и расплакаться. Но сейчас это было невозможно. Её дедушка куда-то пропал несколько лет назад. Никто не знал, где его искать.

А вот если бы дедушка был здесь, она бы непременно рассказала ему о своём несчастье. Ну почему у всех принцесс вполне себе приличные драконы, а ей достался какой-то пушистик, который вместо огня выдыхает цветочную пыльцу? Над ней же все теперь будут смеяться! А родители? Как они расстроятся! А что, если ничего не рассказывать родителям? Пусть пока что дракончик побудет здесь, в её комнате, а вечером она обязательно придумает, что с ним делать дальше.

Однако ни в этот вечер, ни в следующий девочка так ничего и не придумала. Дракон по-прежнему жил у неё под кроватью. Иногда он выползал, чтобы полакомиться молоком, которое Юкка таскала ему из кухни.

Внешне дракон походил на небольшую собачонку. Если бы не длинный хвост стрелочкой, его вполне

можно было бы спутать с какой-нибудь милой дворнягой. Характер у зверя был под стать внешности. Рычать и угрожающе щёлкать зубами он явно не умел, зато гонял по комнате мяч и с удовольствием грыз Юккины цветные карандаши.

Мало-помалу принцесса привыкла к дракону и даже дала ему имя — Тучка. Уж больно зверь походил на белую тучку. Раз в день девочка обязательно расчёсывала ему шерсть. Шерсть была немного скользкая, и от неё пахло древесной корой. Вечерами Юкка выводила дракона на прогулку в сад. Издалека казалось, что девочка гуляет с собачкой, поэтому с вопросами никто не приставал.


Так прошла неделя.

\*\*\*

Занятие с учителем Носом проходило под огромным старым дубом. Юкка сидела за деревянной партой и с тоской в глазах смотрела на непонятные схемы, которые учитель чертил на доске. Ну скажите, зачем ей, принцессе, изучать геометрию? Как она ей может пригодиться? Или вот ещё один непонятный предмет — боевое искусство. Неужели её руки когда-нибудь прикоснутся к настоящему мечу?

Тысячу раз Юкка задавала эти вопросы учителю и всегда получала один и тот же ответ: «Образованная девица должна знать около ста дисциплин».

«Угу, тут хотя бы с одной дисциплиной справиться», — думала про себя Юкка и недовольно комкала ещё один испорченный чертёж.



## Оглавление

Глава 1. Неужели прилетел?.....	3
Глава 2. Тайная дверь .....	18
Глава 3. Обитель кентавров.....	33
Глава 4. Город дверей.....	51
Глава 5. Чувство долга.....	68
Глава 6. Хранительница леса.....	83
Глава 7. Бродячий сад.....	97
Глава 8. Пути расходятся.....	109
Глава 9. Волшебная сила .....	117
Глава 10. Песнь дракона.....	126
Глава 11. Легенда о драконе.....	138

*Литературно-художественное издание*

Ксения Горбунова

## **За Тайной дверью**

Ответственный редактор: Солонина Наталья

Технический редактор: Логвинова Галина

Иллюстратор: Скворцова Екатерина

Компьютерная вёрстка: Дехта Анастасия

Леттеринг: Иовлева Полина



©3 от 29.12.2010  
№ 436-ФЗ

- RU За Тайной дверью.** Формат: 70x100/16. Тираж 5 000 экз. Заказ №  
Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 01.2026. Срок годности не ограничен. Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография» филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ». Юридический адрес: 124498, Россия, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Старое Крюково, г. Зеленоград, пр-кт Георгиевский, д. 5, помещ. 8/1Т. Фактический адрес: 432980, Россия, Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14.
- KZ Құпия есік артында.** Форматы: 70x100/16. Таралымы 5 000. Тапсырыс №  
Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 01.2026. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «Первая Образцовая типография» АҚ, «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» филиалы. Заңды мекенжайы: 124498, Ресей, Мәскеу Қ., Старое Крюково ішкі қалалық муниципалды округы, Зеленоград қ., Георгиевский даңғылы, 5 үй, 8/1Т үй-жай. Нақты мекенжайы: 610033, Ресей, Ульяновск облысы, Ульяновск қ., Гончаров к-сі, 14.
- BY За Таемнымі дзвярыма.** Фармат: 70x100/16. Тыраж 5 000. Заказ №  
Выдавец і вытворца: ТАА «Феникс». Юр. і факт. адрас: 344011, Расія, Растоўская вобл., г. Растоў-на-Доне, вул. Варфаламеева, д. 150. Тэл./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Выраблена ў Расіі. Дата вырабу: 01.2026. Тэрмін прыдатнасці не абмежаваны. Надрукавана ў АТ «Первая Образцовая типография» філіял «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ». Юрыдычны адрас: 124498, Расія, г. Масква, вн. цёр. г. муніцыпальная акруга Старое Кркува, г. Зеленаград, пр-кт Георгіеўскі, д. 5, памяш. 8/1т. Фактычны адрас: 432980, Расія, Ульянаўская вобл., г. Ульянаўск, вул. Ганчарова, 14.