

Невероятная красота флоры
у вас в руках..... 7

Глава 1

КРАСОЧНЫЕ МАЛЕНЬКИЕ ЦВЕТОЧКИ
В ТЕХНИКЕ ОБЪЕМНОЙ ВЫШИВКИ

Роза Галлика 9 / 76

Морозник черный.....10 / 80

Подснежник11/ 82

Фиалка12 / 84

Ромашка13 / 86

Тюльпан15 / 90

Скабиоза16 / 92

Мимоза17 / 95

Крокус18 / 88

Кизил цветущий19 / 97

Лесная земляника20 / 99

Анемона21 / 102

Космея22 / 104

Космея шоколадная.....22 / 106

Цветные опавшие листья23 / 107

Омела белая.....24 / 109

Фланелевый цветок25 / 110

Чистец византийский25 / 111

Камелия.....26 / 112

Ягодки.....27 / 114



Глава 2

ЦВЕТОЧНЫЙ ДЕКОР В ТЕХНИКЕ ОБЪЕМНОЙ ВЫШИВКИ

ВЕНОК

«Voluntary»29 / 116

ГРЕБЕНЬ ДЛЯ ВОЛОС

«Счастье в любви»30 / 117

ПОДВЕСКА

«Under the Rose»31 / 118

БРАСЛЕТ

«Сборщица цветов»32 / 119

СЕРЕЖКИ

«Надежда»33 / 120

БРОШКА

«Затаив дыхание»34 / 120

ДЕКОР

Брошь, которую крепят на пояс-шнур (Обидомэ)

«Мадонна»35 / 121

ЛАРИАТ

«Мой садик»36 / 122

КОЛЬЦО

«Das gibt`s nur einmal»37 / 122

БУТОНЬЕРКА

«Рассвет»38 / 123

ГИРЛЯНДА

«Примавера»39 / 124

И НЕМНОЖКО ЕЩЕ...

«Музейный журнал»40 / 126

БАЗОВЫЕ НАВЫКИ

Инструменты44

Материалы.....45

Техника выполнения
объемной вышивки.....46

ОБЪЕМНАЯ ВЫШИВКА: ОСНОВЫ

1. Базовые стежки47

2. Создание маленьких
цветков.....48

ОБЪЕМНАЯ ВЫШИВКА: БАЗОВЫЕ ТЕХНИКИ

1. Создание листиков
и стебельков58

2. Сборка составных деталей.....62

3. Изготовление сердцевины66

4. Изготовление помпонов70

5. Изготовление ягодок.....72

6. Изготовление маленьких
листочков74

НЕВЕРОЯТНАЯ КРАСОТА ФЛОРЫ У ВАС В РУКАХ...

Насекомые, укрывшиеся под тенью травы, разноцветные листья в роще, нежные и изящные цветы в садах и полях. Объемная вышивка позволит сохранить хрупкую красоту природы.

Неторопливо наблюдая за разнообразной флорой в ее естественной среде, мы бережно воссоздаем даже миниатюрные цветочки в технике объемной вышивки, не навредив растениям.

Особенность техники объемной вышивки заключается в постепенном нанесении цвета, стежок за стежком. Именно такой эффект позволяет воссоздать натуральные цветовые переливы лепестков и отразить тонкие нюансы светотеневой передачи листвы.

Среди наших читателей много новичков, для которых процесс вышивки объемных цветов может показаться трудным.

Объемные цветы — это собранные воедино детали лепестков и листьев, которые вышиваются нитками мулине, а затем вырезаются из ткани.

Мы надеемся, что увлекательный процесс превращения обычного лоскутка материи в настоящий цветок позволит вам с удовольствием скоротать время, стежок за стежком.

В этой книге вы найдете интересные идеи создания таких аксессуаров, как брошки и серьги, а также декоративных предметов интерьера.

Пусть бутон, распустившийся в вашей ладони, станет прекрасным цветком, который украсит вашу жизнь.

Ателье «Fil»

ГЛАВА 1

Красочные маленькие цветочки в технике объемной вышивки

В этой главе вы найдете описание процесса создания 20 видов хоть и маленьких, но невероятно удивительных растений, выполненных в технике объемной вышивки.

Давайте вместе попробуем, вышивая стежок за стежком, создать красивый букет цветов, который словно бы распускается у вас в ладонях.



РОЗА ГАЛЛИКА (Old Rose)

с. 76



Даже среди королевских роз
роза Галлика — самая нежная
и утонченная...

Именно с этого цветка новичкам
стоит начать знакомство с техникой
объемной вышивки. Роза состоит лишь
из двух видов лепестков и чашелистика.

МОРОЗНИК ЧЕРНЫЙ

с. 80



Зимний цветок, символизирующий явление Христа на землю. Многие священные цветки имеют редкий окрас: черный, фиолетовый. Однако расцветка этого цветка иная. Она напоминает плавный переход от белого цвета к зеленому.

Цветок уникален еще и тем, что его бутон слегка склоняется вниз к земле из-за крутого изгиба стебля.

ПОДСНЕЖНИК

с. 82



Один маленький бутон подснежника на длинной ножке застыл подобно абажуру, склонив голову.

Минимальный набор цветов, необходимый для выполнения этой работы, позволит с легкостью вышить цветок даже новичку. Обмотанные нитками деревянные бусины напоминают округлую форму чашечки подснежника.

ФИАЛКА

с. 84



Миленькие цветочки с множеством оттенков. На языке цветов название этого растения означает «любовь невинной девушки». Мы также советуем новичкам начинать свое знакомство с объемной вышивкой именно с фиалки из-за ее небольших размеров. Обилие ярких красок вас порадует.

РОМАШКА

с. 86



German Chamomile, или Ромашка аптечная — милый цветок с белыми лепестками и крупной желтой сердцевинкой. Лепестки вышиваются тонкими нитями на органзе, а сердцевина представляет собой маленький помпон, сделанный из мулине.



A detailed embroidery of a tulip branch on a dark green fabric background. The branch features two large, pointed leaves with distinct green and yellow-green stripes. Two tulip flowers are attached to the stem: one is fully open, showing six petals with a delicate pink-to-apricot gradient and dark stamens, while the other is a closed bud in a similar color palette. The stem is reinforced with multiple layers of wire to give it a realistic, sturdy appearance.

ТЮЛЬПАН

с. 90

Утонченный абрикосовый цвет отлично подчеркивает округлую форму бутона. Два листика вышиты гладью путем чередования оттенков зеленого цвета. Для утолщения стебля использовалось несколько слоев проволоки.

СКАБИОЗА

с. 92



Вспоминая о скабиозе, представляешь цветочек, который колыхнется на ветру в поле на плоскогорье. Растрепанная макушка цветка вышивается фиолетовыми и голубыми нитями стежком «вытянутая петля».