

A surreal landscape featuring a man walking on a vast, sandy dune. The man's head is replaced by a white, billowing cloud from which a vibrant rainbow falls vertically into the sky. The background shows a calm body of water and distant, hazy mountains under a blue sky with scattered clouds. The overall mood is dreamlike and imaginative.

# IMAGINE DRAGONS

ф а н а т с к а я   к н и г а

Издательство АСТ  
Москва

УДК 785(519.5)  
ББК 85.318(3)  
Ф21

Ф21 **Фанатская** книга Imagine Dragons — Москва: Издательство АСТ, 2023. — 192 с. (Фанатский дневник).

ISBN 978-5-17-157817-6

Откройте для себя магию музыки Imagine Dragons — целый мир удивительных композиций, которые меняют жизни людей.

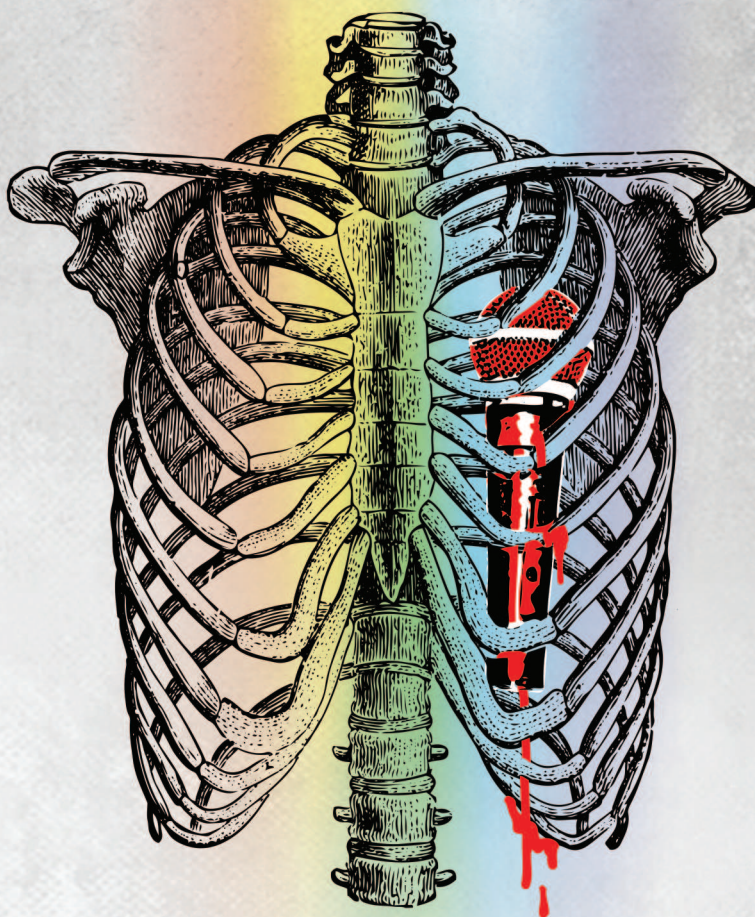
Вы не просто узнаете интересные факты о любимой группе, но и погрузитесь в мир магических мелодий и философских посланий. Сможете глубже понять, как Imagine Dragons переносят свои идеи в песни и создают волшебные композиции. Их песни заставляют сердца биться чаще у миллионов фанатов по всему миру.

Книга станет отличным подарком для всех поклонников Imagine Dragons!

**УДК 785(519.5)**  
**ББК 85.318(3)**

ISBN 978-5-17-157817-6

© Текст, 2023.  
© Shutterstock/FOTODOM, иллюстрации, 2023.  
© ООО «Издательство АСТ», 2023.



# IMAGINE DRAGONS

•  
ВЗРЫВНАЯ ЭНЕРГЕТИКА  
И УНИКАЛЬНЫЙ СТИЛЬ

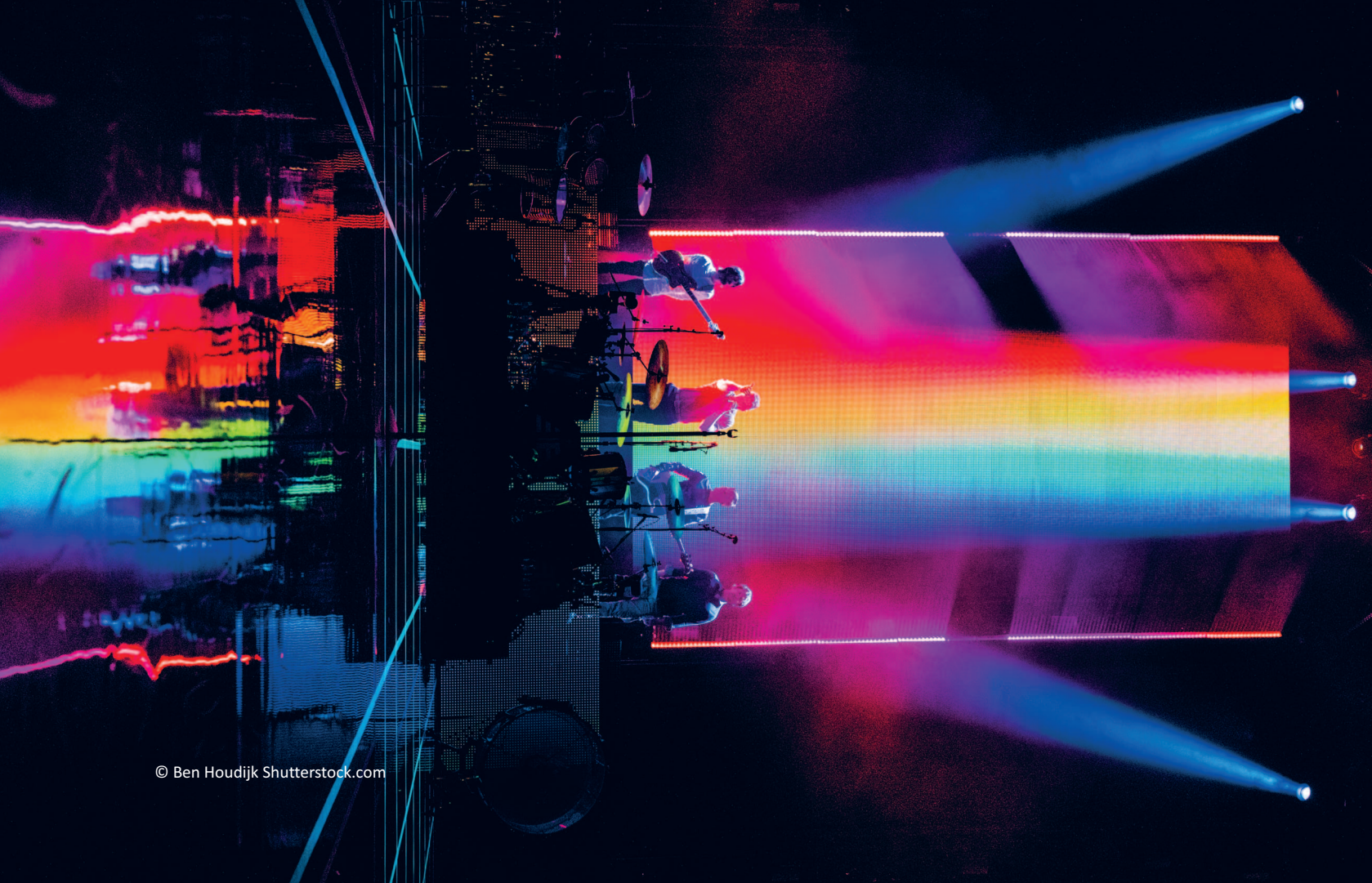
**К**огда мы произносим название группы — Imagine Dragons, — то первая ассоциация, которая приходит на ум, — взрывная энергетика и уникальный стиль. Эти музыканты, часто одетые в простые футболки и спортивные штаны, а иной раз и просто в шорты, выходят на сцену и воплощают дух настоящего рока. Imagine Dragons — это далеко не типичные мальчишки, которые были популярны в 1990-х. Они простые парни, которые просто обожают создавать музыку и делают это с искренностью и страстью. Их творчество нередко относят к инди-року, но оно настолько многослойное и необычное, что сложно вписать его в рамки какого-то определенного жанра. Они привносят в мир музыки что-то новое, сочетая различные жанры и создавая звук, который невозможно просто определить в рамках одного стиля.

Imagine Dragons — это нечто большее, чем просто рок на арене. Они стали бесспорно великой стадионной группой, способной заполнить огромные пространства и завоевать сердца миллионов поклонников. С их трогательными песнями и необычным звучанием, эта четверка из Лас-Вегаса зарекомендовала себя как самая успешная рок-группа мира. Только появившись в 2008 году, она сразу же вызвала настоящую сенсацию и продолжает удивлять своих слушателей по всему свету уже на протяжении многих лет. Их музыка объединяет людей с самыми разными вкусами, благодаря нереальному заряду позитивной энергии, драйву и ощущению полноты жизни, которые они передают в каждой своей песне. Imagine Dragons делают то, чего так не хватает в современной музыке — качественную, яркую и жизнеутверждающую музыку в жанре рок с элементами поп-музыки, хип-хопа, фолка, кантри и электронной музыки.





© Christian Bertrand shutterstock.com



Главный вокалист и автор песен группы Дэн Рейнольдс является не только талантливым певцом, но и эмоциональным источником группы. Его проникновенный голос переходит время от времени в мощный рев крутого парня, который неуклюже, но уверенно переходит в плавный фальцет. Но это только поначалу. Когда начинается припев, его голос приобретает невероятную силу, словно усиливается в тысячу раз. Звуковые настройки и регуляторы на каждом микшерном пульте в окружении, простирающемся на расстояние нескольких километров, резко повышаются, создавая ощущение необузданной, ревущей энергии, которая заполняет каждый уголок пространства. Это знакомое чувство восхищения, вызывающее безудержную эйфорию, воплощает мощь и страсть музыки Imagine Dragons, которая усиливается благодаря грохоту гигантских барабанов. Их пение словно волной проникает в душу каждого, заставляя сердца биться в ритме их хитов. Ребята воплощают все, что можно найти в истинном роке: мощь, страсть и смелость выразить себя через музыку. Они даже кажутся гигантскими и едва ли похожими на людей — скорее, на трансформеров. «Мы нетипичная группа, — говорит Дэн Рейнольдс. — Мы не пытаемся ничего доказать. Дух рок-н-ролла не в том, чтобы жить на грани и сидеть на наркотиках — это просто жизненный выбор».

Imagine Dragons — это не только музыкальная группа, но и феномен с огромными продажами. В общей сложности группа продала более 66 миллионов альбомов по всему миру. Имея более 110 миллионов прослушиваний, Imagine Dragons являются единственной группой в истории, выпустившей четыре бриллиантовых сингла, а именно Radioactive (14-кратный платиновый), Believer (10-кратный), Demons (10-кратный) и Thunder (10-кратный платиновый).

Их успех не ограничивается только музыкальными чартами. Imagine Dragons также известны своими саундтреками к кассовым блокбастерам, включая фильмы «Голодные игры» и «Трансформеры». «С нами связались и спросили, не хотим ли мы что-нибудь сделать с (композиторами) Хансом Циммером и Стивом Яблонски, которые являются нашими неизменными фаворитами — они легенды, — говорит фронтмен группы Дэн Рейнольдс. — Работать с ними невероятно. Мы все выросли на мультфильме «Трансформеры», это было частью нашей юности, ведь мы дети 80-х».

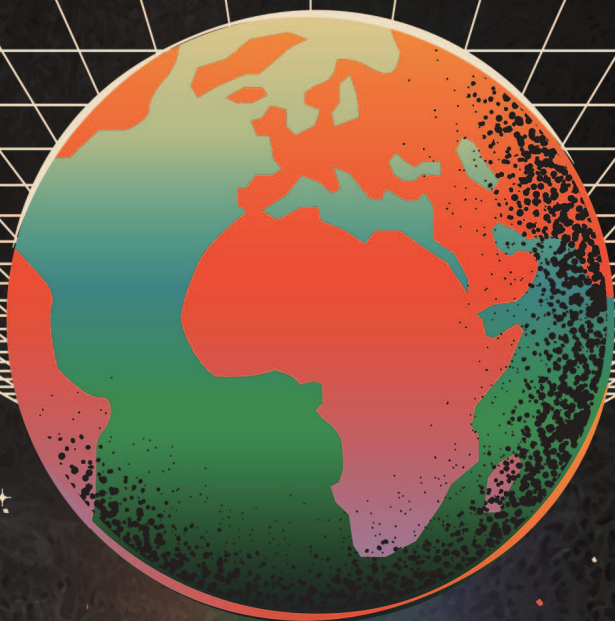
Эти крутые ребята привносят свою энергию и страсть в каждый проект, в котором участвуют. Они не преследуют тренды или пытаются быть похожими на кого-то другого. Imagine Dragons — это аутентичные музыканты, которые просто делают то, что любят, и делают это

с душой. Они верят в силу рока, в его способность вдохновлять и объединять людей.

С каждым альбомом Imagine Dragons продолжают эволюционировать и экспериментировать с новыми звуками, но при этом сохраняют свою узнаваемую идентичность. Их музыка говорит о жизни, любви, борьбе и надежде, заставляя нас задуматься и воспринимать мир по-новому. Таким образом, в их творчестве есть что-то, что привлекает миллионы слушателей и заставляет их верить в силу музыки. Imagine Dragons — это группа, которая оставляет след в сердцах и вдохновляет своих поклонников становиться лучше, преодолевать трудности и стремиться к своим мечтам.

В этой книге мы окунемся в историю Imagine Dragons, изучим их влияние на современную музыку и раскроем тайны их творческого процесса. Погрузитесь в удивительный мир этой группы, которая стала истинным символом энергии и страсти в современном роке.





# ЧАСТЬ 1.

Магия поп-рока:  
характеристика жанра  
и секреты популярности



Imagine Dragons — группа, которая уверенно вписала себя в историю музыки, объединив в своем звучании несколько жанров и создав уникальное звуковое полотно. Их музыкальный стиль непросто описать одним словом, ведь он смешивает элементы поп-музыки, инди-рока, электроники и индастриала, создавая уникальное и запоминающееся звучание.

Поп-рок является основой их творчества, а также описывает общий характер их композиций.

История развития поп-рока и его популярность неразрывно связаны с творчеством Imagine Dragons. С момента своего образования в 2008 году, группа привлекла внимание музыкальных критиков и слушателей своим особенным звучанием и эмоциональными текстами песен. Их хиты, такие как «Radioactive», «Demons» и «Believer», завоевали сердца миллионов поклонников по всему миру.

Магия поп-рока, которую создают Imagine Dragons, заключается в способности объединить различные жанры и стили, создавая уникальные композиции, которые затрагивают слушателей на эмоциональном уровне. Их музыка переносит нас в иные миры, волнует и вдохновляет. Поп-рок — это захватывающий музыкальный жанр, объединяющий элементы поп-музыки и рока. Он сочетает в себе мелодичность и энергию поп-музыки с характерной силой и инстру-



ментальной составляющей рока. Главная черта поп-рока заключается в его мелодичности и доступности. Мелодии поп-рок песен обычно привлекательные и запоминающиеся.

**История развития поп-рока** вплетена в богатую и разнообразную историю популярной музыки. Поп-рок возник в середине 20-го века как слияние жанров поп-музыки и рока, создавая уникальное звучание, которое привлекало массовую аудиторию. Многие рок-н-рольные исполнители, такие как Elvis Presley, Buddy Holly, Chuck Berry, начали экспериментировать с поп-элементами в своих песнях, добавляя мелодичные припевы и улавливаемые ритмы. В 1970-х годах поп-рок стал еще более популярным благодаря таким исполнителям, как Elton John, Billy Joel и Quincy Jones, которые сочетали роковую энергию с поп-мелодиями, создавая хиты, которые стали классикой жанра.

С приходом 1980-х годов поп-рок пережил свой расцвет. Эта эпоха характеризовалась зажигательными мелодиями, запоминающимися припевами и проникновенными текстами. В 1990-х годах такие группы, как U2, Duran Duran и INXS, привнесли в популярную музыку роковую энергию и альтернативные звуки. Это открыло двери для других музыкантов и коллективов, которые начали экспериментировать и создавать собственные интерпретации поп-рока.

В последующие десятилетия поп-рок продолжал эволюционировать и принимать различные формы. Влияние гранжа, альтернативного рока и электронной музыки стало заметным в звучании поп-рока. Множество успешных групп и исполнителей, таких как Maroon 5, Coldplay, OneRepublic, Imagine Dragons, продолжают смешивать элементы рока и поп-музыки, создавая современные хиты, которые завоевывают популярность и признание миллионов слушателей.

# ВИРТУОЗНОЕ ТВОРЧЕСТВО: УНИКАЛЬНЫЙ СТИЛЬ IMAGINE DRAGONS

**И**стория американского коллектива «Imagine Dragons» началась в 2008 году, когда лидер группы Дэн Рейнольдс собрал своих друзей, чтобы создать музыкальную группу. На тот момент Рейнольдс еще не полностью осознавал, какой стиль они будут играть и как далеко они смогут зайти в музыкальном мире. Для них главным было получать удовольствие от музицирования, а не думать о том, сколько денег они смогут заработать.

Долгие поиски собственного звучания привели группу к необходимости исполнять материал других уже узнаваемых коллективов. Вспоминая эти дни, Рейнольдс неоднократно подчеркивал: «В самом начале нашего творческого пути мы исполняли множество кавер-версий, и это помогло нам понять, какой именно стиль мы хотим развивать». Их стремление к самовыражению и самоопределению побудило коллектив не останавливаться на простом воспроизведении чужих произведений. Они начали собственные эксперименты, воплощая свои музыкальные идеи в оригинальных композициях. Таким образом они начали открывать свой уникальный стиль и звучание.

Сегодня с уверенностью можно утверждать, что во многих отношениях Imagine Dragons стоит считать наиболее привлекательной группой для нынешнего поколения. Их музыка, несомненно, основана на роке, но в значительной степени отходит от типичной гитарно-бас-барабанной конструкции, чтобы охватить широкий спектр поп-музыки и хип-хоп ритмов, который сегодня определяется некоторыми музыкальными критиками как «альтернатива». Подобно Twenty One Pilots, другой американской группе этого десятилетия, играющей на самых высоких позициях хит-парадов, Imagine Dragons произошли из мира рока, но не ограничиваются им. «Главная причина, по которой я являюсь поклонником Imagine Dragons, заключается в этом смешении жанров — в ощущении, что ты можешь эволюционировать, — говорит К. Флэй (K. Flay), такая же неоднозначная в жанровом отношении певица и автор песен. — Ты не ограничен одним набором инструментов, синтезаторов или чем-то еще».

В настоящую эпоху все основные жанры, не только рок, больше определяются тем, что они заимствуют из других форм музыки. Самый популярный рэпер в мире тратит половину своих альбомов на пение. Самый большой кантри-хит года звучит так, будто его спродюсировал DJ Mustard. Самый неизбежный EDM-дуэт десятилетия, похоже, на самом деле стремится создать блог-инди-группу конца 2000-х. Попытка покорить хит-парады в наше время, имея только шестиструнную гитару и усилитель, настроенный на 11... возможно, не является полностью регрессивной, но, вероятно, не очень реалистичной.

Imagine Dragons не стремятся претендовать на статус представителей классического рока. Есть группы, которые придерживаются традиционного гитарного стиля и говорят о возвращении к корням рока. Но Imagine Dragons выбирают иную стратегию: они привносят новые элементы в свою музыку, создавая уникальный звук, который восхищает их поклонников.

Одной из особенностей группы является их способность сочетать различные жанры и стили. Они не боятся экспериментировать и использовать элементы поп-музыки и хип-хопа, чтобы придать своим песням особый звук и энергию. Это смешение жанров делает их музыку привлекательной для широкой аудитории, их песни звучат как на радио, так и на концертах, где они с легкостью сотрудничают с другими артистами различных музыкальных жанров.

Вместе с тем Imagine Dragons сохраняют свою уникальность и оригинальность, не теряя своей сущности. Они пишут тексты, которые заставляют задуматься и проникают в сердца слушателей. В их песнях часто затрагиваются глубокие и эмоциональные темы, такие как борьба с внутренними демонами, поиск смысла и личная трансформация. Это делает их музыку не только развлекательной, но и значимой для слушателей, которые находят в ней отражение своих собственных переживаний и эмоций.

«Жанры — это такая странная вещь в наше время, — комментирует Рейнольдс. — Мы никогда не ставили себя в агрессивное положение, говоря: «Мы рок-группа». Мы действительно предоставляем миру решить, кто мы как группа». (На самом деле недавно Академия звукозаписи приняла решение о том, что Imagine Dragons являются поп-группой — 28 ноября 2017 года они были объявлены номинантами на премию «Грэмми» в категориях «Лучшее выступление поп-дуэта/группы» за песню «Thunder» и «Лучший поп-вокальный альбом» за альбом «Evolve», но они полностью были исключены из рок-категорий).

Однако группа сопротивляется желанию претендовать на статус предводителей классического рока. «Есть группы, которые придерживаются традиционного гитарного стиля и говорят: «Мы рок-группа. Мы будем это делать вечно», — возмущается Сермон. — Это хорошо, но это не про нас. Для меня это всегда было странным. Я люблю рок-музыку, поэтому часть меня наслаждается, когда нас называют рок-группой. Но есть и часть меня, которая уклоняется от этого, потому что это не совсем наша история».

Для Imagine Dragons инновации и смешение жанров являются естественными способами объединить музыку. «The Beatles звучали бы по-другому, если бы у них был доступ к бесконечному количеству треков и компьютерной музыке, — теоретизирует Сермон. — Если мы четверо просто хотим играть гитарную музыку, то это уже делалось раньше и делалось очень хорошо такими группами, как Led Zeppelin, The Beatles и Pink Floyd. Мы хотим сделать что-то отличное». «Сейчас много групп, которые — и я не говорю о группах возрождения — скорее являются возвратом к прошлому, — добавляет Рейнольдс. — Очевидно, что мы черпаем преимущества из этого периода времени, потому что это то, чего мы желаем, и это то, что мы хотим услышать снова. И мы стремимся к этому».

На альбоме «Evolve» группа Imagine Dragons воспользовалась помощью выдающихся продюсеров, включая шведский супер-дуэт Mattman & Robin, бывшего второго пилота Лорде Джоэла Литтла и автора и продюсера единственного рок-кроссовера 2017 года в Португалии Джона Хилла. Эти талантливые музыканты по-настоящему почувствовали энергию группы. Imagine Dragons говорят, что на этом альбоме они не просто создавали поп-песни, а пытались «вырваться из своих собственных голов». «Для нас самопроизводство всегда было сложным... Как художнику трудно определить момент, когда нужно сказать «нет», — объясняет Рейнольдс. — Можно продолжать сомневаться, говорить: «Это еще не готово, это еще не готово», пока наконец кто-то не скажет: «Нет, это завершено». И у ребят действительно все завершено! Когда слушаешь такие их песни, как «America» или «It's Time», показанную в трейлере фильма «Хорошо быть тихоней», то чувствуешь, что они до конца чувствуют и музыку, и тему песни, затрагивая жизненную философию и проблемы, которые касаются всех и каждого.

**НЕУЖЕЛИ ЭТО ВСЕГО ЛИШЬ ИЛЛЮЗИЯ,  
ЧТО Я СДЕЛАЛ В СВОЕЙ ГОЛОВЕ, ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ?  
ДВАДЦАТЬ ЛЕТ В ДОЛГАХ,  
ДВАДЦАТЬ ЛЕТ В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ,  
ДВАДЦАТЬ ЛЕТ МЕНЯ НЕ ПРОВЕДУТ.**

И Я ЧУВСТВУЮ, ЧТО ТЫ РЯДОМ.  
ЧУВСТВУЮ, КАК ТЫ БЛИЗКА, КАК ТЫ ЭТОГО ХОТЕЛА.  
ЧУВСТВУЮ, ЧТО ТЫ РЯДОМ,  
КАК БУДТО ТЫ ЭТОГО ХОТЕЛА.  
ВЕРИТЬ В ТЕБЯ.  
ПОДНИМИТЕСЬ НА ВЕРШИНУ МИРА.  
АМЕРИКА, АМЕРИКА, НЕ ПЛАЧЬ!  
ПОДНИМИ МЕНЯ!  
ДАЙ МНЕ СИЛЫ ДВИГАТЬСЯ ДАЛЬШЕ.  
ПОДНИМИТЕСЬ НА ВЕРШИНУ МИРА.  
АМЕРИКА, АМЕРИКА, НЕ ПЛАЧЬ!  
ПОДНИМИ МЕНЯ!  
ДАЙ МНЕ СИЛЫ ДВИГАТЬСЯ ДАЛЬШЕ.

(ФРАГМЕНТ ТЕКСТА ИЗ «AMERICA»)

ТАК ВОТ ЧТО ТЫ ИМЕЛА В ВИДУ,  
КОГДА СКАЗАЛА, ЧТО УСТАЛА.  
А ТЕПЕРЬ ПРИШЛО ВРЕМЯ СТРОИТЬ С НАЧАЛА  
И ДО САМОГО КОНЦА.  
НЕ СДЕРЖИВАЙСЯ,  
ПОКА СОБИРАЕШЬ ЧЕМОДАНЫ И ОБЕЩАЕШЬ ВЕРНУТЬСЯ  
В АКАДЕМИЮ.

Я НЕ ХОЧУ ТЕБЯ РАЗОЧАРОВАТЬ,  
Я НЕ ХОЧУ УЕЗЖАТЬ ИЗ ЭТОГО ГОРОДА,  
ВЕДЬ, В КОНЦЕ КОНЦОВ,  
ОН НИКОГДА НЕ СПИТ ПО НОЧАМ.

ПРИШЛО ВРЕМЯ НАЧИНАТЬ, НЕ ТАК ЛИ?  
Я НЕМНОГО ПОДРОС, НО Я ВСЕ ЖЕ ПРИЗНАЮСЬ,  
Я ВСЕ ТОТ ЖЕ, КАКИМ БЫЛ.  
РАЗВЕ ТЫ НЕ ПОНИМАЕШЬ,  
ЧТО Я НИКОГДА НЕ ИЗМЕНЮ СЕБЕ?

ТАК ВОТ ДО ЧЕГО ТЫ ОПУСТИЛАСЬ,  
ВЫСТАВИЛА МЕНЯ НА ПРОДАЖУ.  
ПУТЬ К РАЮ ЛЕЖИТ ЧЕРЕЗ МИЛИ ПОКРЫТОЙ ОБЛАКАМИ  
ПРЕИСПОДНЕЙ,  
ДО САМОГО ВЕРХА  
НЕ ОБРАЧИВАЙСЯ,  
ПЕРЕОДЕВАЯСЬ В ЛОХМОТЬЯ И ОБЕЩАЯ ЦЕННОСТЯМ ВЕРНУТЬСЯ.

(ФРАГМЕНТ ТЕКСТА ИЗ «IT'S TIME»)