

Серия
«Антистресс»

РИСУНКИ-ОБЕРЕГИ СЛАВЯНСКИЕ СИМВОЛЫ



Рисунки для медитаций



Москва
Издательство АСТ

УДК 379.8
ББК 77.056
С28

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Секирина, Анна.

С28 Рисунки-обереги. Славянские символы / Анна Секирина. — Москва: Издательство АСТ, 2019. — 48 с. — (Антистресс).

ISBN 978-5-17-113274-3

Оберегами издревле называли предметы, которые имели свойство защищать людей от дурного воздействия из внешнего мира. Будь то сглаз или порча, дурное слово или дурное дело. Такие предметы передавались раньше по роду, хранились в особых местах дома, их не принято было показывать чужакам. Со временем эти предметы превратились в символы, которые легко можно было изобразить где угодно: от мебели до одежды, что делало эти вещи не только красивыми, но и обладающими защитными свойствами.

Славянские символы-обереги составлены из элементов защитных древних узоров. Работая с каждым из них, у вас есть шанс защитить себя и близких от самых разных неприятных ситуаций. Символы помогут изменить негатив на позитив, сохранить мир в семье, избавят от стрессов, ссор и раздоров, помогут подобрать верное решение в сложной ситуации.

Читайте инструкцию, рисуйте и погружайтесь в удивительный мир древних и загадочных символов!

УДК 379.8
ББК 77.056

ISBN 978-5-17-113274-3

© Анна Секирина, 2019
© ООО «Издательство АСТ», оформление, 2019

Вместо предисловия, или Как работать с книгой

Эти рисунки — не просто иллюстрации для раскрашивания. Обереги — это магические символы, которые позволят вам самому стать на некоторое время колдуном и целителем для себя и своих близких. Необходимо лишь четко следовать инструкции.

1. **Настройка.** Подготовьте рабочее место для рисования: возьмите карандаши или фломастеры (можете взять и то и другое). Устраните все возможные шумы, потому что этот этап важен для работы с собой. Вы должны ощущать себя комфортно, расслабленно, спокойно.

2. **Ситуация.** Вспоминаем ситуацию, с которой хотим поработать. Может, вас кто-то обидел или кто-то косо посмотрел на вас, на работе вы поймали негатив или вас гложет какая-то личная история. Ситуация может быть любой, в которой вы хотели бы обрести помощь, поддержку, защиту или получить ответ на волнующий вопрос.

3. **Выбор.** Меньше думайте! Настройтесь на ситуацию и выбирайте ту картинку, которая, как вам кажется, подходит под ваш случай. Не надо долго рассуждать — выбирайте сердцем! Этот выбор надо сделать легко и быстро. Остановитесь на той, на которую есть внутренний отклик.

4. **Цвета.** Символ-оберег — вещь индивидуальная. И с помощью фломастеров и карандашей вы должны сделать амулет индивидуальным. Поэтому рисуя, опираемся на ощущение. Хочется рисовать весь рисунок черным — рисуем черным, хочется цветным — значит, цветным. Здесь очень важна работа вашего подсознания, а не ума.

5. **Процесс.** Вы уже выбрали ситуацию и вектор, выбрали цвета, выбрали рисунок. Теперь вы можете включить любимую музыку, какой-то фильм, передачу... и раскрашивать изображение! Подсознание уже знает, чего вы хотите.

6. **Хранение.** Пока ситуация не разрешится, изображение лучше сохранять. Можно повесить его в своей комнате или прикрепить на холодильник. Или же сложить и носить с собой, особенно если ваша ситуация — про отношения с кем-то. Близкому оберег нарисовать тоже можно, но только думая во время настройки об этом близком вам человеке. Лучше все же рисовать самому себе.

Удачного волшебства!



