



НОВЫЙ ГОД И РОЖДЕСТВО

Волшебная история зимнего
праздника от древности
до наших времён



МОСКВА
2024



УДК 394.262.5
ББК 63.5
И45

Ильина, Валерия Сергеевна.
И45 Новый год и Рождество. Волшебная история зимнего праздника от древности до наших времён / Валерия Ильина. — Москва : Эксмо, 2024. — 225 с. : цв. ил. — (Новый год. Книга в подарок).

ISBN 978-5-04-202550-1

Новогоднее чудо — это не только исполнение желаний. Оно как пазл, складывается из множества маленьких чудес: аромат елки и мандаринов, огоньки гирлянд и искры бенгальских огней, любимые блюда и шампанское, поздравительные открытки и яркие сюрпризы от любимых людей.

Эта книга подарит вам настоящее праздничное настроение и откроет тайны в истории Нового года. Все, что вы хотели знать о самых любимых зимних праздниках: как отмечали Новый год в России и других странах мира в разные времена, какие елочные украшения создавались и из чего, что изображалось на первых поздравительных открытках и какие традиционные блюда готовили в разные исторические эпохи.

Для всех, кто хочет погрузиться в необыкновенную атмосферу зимнего праздника и изучить его историю с древних времен, эта красочно оформленная, с цветным обрезом энциклопедия станет прекрасным подарком.

УДК 394.262.5
ББК 63.5

ISBN 978-5-04-202550-1

© В.С. Ильина, 2023
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....9

Глава 1

ЧУДО ПРАЗДНИКА: ОТКУДА ПРИШЛИ НОВЫЙ ГОД И РОЖДЕСТВО?..... 10

Давняя история.....13

Календарные фокусы.....22

«Веселится и ликует весь народ».....29

Глава 2

ЗЕЛЕНОЕ ЧУДО: ПРАЗДНИЧНАЯ ЕЛКА И ЕЕ ИСТОРИЯ..... 34

«Божественные» растения.....37

Елка в России.....48

Елка уходит... и возвращается.....56



Глава 3

**ЧУДО ОБРАЗА:
ДЕД МОРОЗ, СНЕГУРОЧКА
И ИХ ДРУЗЬЯ.....64**

Рождественский даритель — святой Николай . 67
Домашний очаг, черти и розги 75
Здравствуй, Дедушка Мороз! 83



Глава 4

**ЧУДО КРАСОТЫ:
ИСТОРИЯ ЕЛОЧНЫХ ИГРУШЕК 94**

Машина времени. 97
От дерева, лоскутков и ваты — к стеклу 104
Идейно правильные игрушки 111
Достижения промышленности —
на службу Новому году! 119
Бум! Бах! Ура! С Новым годом! 126
Путешествие в детство 131





Глава 5

**ЧУДО ОБЩЕНИЯ:
ТЕПЛО СТАРЫХ ОТКРЫТОК 134**

| | |
|----------------------------------|-----|
| Ниточка в прошлое..... | 137 |
| Самые первые, самые ранние | 141 |
| Наши открытки | 159 |
| Интересные детали..... | 182 |



Глава 6

**ВКУСНОЕ ЧУДО:
КЛАССИЧЕСКИЕ
ПРАЗДНИЧНЫЕ УГОЩЕНИЯ 194**

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Мандаринки под елкой | 197 |
| «Течет шампанское рекою...» | 200 |
| Нарежем салатиков, запечем мяса..... | 205 |
| От наполеона до козулек..... | 212 |



| | |
|------------------|-----|
| Послесловие..... | 223 |
|------------------|-----|



ПРЕДСЛОВИЕ



Два самых любимых у нас праздника — Новый год и Рождество. Атмосфера ожидания чуда, сюрприза, вера в то, что все самые заветные желания обязательно исполнятся и все всегда будет хорошо, — вот за что мы их любим. Эти праздники объединяют верующих и неверующих, романтиков и скептиков, дедушек и внуков, президентов государств и малышей-детсадовцев. С Рождеством и Новым годом связано множество добрых примет и традиций — и считается, что желания, загаданные в это время, непременно сбудутся!

Но чудо — это не только исполнение желаний. Радость общения с близкими и друзьями, возможность побродить по зимнему лесу, поехать в новую, неведомую пока страну, впервые в жизни прокатиться на лыжах или коньках, да даже просто посвятить день-другой просмотру любимых фильмов — разве это не чудо? Просто нужно уметь находить радость в самых простых вещах. И зимние праздники позволяют нам это сделать! А самое главное волшебство заключается в том, что они превращают нас, независимо от возраста и характера, в наивных детей, ожидающих сказки.

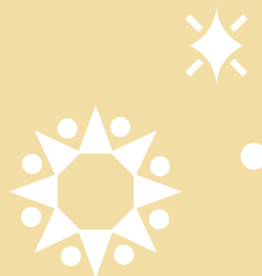
Одно большое чудо, как пазл, складывается из множества маленьких: аромат елки, яркие упаковки подарков и огоньки гирлянд, любимые блюда, поздравительные открытки: как традиционные бумажные, так и более современные, электронные... Главное — искреннее желание порадовать себя и своих близких.

Дни зимних праздников — особое время. Здесь встречаются прошлое и будущее, любовь и вера, добрые пожелания и уверенность в том, что впереди нас ожидает только счастье и радость!



1 ГЛАВА

ЧУДО ПРАЗДНИКА:
ОТКУДА ПРИШЛИ НОВЫЙ
ГОД И РОЖДЕСТВО?









ДАВНЯЯ ИСТОРИЯ

- А не пора ли сеять?
- Нет, жаворонок еще не пел!

«Сей ячмень, когда загудит слепень», «Рябина зацветет — пора сеять лен», «Небо в ноябре плачет — за дождем зима приходит»...

В древности взаимосвязь всех явлений в природе казалась людям чем-то удивительным, так же как и извечный мировой порядок: сменяют друг друга времена года, периоды засухи чередуются с сезонами дождей, худеет и вновь становится полной луна. И человек учился жить в согласии с силами природы, наблюдая, сравнивая и, конечно же, обучаясь на собственных ошибках. Когда засеивать поле? Когда будет наиболее благоприятный период для рыбной ловли, охоты, заготовки дров? В какое время мореплаватели больше всего рискуют быть застигнутыми штормом?

Заготовки на зиму делали, военные походы организовывали и свадьбы играли в соответствии с природным круговоротом. Причем везде были свои тонкости!





Елка далеко не сразу стала символом всеми любимых зимних праздников





- А когда и как у вас принято заключать брак? — с интересом спрашивает гость с Востока где-нибудь на рынке по пути из варяг в греки.
- Так по-разному, — отвечают ему славянские торговцы. — У тех, кто хлеб сеет, — после того как урожай соберут. У тех, кто скот разводит, — когда телят да козлят продадут и мясо заготовят...

Проходят десятилетия, на Руси распространяется христианство. Все важные события в жизни теперь определяются священными книгами. Но вот что примечательно: религиозные праздники почти полностью соответствуют природным циклам, на которые люди обратили внимание тысячи лет назад.

Шу-нумун-а, апин-ду-а, ше-гур-куд — это не волшебные заклинания из книги сказок. Это названия месяцев из самого древнего из дошедших до нас календарей — шумерского. Месяц сева, месяц ухода плуга с пашни, месяц жатвы — именно такие названия там носили отдельные месяцы. Всего их, как и сейчас, было двенадцать. Еще в глубокой древности, задолго до появления христианства, ислама и буддизма, люди пытались создать календари, чтобы упростить и упорядочить свои отношения с природой.

- Мама, а что это гремит на небе?
- Вопрос, который задавали своим мамам сотни малышей и в наши дни, и много веков назад.
- Это бог Тор кидает свой молот, — опасливо ежились скандинавские мамы две тысячи лет назад.
- Это рогатый бог Райдзин стучит в барабан, — отвечали японские родительницы.
- Это Перун на что-то прогневался и грохочет палицей, — был ответ славянской женщины.

Во всех древних культурах были свои мифы о происхождении грома и молний, землетрясений и извержений вулкана, похолоданий и засухи: их объясняли тем, что, помимо людей, на земле (а также под землей, на небе, в океане) живут многочисленные божества. Общение с ними возлагалось на жрецов, например волхвов или друидов.



Джон Кольер. Дельфийская жрица. 1891

И все это имеет самое прямое отношение к истории Нового года и Рождества. Потому что корни этих праздников уходят в глубокую древность.

...Прибывает вода в Ниле. На небосводе ярко загорается звезда Сириус, которую египтяне называли Сотис. Из храмов доносятся заунывные восклицания жрецов, по дорогам тянутся вереницы людей с подношениями — они идут чтить богиню Исиду, чьи слезы по вероломно убитому супругу Осирису вызвали подъем воды в великой реке и дали начало новому годовому циклу.

В Древнем Египте Осирис почитался как покровитель подземного царства мертвых, загробный судья, а главное — символ вечного возрождения и обновления. Именно Осирис, как считали египтяне, научил людей земледелию. Он был убит своим злым и завистливым братом Сетом — и впоследствии чудесно воскрес благодаря самоотверженной супруге Исиде. Этот бог стал не только владыкой подземного мира, но и символом мирового порядка, богом смерти и воскрешения. А иллюстрацией к этой истории стали полевые работы: умирает Осирис, уходит под землю — начинается сев. Воскресение бога символизировало появление новых всходов. И так далее. Современные исследователи считают, что образ умирающего и воскресающего бога у египтян впоследствии нашел свое отражение в христианстве.

...Окрестности Афин за несколько столетий до нашей эры. Двое детей, мальчик и девочка, развлекаются тем, что сбивают пожелтевшие листочки с низко свисающих веток плодового дерева. Как



Фрагмент «Книги мертвых» с изображением суда Осириса. XIV в. до н. э.

легко их сорвать с ветки! Достаточно одного касания! А зеленые листочки пока сопротивляются похолоданию: их стебельки прочно держатся на ветке...

- Мама, а почему каждый год наступает осень?
- Потому что плачет и горюет о своей дочери Персефоне богиня плодородия и земледелия Деметра, — отвечает женщина, стоящая на пороге дома. — Ее похитил Аид, владыка подземного царства. Деметра так горько плакала, потеряв дочь, что на земле засохли все деревья, цветы и травы, а поля и сады перестали давать плоды. Тронутый просьбами богини и мольбами умирающих от голода людей, Аид разрешил Персефоне покинуть его владения, но коварно угостил зернышками волшебного граната — и отныне Персефона обречена вечно возвращаться к нему. С тех пор, когда она покидает подземное царство Аида, Деметра радуется и на земле воцаряется весна. Когда же Персефоне пора возвращаться к супругу, Деметра плачет, предается горю — и наступают осень и зима. Так было за много лет до нас, так будет всегда: всё, даже самое невероятное, вершится по воле богов...

У римлян Персефона именовалась Прозерпиной, и о ней рассказывали схожую историю.