

Е. А. Маханова

ЛИТЕРАТУРА

Школьный

 **курс** 

В вопросах и ответах



Москва
2024

УДК 373.5:82
ББК 83.3я721
М36

Макет подготовлен при содействии ООО «Айдиономикс»

Маханова, Елена Александровна.

М36 Литература / Е. А. Маханова. — Москва : Эксмо, 2026. — 320 с. — (Школьный курс в вопросах и ответах).

ISBN 978-5-04-111674-3

Справочник содержит теоретические сведения по основным темам школьного курса литературы, представленные в форме вопросов и ответов. Понятные и развёрнутые ответы на важные вопросы курса помогут школьникам оперативно получить нужную информацию, систематизировать знания, а также эффективно подготовиться к урокам и ко всем формам текущего и итогового контроля.

Структура книги поможет ученику быстро узнавать ответы — в содержании приводится список из 530 вопросов.

Книга предназначена для учащихся 5—11 классов и подготовлена в соответствии со школьной программой. Издание будет также полезно родителям и учителям.

УДК 373.5:82
ББК 83.3я721

ISBN 978-5-04-111674-3

© Маханова Е. А., 2024
© ООО «Айдиономикс», 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

Содержание



Введение	18
ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ	19
Фольклор	19
Что такое фольклор?.....	19
Какие можно выделить черты фольклора?.....	19
На какие виды делится фольклор?.....	20
Какие можно выделить жанры фольклора? Каковы их особенности?	20
Каким бывает детский фольклор?.....	23
Художественный образ	24
Из чего складывается художественный образ произведения?.....	24
Какие функции выполняет художественный образ?.....	24
На какие типы делятся художественные образы?.....	25
Художественное время и пространство	25
Что такое художественное время?	25
Какие типы художественного времени можно выделить в литературе?.....	26
Что такое художественное пространство?	27
Какие типы художественного пространства можно выделить в литературе?.....	27
Что в художественном произведении воспроизводит пространственно-временную обстановку?	28
Авторский замысел и его воплощение	29
Как возникает авторский замысел?.....	29
Что такое художественный вымысел? Каковы его характеристики?	29
Фантастика	30
Что такое фантастика?.....	30
Какие разновидности фантастики есть в литературе?.....	30
Литературные направления и течения	31
В чём различие литературного направления и литературного течения?	31
На какие этапы можно разделить историко-литературный процесс?	32
Какие основные черты можно выделить в литературных направлениях?.....	32
Классицизм	33
Каковы основные черты классицизма?	33
В чём заключается правило триединства?	33
Какова основа в произведениях русского классицизма?.....	34
Кто является основоположником русского классицизма?	34
Сентиментализм	34
Каковы основные черты сентиментализма?.....	35
Какие течения сентиментализма представлены в русской литературе?	35
Что бралось за основу в произведениях русского сентиментализма?	36
Кто является основоположником русского сентиментализма?	36

Романтизм	37	Что такое притча? Каковы её особенности?	48
Каковы основные черты романтизма?.....	37	Что такое сказ? Каковы его особенности?.....	48
Какие можно выделить черты романтического произведения?	37	Лиро-эпические жанры литературы	49
Какие течения представлены в произведениях русского романтизма?.....	38	Что такое поэма? Каковы её особенности?	49
Кто является основателем русского романтизма?.....	38	Что такое баллада? Каковы её особенности?	49
Реализм	38	Что такое роман в стихах? Каковы его особенности?	50
Каковы основные черты реализма?	39	Как проанализировать эпическое произведение?.....	51
Что характерно для произведений русского реализма?.....	39	Лирические жанры литературы	52
Какие можно выделить этапы развития реализма в русской литературе?	40	Что такое лирическое стихотворение? Каковы его особенности?	52
Кто является основателем русского реализма?.....	40	Что такое песня? Каковы её особенности?	52
Модернизм	41	Что такое элеги? Каковы её особенности?	53
Какие основные черты модернизма?.....	41	Что такое послание?	53
Какие можно выделить направления модернизма? Каковы их особенности?.....	41	Что такое эпиграмма? Каковы её особенности?	53
Роды литературы	43	Что такое ода? Каковы её особенности?.....	54
Какие можно выделить роды литературы?.....	43	Что такое сонет? Каковы его особенности?.....	54
Эпические жанры литературы	44	Как проанализировать лирическое произведение?	55
Как различать между собой жанровые формы?	44	Драматические жанры литературы	55
Что такое роман? Каковы его особенности?.....	45	Что такое комедия? Каковы её особенности?	55
Какие разновидности романа представлены в литературе? ..	45	Какие можно выделить разновидности комедии?.....	56
Что такое роман-эпопея? Каковы его особенности?	46	Что такое трагедии? Каковы её особенности?	56
Что такое повесть? Каковы её особенности?	46	Что такое драма? Каковы её особенности?	56
Что такое рассказ? Каковы его особенности?.....	47	Как проанализировать драматическое произведение?.....	57
Что такое очерк? Каковы его особенности?.....	47	Структура литературного произведения	58
		Что такое авторская позиция?	58

Что такое тема произведения?.....	59	Что такое художественная деталь в литературе?.....	73
Что такое вечные темы?.....	59	Что такое подтекст? Какую роль он играет в произведе- нии?.....	73
Что такое идея произведе- ния?.....	60	Что такое символ? Какую роль он играет в произведении?.....	74
Как понять идею текста (глав- ную мысль)?.....	60	В чём проявляется народность в литературе?.....	74
Как отличить тему произведе- ния от его идеи?.....	60	В чём проявляется историзм в литературе?.....	74
Что такое проблематика про- изведения?.....	61	Как передаётся внутренний мир персонажа?.....	75
Что такое сюжет и фабула произведения?.....	61	Что можно назвать трагиче- ским в литературе?.....	75
Какие бывают стадии развития сюжета в произведении?.....	62	Что можно назвать комиче- ским в литературе?.....	75
Что такое композиция произ- ведения?.....	63	Язык художественного про- изведения.....	76
Какие виды композиции произ- ведения существуют в лите- ратуре?.....	63	Какие разновидности синтакси- ческих средств выразитель- ности представлены в лите- ратуре?.....	76
Что такое конфликт в произ- ведении?.....	64	Что такое инверсия?.....	76
Какие формы конфликта встре- чаются в произведениях?.....	64	Какие виды повторов встре- чаются в произведениях?.....	77
Какие виды конфликта пред- ставлены в литературе?.....	64	Что такое градация?.....	77
Кто может быть автором про- изведения?.....	65	Что такое риторический вопрос и риторическое восклицание?.....	78
Кто такой персонаж произ- ведения?.....	66	Что такое умолчание?.....	78
Что такое литературный ха- рактер?.....	66	Что такое эллипсис и пар- целляция?.....	79
Что такое литературный тип?.....	66	Что такое антитеза?.....	79
Кто такой лирический герой?.....	67	Что такое паронимы?.....	79
Какие литературные типы выде- ляются в русской литера- туре?.....	67	Что такое троп? Какие виды тропов встречаются в литера- туре?.....	80
Что такое система художест- венных образов?.....	70	Какие разновидности звуко- вых средств выразительности встречаются в литературе?.....	81
Что такое вечные образы в литературе?.....	70	Стиль.....	82
Какие виды художественных средств для создания образов представлены в литературо- ведении?.....	71	Какие типы стилей выделя- ются в литературе?.....	82
Что такое речевая характе- ристика героя в литературе?.....	71	Поэзия.....	83
Что такое «говорящая» фа- милия, ремарка и пафос?.....	72	Какие существуют системы стихосложения?.....	83
		Что такое стихотворный раз- мер?.....	84

Что относится к двусложным размерам силлабо-тонической системы стихосложения?.....	84	Какие ещё стихотворные размеры существуют в поэзии?	85
Что относится к трёхсложным размерам силлабо-тонической системы стихосложения?	85	Что такое рифма?	86
		Какие выделяют способы рифмовки?	87
		Что такое строфа?	88

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 90

«Слово о полку Игореве»	90	Каково жанровое своеобразие произведения?	93
Кто является автором произведения?	90	Какой образ является главным в произведении?	94
Когда было написано произведение?	90	Какие художественные средства автор использует в произведении?	96
О чём это произведение?	91	С какими произведениями можно сопоставить «Слово о полку Игореве»?	97
Каков сюжет произведения?	91		
Каковы особенности композиции произведения?	93		
Каково идейно-тематическое содержание произведения?	93		

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII в. 98

Денис Иванович ФОНВИЗИН	98	Гаврила Романович ДЕРЖАВИН.....	105
Пьеса «Недоросль»	98	Стихотворение «Памятник» ..	105
Когда была написана пьеса?	98	Когда было написано стихотворение?	105
Каковы особенности сюжетной линии произведения?	99	Каким стихотворным размером написано произведение «Памятник»?	106
Что лежит в основе сюжета произведения Д. И. Фонвизина «Недоросль»?	99	Какова композиция стихотворения?	106
Каковы особенности композиции пьесы?	100	Каковы основные образы стихотворения?	107
Какие приёмы использует автор при описании действующих лиц?	100	Каково идейно-тематическое содержание стихотворения?	107
Каково идейно-тематическое содержание произведения?	103	К какому жанру можно отнести стихотворение?	107
Каково жанровое своеобразие произведения?	104	Какие художественные средства автор использует в произведении?	108
В чём заключаются особенности произведения, как социально-политической комедии?	104	С какими произведениями можно сопоставить стихотворение «Памятник»?	108
С какими произведениями можно сопоставить комедию «Недоросль»?	104		

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX в.	109
Василий Андреевич	
ЖУКОВСКИЙ.....	109
Баллада «Светлана».....	109
Какова история написания баллады?	109
Каковы особенности сюжетной линии произведения?	110
Какова система образов баллады?.....	111
Каково идейно-тематическое содержание баллады?.....	112
В чём заключается жанровое своеобразие баллады?	113
Какие художественные средства автор использует в произведении?	113
Стихотворение «Море».....	114
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	114
Какова композиция стихотворения?.....	114
Какие образы использовал автор в стихотворении?	115
Каково идейно-тематическое содержание стихотворения?...115	
В чём заключается жанровое своеобразие стихотворения?...115	
Какие художественные средства автор использует в произведении?	116
Александр Сергеевич	
ГРИБОЕДОВ	116
Пьеса «Горе от ума».....	117
Какова история создания пьесы?	117
Каковы особенности сюжетной линии произведения?.....	117
Какие конфликты лежат в основе сюжета пьесы?.....	118
Каково идейно-тематическое содержание произведения?....	119
Каково жанровое своеобразие произведения?	119
К какому литературному направлению можно отнести пьесу?	119
Что означают фамилии основных героев пьесы?	120
С какими произведениями можно сопоставить пьесу «Горе от ума»?.....	121
Александр Сергеевич	
ПУШКИН	122
Стихотворение «Деревня»...122	
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	122
Какова композиция стихотворения?	122
Какие художественные средства автор использует в произведении?	123
Стихотворение «Узник».....	124
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	124
Какова композиция стихотворения?.....	124
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении «Узник»?	124
Стихотворение «Во глубине сибирских руд...»	125
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	125
Какова композиция стихотворения?	125
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении «Во глубине сибирских руд...»?	126
Стихотворение «К Чаадаеву».....	126
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	126
Какова композиция стихотворения?	127
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	127
Стихотворение «Няне»	128

Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	128
Какова композиция стихотворения?	128
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	129
Стихотворение «Я помню чудное мгновенье...».....	129
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	129
Какова композиция стихотворения?	129
Какие художественные средства использует поэт в произведении?	130
Стихотворение «19 октября 1825».....	131
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	131
Какова композиция стихотворения?	131
Кого упоминает А. С. Пушкин в стихотворении «19 октября 1825»?.....	132
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	132
Стихотворение «Пророк»....	132
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	132
Какова композиция стихотворения?.....	133
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	134
Стихотворение «Я вас любил: любовь ещё, быть может...».....	134
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	134
Какова композиция стихотворения?.....	134
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?	135

Стихотворение «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...».....	135
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	135
Какова композиция стихотворения?.....	136
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?	137
Баллада «Песнь о вещем Олеге».....	137
Когда и в каком жанре была написана баллада?.....	137
Какова композиция баллады?.....	137
Каково идейно-тематическое содержание баллады?.....	138
Стихотворение «Зимнее утро»	138
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	138
Какова композиция стихотворения?.....	139
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	139
Роман «Капитанская дочка»	140
Когда был написан роман? ...	140
Каковы особенности сюжета романа?	140
Кто является главным героем романа?	140
Каково идейно-тематическое содержание романа?	141
В чём заключается жанровое своеобразие романа?	142
Каковы художественные особенности романа?.....	142
Какие образы-символы использованы в романе?	143
С какими произведениями можно сопоставить роман?....	143
Поэма «Медный всадник»...143	143
Какова история создания поэмы?.....	143

Каков сюжет поэмы?.....	144	Стихотворение «Тучи»	156
Каковы основные смысло- вые планы поэмы?.....	145	Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	156
Кто является главным героем поэмы?.....	145	Какова композиция стихотво- рения?.....	156
Какой конфликт раскрывается в поэме?	146	Какие художественные сред- ства автор использует в сти- хотворении?.....	157
В чём заключается жанро- вое своеобразие поэмы?.....	147	Стихотворение «Парус»	157
Какие художественные сред- ства автор использует в про- изведении?	147	Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	157
С какими произведениями можно сопоставить поэму «Медный всадник»?.....	148	Какова композиция стихотво- рения?.....	158
Роман «Евгений Онегин» ...	148	Какие художественные сред- ства автор использует в сти- хотворении?.....	158
Какова история создания романа?	148	Стихотворение «Смерть поэта»	159
Какой приём в построении композиции романа исполь- зовал А. С. Пушкин?.....	148	Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	159
Каковы особенности сюжет- ной линии романа?	149	Какова композиция стихотво- рения?.....	159
Кто является главным геро- ем романа?.....	150	В чём особенность стихо- творения?	160
Каково идейно-тематическое содержание романа?	151	Какие художественные сред- ства автор использует в сти- хотворении?.....	160
В чём заключается жанровое своеобразие романа?	151	Стихотворение «Бороди- но»	160
Каковы художественные осо- бенности романа?.....	152	Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	160
Какие художественные сред- ства автор использует в ро- мане?.....	152	Какова композиция стихотво- рения?.....	161
С какими произведениями можно сопоставить роман «Евгений Онегин»?.....	153	Какие художественные сред- ства использует автор в сти- хотворении?.....	161
Михаил Юрьевич ЛЕРМОНТОВ.....	154	Стихотворение «Дума»	162
Стихотворение «Нет, я не Байрон, я другой...»	154	Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	162
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	154	Что такое потерянное поко- ление, о котором пишет М. Ю. Лермонтов?.....	162
Какова композиция стихотво- рения?.....	154	Каков лирический герой сти- хотворения?.....	162
Какие художественные сред- ства автор использует в сти- хотворении?.....	155	Какие художественные сред- ства использует автор в сти- хотворении?.....	163

Стихотворение «Родина»....	163
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	163
Какова композиция стихотворения?.....	163
Какие художественные средства использует автор в стихотворении?.....	164
Стихотворение «Пророк»....	164
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	164
В чём разница между одноимёнными стихотворениями «Пророк» А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова?.....	164
Какова композиция стихотворения?.....	165
Какие художественные средства использует автор в стихотворении?.....	165
Поэма «Мцыри».....	166
Когда была создана поэма?.....	166
Что лежит в основе сюжета поэмы?.....	166
Кто является главным героем произведения?.....	167
Какова роль природы в поэме?.....	167
К какому жанру относится произведение?.....	168
Какие художественные средства использует автор в поэме?.....	168
Роман «Герой нашего времени».....	169
Когда был написан роман?.....	169
Какова композиция романа?.....	169
Каково идейно-тематическое содержание романа?.....	171
Кто является главным героем произведения?.....	171
Каково жанровое своеобразие романа?.....	174
Каковы художественные особенности романа?.....	174
Какие художественные средства использует автор в романе?.....	175

С какими произведениями можно сопоставить роман «Герой нашего времени»?..... 175

Николай Васильевич ГОГОЛЬ..... 176

Пьеса «Ревизор»..... 176

Когда была написана пьеса?..... 176

В чём состоит новаторство пьесы?..... 177

Какова композиция комедии?..... 177

Кто является главным героем произведения?..... 178

Каково идейно-тематическое содержание пьесы?..... 179

Каково жанровое своеобразие произведения?..... 179

Каков финал пьесы?..... 180

Поэма «Мёртвые души» 180

Когда была написана поэма?..... 180

Что лежит в основе сюжета поэмы?..... 181

Какова проблематика произведения?..... 182

В чём суть аферы Чичикова?..... 182

Кто является главным героем произведения?..... 183

В чём заключается идея поэмы?..... 185

Можно ли отнести произведение «Мёртвые души» к жанру поэмы?..... 185

Каково жанровое своеобразие поэмы?..... 185

Каковы художественные особенности поэмы?..... 186

Какие художественные средства использует автор в поэме?..... 186

Какой символизм заключён в путешествии Чичикова?..... 187

С какими произведениями можно сопоставить поэму «Мёртвые души»?..... 187

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX в.	188
Александр Николаевич ОСТРОВСКИЙ	188
Пьеса «Гроза»	188
Когда была написана пьеса?	188
Что лежит в основе сюжета пьесы?	189
Какие конфликты лежат в основе пьесы?	190
Почему образ грозы ключевой в пьесе?	190
Каково идейно-тематическое содержание пьесы?	192
Каково жанровое своеобразие пьесы?	192
Каковы художественные особенности пьесы?	193
С какими произведениями можно сопоставить пьесу «Гроза»?	193
Иван Сергеевич ТУРГЕНЕВ	194
Роман «Отцы и дети»	194
Когда был написан роман? ...	194
Что лежит в основе композиции романа?	195
Какие конфликты лежат в основе романа?	195
Как развивается внешний конфликт?	195
Как развивается внутренний конфликт?	196
Кто является главным героем романа?	196
Какие вечные темы затрагиваются в романе «Отцы и дети»?	198
В чём заключается жанровое своеобразие романа?	199
Каковы художественные особенности романа?	200
С какими произведениями можно сопоставить роман «Отцы и дети»?	200
Фёдор Иванович ТЮТЧЕВ	200
Стихотворение «Silentium!»	201
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	201
Какова композиция стихотворения?	201
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?	202
Стихотворение «Умом Россию не понять...»	202
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	202
Какова композиция стихотворения?	202
Стихотворение «О, как убийственно мы любим...»	203
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	203
Какова композиция стихотворения?	203
Какие художественные средства использует поэт в стихотворении?	204
Афанасий Афанасьевич ФЕТ	205
Стихотворение «Это утро, радость эта...»	205
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	205
Какова композиция стихотворения?	205
Стихотворение «Шёпот, робкое дыханье...»	206
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	206
Какова композиция стихотворения?	206
Стихотворение «Сияла ночь. Луной был полон сад...»	207
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	207
Какова композиция стихотворения?	207

Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?208

Иван Александрович ГОНЧАРОВ..... 208

Роман «Обломов» 209

Когда был написан роман? ...209

Каковы особенности сюжета произведения?.....209

Кто является главным героем произведения?.....211

Какие проблемы поднимает автор в романе?.....212

Каково идейно-тематическое содержание романа?212

Каково жанровое своеобразие романа?.....213

Какие средства художественной выразительности использованы в романе?213

С какими произведениями можно сопоставить роман «Обломов»?.....213

Николай Алексеевич НЕКРАСОВ 214

Поэма «Кому на Руси жить хорошо» 214

Когда была написана поэма?.....214

Какой была главная задумка поэмы?.....214

Каковы особенности сюжета произведения?.....215

Какие проблемы поднимает автор в поэме?.....216

Каково идейно-тематическое содержание поэмы?.....216

Какова система образов произведения?216

Каково жанровое своеобразие поэмы?.....218

Каковы художественные особенности поэмы?.....218

С какими произведениями можно сопоставить поэму «Кому на Руси жить хорошо»?.....219

Михаил Евграфович САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН 219

Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»..... 220

Когда была написана сказка?220

Каковы особенности сюжета сказки?.....220

Какие проблемы поднимает автор в сказке?.....221

Каково идейно-тематическое содержание сказки?.....221

Какова система образов произведения?221

Каково жанровое своеобразие произведения?222

Какие средства художественной выразительности использованы в сказке?.....222

Сказка «Дикий помещик»... 223

Когда была написана сказка?223

Каковы особенности сюжета сказки?223

Какие проблемы поднимает автор в сказке?.....223

Кто является главным героем сказки?224

Каково идейно-тематическое содержание сказки?.....224

Каково жанровое своеобразие произведения?224

Какие средства художественной выразительности использованы в сказке?.....225

Лев Николаевич ТОЛСТОЙ 225

Роман «Война и мир» 226

Сколько лет Л. Н. Толстой трудился над романом?.....226

Что занимает центральное место в сюжете романа?.....226

Какие события описаны в каждом томе романа?.....227

Какой смысл заложен в названии романа?228

Какие проблемы поднимает автор в романе?.....	228
Какова система образов произведения?	228
Каково идейно-тематическое содержание романа?	231
Какова основная мысль романа?	231
Каково жанровое своеобразие романа?.....	232
Каковы художественные особенности романа?.....	232
С какими произведениями можно сопоставить роман «Война и мир»?	233

Фёдор Михайлович ДОСТОЕВСКИЙ 233

Роман «Преступление и наказание»	234
Когда был написан роман? ...	234
Какие две смысловые части можно выделить в романе?...	234
Каковы особенности сюжетной линии произведения?.....	235
Что символизирует цвет в романе?.....	236
Какова суть теории Раскольникова?	236
Как автор показал образ Родиона Раскольникова?	237
Каково идейно-тематическое содержание романа?	238

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX в. 246

Иван Алексеевич БУНИН ... 246

Рассказ «Господин из Сан-Франциско»	246
Когда был написан рассказ?	246
Каковы особенности композиции рассказа?	247
Каково идейно-тематическое содержание произведения?....	248
Какие проблемы поднимает автор?	248
Каково жанровое своеобразие рассказа?	248

Каковы истоки преступления Раскольникова?.....	239
Каково жанровое своеобразие романа?.....	239
Каковы художественные особенности романа?.....	239
С какими произведениями можно сопоставить роман «Преступление и наказание»?.....	240

Антон Павлович ЧЕХОВ 240

Пьеса «Вишнёвый сад» 241

Когда была написана пьеса?	241
Каковы особенности композиции пьесы?	241
Почему образ вишнёвого сада является в пьесе центральным?	242
Как А. П. Чехов показывает прошлое, настоящее и будущее в пьесе?.....	244
Каково жанровое своеобразие пьесы?	244
Каково идейно-тематическое содержание произведения?....	244
Каковы художественные особенности пьесы?	245
С какими произведениями можно сопоставить пьесу «Вишнёвый сад»?	245

Каковы художественные особенности рассказа?	248
---	-----

Максим ГОРЬКИЙ 249

Пьеса «На дне» 249

Когда была написана пьеса?	249
Каковы особенности сюжета пьесы?	250
Какие конфликты представлены в пьесе?	250
В чём заключается «правда» героев пьесы?.....	251

Каково идейно-тематическое содержание пьесы?	251
Каково жанровое своеобразие пьесы?	252
Каковы художественные особенности пьесы?	252
С какими произведениями можно сопоставить пьесу?.....	253

Александр Александрович БЛОК..... 253

Стихотворение «Россия» 253	
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	253
В каком образе А. А. Блок представил Россию?	254
Какие средства художественной выразительности использовал поэт в стихотворении?	254

Стихотворение «Вхожу я в тёмные храмы...» 255

Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	255
Какова композиция стихотворения?	255
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?	256

Поэма «Двенадцать» 256

Когда и в каком жанре была написана поэма?	256
Почему поэма имеет название «Двенадцать»?	257
Какие конфликты представлены в поэме?	257
Каковы особенности композиции и сюжета поэмы?	257
Каков образ двенадцати красноармейцев в поэме?	258
Как раскрывается образ Христа в поэме?	259
Каково идейно-тематическое содержание поэмы?	259
Какие средства художественной выразительности использованы в поэме?	259

Владимир Владимирович МАЯКОВСКИЙ..... 260

Стихотворение «Послушайте!» 261

Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	261
Какова композиция стихотворения?	261
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?	261

Стихотворение «Лиличка!» 262

Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	262
Какова композиция стихотворения?	262
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?	262

Поэма «Облако в штанах»..... 263

Когда была написана поэма?	263
Каковы особенности сюжета поэмы?	263
Какой образ объединяет все части поэмы?	264
Каково идейно-тематическое содержание поэмы?	265
Каково жанровое своеобразие поэмы?	265
Какие средства художественной выразительности использованы в поэме?	265
С какими произведениями можно сопоставить поэму?	266

Сергей Александрович ЕСЕНИН 266

Стихотворение «Письмо матери» 267

Когда и в каком жанре было написано стихотворение?	267
Какова композиция стихотворения?	267

Стихотворение «Не жалею, не зову, не плачу...» 268

Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	268
Какова композиция стихотворения?.....	268
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	268
Поэма «Русь»	269
Когда была написана поэма?.....	269
Какова композиция поэмы? ...	269
Какие средства художественной выразительности использованы в поэме?	270
Осип Эмильевич МАНДЕЛЬШТАМ.....	270
Стихотворение «За гремячую доблесть грядущих веков...».....	271
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	271
Какова композиция стихотворения?.....	271
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	271
Стихотворение «Я вернулся в мой город, знакомый до слёз...».....	272
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	272
Какова композиция стихотворения?.....	272
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	273
Марина Ивановна ЦВЕТАЕВА.....	273
Стихотворение «Моим стихам, написанным так рано...» ...	274
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	274
Какова композиция стихотворения?.....	274
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	275

Стихотворение «Тоска по родине! Давно...»	275
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	275
Какова композиция стихотворения?.....	275
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	276
Стихотворение «Бабушке»...276	276
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	276
Какова композиция стихотворения?	277
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	277
Анна Андреевна АХМАТОВА	278
Стихотворение «Когда в тоске самоубийства...»	278
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	278
Какова композиция стихотворения?.....	278
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	279
Стихотворение «Заплаканная осень, как вдова...» ...	279
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	279
Какова композиция стихотворения?.....	280
На каком образе построено стихотворение?.....	280
Какие средства художественной выразительности использованы в стихотворении?.....	281
Стихотворение «Не с теми я, кто бросил землю...»....	281
Когда и в каком жанре было написано стихотворение?.....	281
Что такое «философский пароход»?	281
Какова композиция стихотворения?.....	282