


**Иностранный язык,
16 уроков.
Самоучители от полиглота
Дмитрия Петрова**

ДМИТРИЙ
ПЕТРОВ

ЕКАТЕРИНА
ЛИДЖИЕВА

КОРЕЙСКИЙ ЯЗЫК

16 уроков

 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 2024

УДК 811.531(075)
ББК 81.2Кор-9
ПЗО

Фото из личного архива автора.



Петров, Дмитрий Юрьевич.

ПЗО Корейский язык, 16 уроков : базовый курс / Дмитрий Петров, Екатерина Лиджиева. — Москва : Эксмо, 2024. — 288 с. — (Иностранный язык, 16 уроков. Самоучители от полиглота Дмитрия Петрова).

ISBN 978-5-04-199468-6

Это серия самоучителей от знаменитого полиглота и синхронного переводчика Дмитрия Петрова. Он уверен: чтобы заговорить на иностранном языке, совсем не обязательно посвящать его изучению десятилетия. Гораздо важнее освоить базовые алгоритмы, плюс — минимально необходимый для общения запас слов.

И все это вполне возможно сделать за 16 уроков, что сам Дмитрий Петров много раз демонстрировал в своем телешоу на канале «Культура».

**УДК 811.531(075)
ББК 81.2Кор-9**

ISBN 978-5-04-199468-6

© Петров Д. Ю., текст, 2024
© Лиджиева Е. К., текст 2024
© Крюкова Н. В., иллюстрации, 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо»,
2024

Содержание

Введение 8

Глава 1

Корейская письменность. Гласные звуки **모음**.
Согласные звуки **자음**. Образование слогов и слов.
Грамматика. Рассмотрим официально-вежливый — **합쇼체**.
Утверждение и отрицание. Активная лексика 1 урока 11

Глава 2

Дифтонги **이중모음**. Сдвоенные согласные **이중 자음**.
Правила чтения патчим **받침**. Ассимиляция согласных
в корейском языке. Грамматика. Активная лексика 2 урока 37

Глава 3

Продолжаем учиться составлять диалоги-знакомства
и представляться на корейском языке. Грамматика.
Активная лексика 3 урока 63

Глава 4

Грамматика. Активная лексика 4 урока 77

Глава 5

Система счета. Случаи использования корейских
числительных. Грамматика. Активная лексика 5 урока 93

Глава 6

Грамматика. Активная лексика 6 главы 113

Глава 7

Грамматика. Активная лексика 7 урока 129

Глава 8

Грамматика. Активная лексика 8 урока 145

Глава 9

Грамматика. Активная лексика 9 урока 159

Глава 10

Грамматика. Активная лексика 10 урока 177

Глава 11

Грамматика. Активная лексика 11 урока 193

Глава 12

Грамматика. Активная лексика 12 урока 209

Глава 13

Грамматика. Активная лексика 13 урока 225

Глава 14

Грамматика. Активная лексика 14 урока 241

Глава 15

Грамматика. Активная лексика 15 урока 255

Глава 16

Грамматика. Активная лексика 16 урока 271

Заключение 286

Введение

Корейский язык, каким мы знаем его сейчас, существует относительно недавно. Гораздо меньше, чем сама Корея. До XV века в качестве государственного языка использовался китайский. И поскольку он до сих пор остается одним из самых сложных языков для изучения, лишь немногие могли на нем писать. Чтобы исправить это, король Седжон Великий (1418–1450) решил в числе многих провести и реформу языка. Так появился «Хунмин чоным» – «Правильные звуки для обучения людей», – который сейчас известен нам как хангыль.

Конечно, король Седжон думал о людях, но также это был и политический ход: собственный язык – одно из подтверждений суверенитета страны. От китайского при этом не отказались. Изначально собственная система письменности использовалась как помощник в изучении китайского. И лишь потом стала основной, хотя в официальных документах и идиомах до сих пор часто используются именно китайские иероглифы.

Однако буквально через полвека после создания хангыля следующий император его запретил. Не просто так, а потому что люди его выучили и стали писать с помощью нового алфавита нелицеприятные вещи о власти. Вернулись к хангылю только в конце XIX века и с тех пор им пользуются.

Отдельно отметим, что хангыль — это не иероглифы и не слоговая азбука, как в Японии. В корейском алфавите 24 буквы, которые складываются в слоги и дифтонги. И если знать, как читаются буквы отдельно, то чтение слогов и, собственно, слов не будет вызывать трудностей. Как и в большинстве языков с кириллицей и латиницей, в корейском существуют четкие и понятные правила, как эти сочетания произносятся и пишутся. Так что фонетика особой сложностью не отличается.

То же можно сказать и о грамматике. Но здесь нужно учитывать культурные особенности. Для Кореи свойственна иерархичность, которая отражается в стилях языка и, соответственно, в его грамматике. Важно учитывать возраст, социальное положение собеседника и ваш с ним уровень близости, чтобы ненароком никого не обидеть.

Но наверняка многие из вас уже и так об этом знают благодаря корейской поп-культуре. Манхва, дорамы, k-поп сейчас в свободном доступе. Корейские фильмы регулярно появляются в кинотеатрах. Не будет преувеличением сказать, что культура Страны утренней свежести переживает масштабный расцвет. Кто из нас не слышал о BTS или Blackpink? Они покоряют мир страна за страной. Несколько лет назад никто не мог предположить, что семь парней с небольшого полуострова будут номинированы на Grammy, а группа из четырех девушек будет самым ожидаемым участником многих международных фестивалей.

Да и корейские сериалы завоевывают все новые вершины. Дорамы показывают по телевизору, права на них выкупаются стриминговыми платформами, а корейские актеры посещают престижные кинофестивали. Многие знают имена Гон У («Гоблин»), Ли Дон Ука («История девятихвостого лиса») или Ли Чон Сока («Фея тяжелой атлетики»). А помните, какой резонанс вызвала «Игра в кальмара»?

Все чаще и чаще на книжных полках появляются корейские книги. Все больше и больше издается манхва. Казалось, что настолько другой культуре будет сложно на Западе, но, может, в этом и заключается ее прелесть? Она отличается и этим завораживает.

Наши уроки помогут вам научиться понимать, что говорят и поют любимые айдолы, о чем спорят девятихвостый лис и обычная девушка, и почему Лериане очень нужно выйти замуж за Герцога. А еще благодаря этому учебнику вы сможете заказать ттокпоки, когда окажетесь в Сеуле. Давайте же начнем!

ГЛАВА 1



Корейская письменность

Особенность корейской системы письма заключается в уникальности: хангыль (корейский алфавит) не является производным ни от одной другой письменности. Он был разработан в середине XV века, что делает этот алфавит самым молодым в мире.

Хангыль — это буквенно-слоговая система письма. Всего в корейском алфавите 40 букв (10 простых гласных, 11 дифтонгов, 14 согласных, 5 удвоенных согласных). Нам нужно выучить 24 буквы, все остальные символы — это их производные в виде 11 дифтонгов (комбинированных гласных звуков) и 5 удвоенных согласных, которые, по сути, представляют собой просто удвоенный символ определенной согласной с удвоенным звучанием.

Среди других восточных языков корейский язык считается наиболее простым в изучении. Здесь нет сложных иероглифов, как в китайском. В отличие от многих европейских языков в корейском нет склонений существительных, и в отличие от русского языка корейские глаголы не спрягаются (т. е. не изменяются по лицам и числам). Корейский алфавит можно выучить за один день. Несмотря на то, что корейский язык считают несложным в изучении, он очень интересный и логичный.

Знание корейского языка позволит вам понять песни любимых k-рор исполнителей и сериалов (дорам). Вы заговорите на одном языке со своими кумирами.

Давайте рассмотрим корейский алфавит. Сегодня мы разберем фонетику основных гласных и согласных звуков.

Обратите внимание, что все буквы и слоги в корейском языке пишутся слева направо одним начертанием и сверху вниз одним начертанием.

10 основных гласных										
ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ	
а	йа	о	йо	о	ё	у	ю	ы	и	
11 дифтонгов										
ㅘ	ㅙ	ㅚ	ㅜ	ㅝ	ㅞ	ㅟ	ㅠ	ㅡ	ㅢ	ㅣ
э	э	йэ	йе	уа	ве	уэ	уо	уй	ве	ый

9 основных согласных								
ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ	ㅈ	ㅇ
к	н	т	ль	м	п	с	ч	ң
5 придыхательных								
ㅋ	ㆁ	ㆁ	ㆁ	ㆁ				
кх	тх	пх	чх	х				
5 удвоенных								
ㄲ	ㄴㄴ	ㄷㄷ	ㄹㄹ	ㅁㅁ				
Кк	Тт	Пп	Сс	Чч				

Гласные звуки 모음

Начнем с простых гласных. Все буквы алфавита пишут и читают **сверху вниз** и **слева направо**. Обратите внимание, что есть гласные, которые пишутся горизонтально, и те, которые пишутся вертикально. Можно разделить на: гласные, которые содержат основную черту —, являются горизонтальными (например, ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ), и те, у которых основная черта | — вертикальными (например, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ). Все сдвоенные гласные (дифтонги) причисляются к горизонтальным. Понимание этого необходимо, чтобы правильно составлять слоги.

Легче запоминать по парам, разделив на группы (вертикальные и горизонтальные гласные).

ㅏ — «а» — произносится более открыто, чем русская «а»
(уголки рта стремятся к ушам)
№ 1

ㅑ — «йя»
№ 2