



ДМИТРИЙ
ШЕЛЕГ

ПО ПРОЗВИЩУ НЕЛЮДЬ



НЕЛЮДЬ
НЕЛЮДЬ. ВРЕМЯ ПЕРЕМЕН
НЕЛЮДЬ. ВЕЛИКАЯ СТЕПЬ

Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
Ш42

Серия «БФ-коллекция»

Иллюстрации на обложке *Бориса Аджиева*

*Выпуск произведения без разрешения издательства считается
противоправным и преследуется по закону*

Шелег, Дмитрий

Ш42 По прозвищу Нелюдь: Нелюдь. Нелюдь. Время перемен. Нелюдь. Великая Степь: сборник / Дмитрий Шелег. — Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ленинград», 2022. — 736 с. — (БФ-коллекция).

ISBN 978-5-17-148642-6

Новый мир и ты в теле ребенка-беспризорника? Все очень плохо? Не переживай! Скоро ты поймешь, что оказался в городских трущобах, где сильный стремится поглумиться над слабым, ограбить его или даже убить. Вот тогда все станет еще хуже.

В подобных обстоятельствах идея вступить в банду малолетних воришек, чтобы прожить дольше хотя бы на несколько часов, уже не кажется такой уж плохой, не правда ли? Они же не съедят тебя с голодухи? Конечно нет. Ведь у тебя есть козырь. Какой? Все зовут тебя Нелюдь! Почему? С этим ты должен разобраться сам.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-148642-6

© Дмитрий Шелег, 2022
© ООО «Издательство АСТ», 2022

НЕЛЮДЬ



Пролог

Боль... Невероятная боль была тем самым спасательным кругом, который позволил мне вынырнуть из пугающей и вязкой тьмы и не раствориться в ней окончательно. Тело горело будто ошпаренное, голова раскалывалась и кипела, готовая взорваться в любой момент, горло сдавил болезненный спазм. Я попытался вздохнуть — ничего не получилось. Сердце колотилось так, что казалось, оно сломает мне ребра и, выпрыгнув наружу, убежит в неизвестном направлении... В глазах потемнело...

«БОЖЕ! Я НЕ ХОЧУ УМИРАТЬ ВТОРОЙ РАЗ ПОДРЯД!»

— А-а-а! — закричал я от бессилия и ярости, охвативших меня. Но не услышал почти ничего. Из горла вышел лишь какой-то непонятный звук, больше похожий на тихий мышинный писк.

«Воздух! Ха-ха-ха! Воздух! Я могу дышать! Как же это великолепно! Боже мой! Как же это замечательно!»

— Кха-кха-кха, — закашлялся я и постарался повернуться.

Во рту появился неприятный металлический привкус. Не хватало еще захлебнуться в собственной крови... Под ребрами прострелило страшной болью. Казалось, что какой-то садист загнал мне под них длинные спицы и с удовольствием там ими шевелил. Не с первого раза, но повернуться все же получилось.

Немного так полежав и собравшись с силами, открыл глаза. Мир закружился, и я потерял сознание.

Второе пробуждение было таким же тяжелым, как и предыдущее. Поостерегся сразу открывать глаза, чтобы опять не потерять сознание. Постарался прислушаться к себе и узнать, что происходит снаружи. Ведь не зря же я в таком разбитом состоянии пришел в себя? Наверняка этому есть причина.

Главное, что я понял: все так же лежу на боку. Голова по-прежнему болела, но, слава богу, не так сильно, как прежде.

Ребра ощущались плохо; казалось, спицы из них уже достали, а в получившиеся отверстия запихнули стекловаты, да так там и оставили. Ребра чесались просто ужасно!

— Р-р-р!

Что за... Открыл глаза и...

— А-а-а!.. — просипел я.

Напротив сидела огромная серая крыса, которая больно укусила меня за указательный палец. Ребра тут же были забыты, сейчас больше интересовала огромная уродливая тварь, которая пыталась меня съесть.

Крыса, услышав вскрик, тут же отскочила и, встав в угрожающую позу, зашипела.

Она смотрела мне в глаза и по чуть-чуть, буквально по миллиметру, начала приближаться. Так продолжалось приблизительно минуту.

Я попытался сглотнуть, но во рту было сухо, как в пустыне.

«Черт! Что же делать?!» — вертелась в голове единственная мысль.

Шарящие по сторонам руки наткнулись на что-то небольшое и твердое.

«Камень!» — догадался я. В следующее мгновение крыса прыгнула.

Время замедлилось. Я видел, как крыса медленно, словно пробираясь сквозь густой кисель, двигалась в мою сторону. Вот он, мой шанс! Я быстро ударил ее рукой с камнем или, скорее, попытался это сделать. Неуклюжее, больное тело крайне неохотно отозвалось на мое желание, но все же выполнило его.

Хрум! — послышался неприятный звук, и тело крысы отлетело в сторону.

«Быстрее», — думаю я и как можно проворнее двигаюсь в сторону крысы. Она все еще шевелится и пытается подняться. Добравшись до крысы, я схватил ее свободной рукой и прижал к земле. А второй — той, которая с камнем, — начал наносить удары.

«На! На, тварь! Получи! На!» — кричал я про себя. Потому что кричать вслух просто-напросто не было сил. Крыса уже давно не подавала признаков жизни, но я никак не мог остановиться. Очнулся, только когда мои силы были уже на исходе.

Я сидел и тупо смотрел на дело своих рук, которые были буквально по локоть в крови. Глубоко вздохнув и подумав о том, что неплохо бы перекусить, тут же почувствовал жуткий голод; сразу за этим разболелась голова, а под ребра кто-то опять засунул стекловату.

«Сука! Как же плохо! Да и жрать очень хочется».

Взгляд упал на лежащую передо мной тушку. И в следующее мгновение я как бы отстранился от управления телом. И смотрел на все будто со стороны. Дрожащей рукой притянул к себе крысу и, расплакавшись от бессилия, неожиданно проворно начал ее пожирать. Мясо было еще теплым, что добавляло мне неприятных ощущений. Хотелось засунуть два пальца в рот и вытошнить всю ту гадость, которую я в себя уже закинул. Организм был со мной не согласен и раз за разом справлялся с порывами накатывающей тошноты. И мужественно сжимал рот, не давая ни грамма ценного «строительного материала» попасть наружу. Когда я наелся и отложил остатки крысы в сторону, то просто замер да так и не шевелился некоторое время.

Самочувствие действительно улучшилось. Но меня опять начало клонить в сон. Я вновь подумал о крысе. Нужно позаботиться об укрытии. Если они здесь и вправду все такие большие, то находиться на открытом воздухе в какой-то подворотне просто-напросто небезопасно.

«Так. Стоп. А почему, собственно, крыса была такой большой, она же была чуть ниже моего колена?!»

Я взглянул на свои руки и понял то, на что совершенно не обратил внимания ранее. Это были детские руки.

«Пипец!» — пронеслось в голове, и я потерял сознание.

Глава 1

Я проснулся от холода. Брр. Голова уже почти не болела. Странно, ребра тоже, а ведь, судя по всему, они были сломаны. Не болят — и ладно, с этим потом разберемся. Сейчас хотелось бы найти какое-нибудь укромное место, в котором тепло, безопасно и в котором я бы смог привести мысли в порядок. Интересно, где я?

Открыл глаза и еще раз осмотрелся. Блин! Не видно ничего! Хоть глаз выколи!

Бах! Я вздрогнул. В одно мгновение на меня навалилась масса различной информации. Глаза привыкли к окружающей тьме, а уши начали улавливать малейший шум. Я попробовал закрыть глаза и осел на землю...

— А-а-а! — Неожиданно сотни, тысячи звуков появились в моей голове. Мгновение — и все пропало.

— Филин, что там за крик?! Сходи проверь! — услышал я чей-то голос.

«Черт! Нужно прятаться».

Я быстро побежал в сторону большой кучи мусора. И, несмотря на идущий оттуда очень неприятный запах, моментально закопался в нее. Прислушался.

Отчетливо слышал шаги приближающегося ко мне человека. Почему-то сложилось впечатление, что он крадется, еле слышно переставляя ноги. И правда, держась в тени, в подворотню зашел худой мужчина с длинными волосами.

Оглядевшись, он усталился на кучу мусора, в которой я зарылся, и вздрогнул.

— Показалось, — еле слышно сказал расслабившийся незнакомец и, обернувшись, пошел назад.

— Дрозд, там никого.

— Хорошо, тогда бери его за ноги и потянулы.

Через несколько мгновений в подворотню зашли двое, волокущие по земле третьего.

Положив тело на землю, они начали судорожно его обыскивать.

— Филин, быстрее, — поторопил сообщника Дрозд, — если Никон узнает, что мы промышляем на его территории, нам конец.

— Нашел! — обрадованно воскликнул Филин. — Да тут целое состояние! Смотри!

— Здесь слишком много! Мне это не нравится.

Неожиданно Дрозд упал на колени и начал внимательно ощупывать одежду мертвого мужчины. Я хорошо видел, как его руки наткнулись на какую-то вышивку, и он сдавленно и от души начал материться.

— Ты кого на нож поставил, идиот?! Ты что, эту вышивку не видел?!

— Что? — заторможенно спросил Филин, убирая руки от выпавшего на его голову богатства.

— Это же человек Никона! Ты что, не знаешь, что человека с такой вышивкой брать нельзя?! Вот что за идиот! Ты хоть понимаешь, откуда у него эти деньги?! Он же их для Никона собирал сейчас. Черт! Его уже должны искать! Сматываемся отсюда! Быстро! Только деньги пересыпь, дубина!

Филин согласно кивнул и пересыпал монеты в другой кошель, но неудачно: половина их высыпалась на землю.

— Идиот! — взорвался Дрозд и помог поделщику собрать монеты. — Все, бежим!

Когда оба убежали, я расслабленно выдохнул и начал выбираться из этой вонючей кучи. Брр. Прямо мурашки по коже. Отряхнувшись от мусора, устремился в сторону мертвого мужчины. Скажу откровенно, меня немного потряхивало. Я еще никогда не видел мертвеца так близко. Да и вообще, неожиданно свалившееся переселение в чужое тело, да еще и маленького ребенка, очень сильно выбило меня из колеи, хотя я и старался держать себя в руках. Руки-ноги есть, голова на плечах тоже. Значит, и остальное будет; главное, идти вперед. Приободрив себя таким незамысловатым образом, опустил на колени и начал перебирать землю в том месте, где бандиты рассыпали монеты.

Мне сразу же улыбнулась удача. Одна, две, три... семь. Семь монет разного номинала я нашел валяющимися на земле. Возникло желание положить их в оставленный бандитами кошель, но не решился. Не зря же они его оставили. Отложив монетки в сторону, попытался снять с мужчины одежду. Однако у меня это не получилось. Труп оказался очень тяжелым для моих слабых рук. Обыскав мужчину еще раз, я ничего не нашел. Пока мне в голову не пришла здравая мысль, и я не начал стягивать с него сапоги.

Здесь мне повезло больше. За голенищем сапога находился небольшой нож в кожаном чехле. Я хотел было еще раз попробовать перевернуть тело, но мне помешали. Неподалеку послышался топот бегущих в мою сторону людей. Я быстро схватил монеты и рванул к такой родной для меня куче.

В переулоч забегали люди с факелами.

— Черт! — воскликнул один из них, видимо главный, остановившись у лежащего на земле тела. — Осмотреться! Где-то здесь должен лежать кошель!

— Я нашел его, — спокойно ответил мужчина в какой-то длинной хламиде. — Пуст!

— Твари! Кто посмел?! Всех порву! — Главный повернулся к ближайшей стене и несколько раз ударил по ней кулаком. Немного успокоившись, он повернулся в сторону мужчины в хламиде. — Маг, ты можешь найти их?

Маг немного постоял с закрытыми глазами и отрицательно мотнул головой.

— Время контакта было слишком маленьким. Могу указать только примерное направление.

— Давай.

Маг махнул рукой, а главный повернулся к своим людям.

— Запомнили направление? Тогда идите и опросите всех. Узнайте, не пробежал ли кто-нибудь подозрительный. И можете смело обещать любому мое покровительство. Все! Бегом.

Мужчины убежали, а главный с магом остались на месте.

— Как думаешь, кто бы это мог быть? Может, нас пытаются прощупать?

— Не знаю. — Маг ухмыльнулся и повернулся к главному. — Пошли отсюда, Никон, здесь нам нечего делать. Твои люди справятся и без тебя. А людей за телом можно и позже прислать.

— Хорошо, пошли.

Оба развернулись и направились к выходу из переулочка, а я лежал в куче мусора и думал, что же делать. Этот Никон, судя по всему, какая-то криминальная шишка, и если я ему помогу, то у меня будет возможность некоторое время спокойно пожить и осмотреться. Так, стоп! А почему я вообще понимаю их речь? Они говорили точно не на русском. Тогда на каком же? И не могло ли знание языка достаться мне от прошлого владельца тела?

Я вылез из кучи и осмотрел свои руки. Вряд ли; в сравнении с рукой мертвого мужчины моя ручка совсем маленькая. Больше похожа на руку ребенка четырех-пяти лет. Блин, да я совсем мелкий! Хотя стоп! Может, у меня даже родители здесь есть? Оглядев свою одежду, понял, что это вряд ли, хотя даже если

они и есть, я не хочу к ним возвращаться. Мальчишка, то есть уже я, ходил в полном рванье и лежал здесь явно избитым. Так что выбора не остается.

«Маг! Интересно, они это серьезно? Здесь есть маги или это такие же шарлатаны, как и на Земле?»

Ответов нет. Хотя если взять за данность, что я могу замедлять время и видеть в темноте, то и маги могут оказаться самыми что ни на есть настоящими. М-да... Неприятно.

Взвесив все за и против, я, стараясь держаться в тени, бросился за Никоном и магом. Благодаря своему улучшившемуся слуху, я знал, в какую сторону они пошли.

Выйдя из тупичка, оказался на темной извилистой улочке. Дома стояли довольно близко друг к другу и выглядели очень убого. Пока я бежал за Никоном и магом, навстречу попала группа воинов с мечами. Они шли тихо, без лишнего шума, но по центру дороги. Их было около десятка, и прохожие старались их обойти. Я тоже не был исключением. Обойдя воинов, устремился дальше.

Вдалеке показались спины Никона и мага. В этот самый момент они зашли в какое-то помещение и скрылись в нем.

Это оказался трактир, как мне подсказал приятный запах горячей еды, который витал в округе. Я сглотнул.

— Я же сказал, что это наша территория! — послышался чей-то громкий мальчишеский голос. Заинтересовавшись, я, осторожно крадясь, направился в ту сторону.

Увиденная картина меня крайне заинтересовала. Возле черного входа в трактир виднелись пять детских фигур и две фигуры повыше.

Бамц! — одна из детских фигур падает.

— Убирайтесь!

— Но мы хотим есть! Не прогоняй нас!

Бамц! — вторая детская фигура оказалась на земле.

Не замечая нахлынувших на меня чувств и позабыв про то, что я, по сути, теперь ребенок, делаю несколько шагов вперед.

— Что ты творишь?! — неожиданно говорю я и сам изумленно замираю. Во-первых, оттого, что вообще могу говорить на этом языке. А во-вторых, потому что я, неожиданно для себя, влез в чужие разборки, и теперь меня долго будут бить.

— Что?! — Парни оборачиваются и смотрят на меня.

— Нелюдь?! — в изумлении восклицает один из них. — Опять ты? Живучий, гад.

Предыдущие противники были забыты, и подростки, на ходу доставая ножи, направились в мою сторону.

А зря. Я еще не успел испугаться, как два ребенка тоже достали ножи. Они сделали два слитных шага вперед и поочередно всадили их в ноги подростков.

Те от неожиданности вскрикнули и развернулись к новой опасности.

— Какого...

Договорить подросток не успел. Я схватил лежащий на земле камень и неожиданно метко кинул его в голову ближайшего ко мне парня. Бросок оказался очень мощным, и к тому же камень попал в висок. Противник начал заваливаться назад и отвлек своего друга. Детям этого хватило, и они неожиданно слаженно расправились с тем. А потом хладнокровно перерезали горло «моему».

Дети подошли ко мне, и я напряженно замер. А ну как и на меня сейчас набросятся? Однако те молчали и только серьезно смотрели на меня. Я тоже молчал.

Неожиданно один из них сказал:

— Здорово, Нелюдь; а я думал, ты и разговаривать-то не умеешь.

— И вам не хворать, — ответил я.

Ребята оказались на полголовы выше и явно старше меня. Лет шесть-семь, наверное. И как я этого сразу не заметил?

— Спасибо, что помог.

— Не за что, мне это ничего не стоило.

Мальчик хмыкнул.

— А как у тебя получилось так сильно камень кинуть?

— Я всегда так кидаю.

Если честно, мне было не по себе. Только что эти дети убили людей. А уже через пару минут интересуются, как это у меня получилось так сильно бросить камень.

— Вау! — воскликнул один из них. — А пошли к нам? Нам такие нужны.

Я задумался. С одной стороны, если я прибьюсь к ним, то мне очень повезет. Эти дети явно умеют выживать. У меня же с этим

проблемы, хотя мне как-то везло до этого. С другой стороны, жить среди малолетних убийц — это... Так, стоп! Успокоиться! Думать! Думать!

— Ну что? — прервал затянувшееся молчание тот мальчишка, который еще не спрятал нож. — Идешь?

Я посмотрел в сторону трактира.

«Тогда что, Никон пролетит? Хм... Ладно, завтра решу. Сейчас главное — найти место для ночевки и отдохнуть».

— Крыса! — возбужденно воскликнул один из детей и бросился за грызуном.

Но та замерла от громкого вскрика и, увидев приближающегося человека, прыгнула в ближайшую дыру.

— Блин! Сорвалась! — плаксиво ответил мальчишка и тут же получил подзатыльник от парня с ножом.

— Сколько раз тебе говорить, чтобы ты не кричал заранее?! Опять крыса из-за тебя убежала! Что мы будем есть?!

«О боже! Они что, едят крыс? Видимо, так. Где в ином случае им взять пищу? Да в принципе, и я бы ел, если б опять жрать захотел, особенно когда хорошо прожарится...»

Во рту сразу появились слюнки, а нос глубоко втянул воздух. Я прислушался: давайте, чуткие ушки, не подведите!

Я аккуратно, на носочках, подобрался к большой норе и встал сбоку от нее. Дети замолчали и заинтересованно посмотрели на меня. Я же не обращал на них никакого внимания. Если чувства не врут, то тут, в норе, притаилась огромная крыса. Мне даже показалось, что я слышу ее прерывистое дыхание. Время уже привычно замедлилось, и я молниеносным движением засовываю руку в дыру. Крыса не успевает трепыхнуться, и я резким рывком ломаю ей шею.

«Ничего себе! Вот это сила!»

В глазах на секунду потемнело, меня чуть качнуло, но надеюсь, что этого никто не заметил.

На лицах детей было... обалдение, точнее и не скажешь.

— Это мой вступительный взнос. Я согласен.

Мы шли недолго, стараясь держаться в тени стоящих вдоль дороги зданий. Дети крались в известном им направлении, я же шел позади них и старался в мельчайших подробностях запоми-